

SHI 72

Rave b

ಶಿ. ಶಿವರಾಮ ದಾಸ



ಲೇ. ಕಾ. ಶಿವರಾಮ ದಾಸ
ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥ

ಶ್ರೀ. ಸಂ. 111191

ಅಕ್ಷರ ಗ್ರಂಥಾಲಯ

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ

ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ.

1919

ಶಿವರಾಮ ದಾಸ

(ಹ)

34: 5924
SHI



ಗ್ರಂಥಾಲಯ

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ.

ಶ್ರೀರಸ್ತು.

ಅನಂದಚಂದ್ರಿಕಾ ಗ್ರಂಥಮಾಲಾ!

ದ್ವಿತೀಯಕುಸುಮ

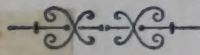
ಶ್ರೀಮದನಂತ ನಿಗಮಾಂತ ಪರಮ ತತ್ವಾರ್ಥ ಪ್ರಕಾಶಕವೂ, ಪರಮಾತ್ಮನ
ಚಿತ್ರಚರಿತ್ರ ಸೂಚಕವೂ, ಪರಮಾದ್ಭುತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಬೋಧಕವೂ,
ನವರಸಾಲಂಕಾರ ಭರಿತವೂ, ಭಕ್ತಿರಸ ಪ್ರಧಾನವೂ, ತತ್ವಾರ್ಥ
ಗರ್ಭಿತವೂ, ಪುರಾಣಪುರುಷನ ಪರಿಪೂರ್ಣತಮಾ
ವತಾರ ಲೀಲಾವಿಲಾಸವೂ

ಆದ,

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಲೀಲೆ.

ಎಂಬೀ ಗ್ರಂಥವು.

ಕಾ. ಶಿವರಾಮದಾಸ ವಿರಚಿತವು.



ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣ.

ವಿಳಾಸ:— ಕಾ. ಶಿವರಾಮ ದಾಸ್, ಸಂಪಾದಕ
ಅನಂದಚಂದ್ರಿಕಾ ಆಫೀಸ್,
ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ.

(ಪ್ರಾಂತ್ಯ ರಿಜರ್ವ್.)

SHARA GRANTHALAYA



CC.NO. 111191

1919.

ರೂ. 1-4-0

(R) 111191

294.5924
SHD 8

Aradestre ental

ಶ್ರೀ ರಸ್ತು .

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಲೀಲೆ

ಅವತಾರಿಕೆ .

“ಆರಬ್ಧಂ ನೈಮಿಶಾರಣ್ಯೇ | ಸತ್ರಂ ದ್ವಾದಶವಾರ್ಷಿಕಂ |

ಆಜಗ್ಮುರಖಿಲಾಸ್ತತ್ರ | ಮುನಯೋಬ್ರಹ್ಮವಾದಿನಃ” ||

ಪುಣ್ಯಭೂಮಿಯಾದ ನೈಮಿಶಾರಣ್ಯದಲ್ಲಿ, ಶೌನಕ ಮಹರ್ಷಿಯು ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ವಿಸ್ಣು ಪ್ರಾಜಾರೂಪವಾದ ಸತ್ರಯಾಗಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮವೇತ್ತರಾದ ಋಷಿಮುನಿಗಳು ಅನೇಕಾನೇಕವಾಗಿ ಬಂದು ಸೇರಿದರು. ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಗಳ ವರ್ಯಂತ ನಡೆಯಬೇಕಾದ ಆ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಭಗವತ್ಕಥಾವ್ರಸಂಗವೂಡುವುದರಲ್ಲಿ ಅದ್ವಿತೀಯನೆನಿಸಿದ ಸೂತಪೌರಾಣಿಕನು ಬಿಜಯ ಮಾಡಿದನು. ಮಹಾತ್ಮನಾದ ಸೂತ ಪೌರಾಣಿಕನನ್ನು ನೋಡುತ್ತಲೇ ಋಷಿಮುನಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನಾಚರಿಸಿದರು. ಶೌನಕ ಮಹರ್ಷಿಯು ಸೂತನಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ದಂಡವ್ರಣಾಮಗಳನ್ನಾಚರಿಸಿ ಅರ್ಘ್ಯ ಪಾದ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಸತ್ಕರಿಸಿ ಉಚಿತಾಸನವನ್ನಿತ್ತನು. ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಿಂದ ಸೂತನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಸನವನ್ನಿತ್ತರು. ಸೂತನು ಋಷಿಮುನಿಗಳೆಲ್ಲರಿಗೂ ಪ್ರತಿವಂದನಗಳನ್ನಾಚರಿಸಿದನು. ಎಲ್ಲರೂನುಖಾಸೀನರಾದ ನಂತರ ಶೌನಕನು ಸಭಾಸದರ ಅವ್ವಣಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಸೂತಪೌರಾಣಿಕನನ್ನು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು.

ಶ್ರೋ|| ಸೂತಸರ್ವಗುಣೋವೇತ ಸರ್ವಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಶಾರದ | ತವದ
ರ್ಶನಮಾತ್ರೇಣ ಸರ್ವವಾಸಂ ವಿನಾಶಿತಂ | ಚರಿತಾ ಶ್ರೋತು
ನಿಚ್ಛಾಮಃ ವಿಷ್ಣೋರದ್ಭುತ ಕರ್ಮಣಃ | ಪರಿಬ್ರೂಹಿ ದಯಾ
ಸಂವ, ಸರ್ವಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥವಾರಗ ||

ಸರ್ವಶಾಸ್ತ್ರವಿಶಾರದನಾದ ಸೂತನೆ ! ನಿನ್ನ ದರ್ಶನದಿಂದ ನಾವು
ಪುನೀತರಾದೆವು. ಕಲ್ಯಾಣಗುಣಾಭಿರಾಸುವಾದ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನ
ದಿವ್ಯಚರಿತ್ರವನ್ನು ನಿನ್ನಿಂದ ಕೇಳಿ ಬಿಟ್ಟೆ ಸುವೆವು. ಆದುದರಿಂದ ಭಗವಂ
ತನ ಲೀಲಾವಿಶೇಷಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸತಕ್ಕ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಪುಣ್ಯ
ಚರಿತ್ರವನ್ನು ಅಭಿವರ್ಣಿಸಿ ಸಭಾಸದರನ್ನು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸು !
ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲಾಗಿ ಸೂತನಿಂತೆಂದನು.

ಶಾ|| ಪ್ರಾಪ್ತಾನಂದರು ಬ್ರಹ್ಮಜೋಧನಕಳಾಪಾರೀಣರಾತ್ಮವ್ರಭಾ |
ಲುಪ್ತಾಜ್ಞಾ ನರವಾರಸಾರಕೃದಯರ್ ಕಾರುಣ್ಯಶೀಲರ್ಮನೋ |
ಗುಪ್ತಾನೇಕಸುಶಾಸ್ತ್ರ ಗ್ರಚ್ಯುತಕಥಾಪೀಯೂಷವಾನೋರುಸಂ |
ತ್ಯವ್ರರ್ ಮಾನ್ಯರುತಾವು ಬಲ್ಲಿರವಿಲಂ ನಾಂ ವರ್ಣಿಸಲಕತ್ತನೇ ||

ಮಹಾತ್ಮರೇ ! ಸರ್ವಶಾಸ್ತ್ರವಾರಂಗತರಾದ ತಮ್ಮ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ
ಕಥಾವ್ರಸಂಗ ಮಾಡುವಷ್ಟು ಕುಶಲತೆಯು ನನಗಿರುವುದೆ ! ತಾವರಿ
ಯದ ಸೂತನ ಚರಿತ್ರಗಳನ್ನು ನಾನೇನು ಬಲ್ಲೆನು ? ಆದಾಗ್ಗೆ ತಾವು
ನಿಷ್ಕಳಂಕವಾದ ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾದುದರಿಂದಲೂ, ಪರಮಾತ್ಮನ
ಕಲ್ಯಾಣಗುಣಗಳನ್ನು ಎಷ್ಟುಸಾರಿ ಹೇಳಿದರೂ, ಎಷ್ಟುಸಾರಿ ಕೇಳಿ
ದರೂ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಸೂತನವಾಗಿಯೇ ಕಾಣುವುದರಿಂದಲೂ, ತಮ್ಮ
ಸಮಾಗಮವು ನನಗೆ ಪರಮ ಸಂತೋಷಕರವಾದುದರಿಂದಲೂ ಶ್ರೀಮ
ನ್ನಾರಾಯಣಮೂರ್ದಿಯು ಲೋಕರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾ
ವತಾರದಲ್ಲಿ ತೋರ್ಪಡಿಸಿದ ಅದ್ಭುತಲೀಲಾವಿಶೇಷಗಳಿಂದ ಕೋಭಿತ
ಮಾದ “ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಲೀಲೆ” ಎಂಬ ಪುಣ್ಯಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ವ್ರಸಂಗ
ಮಾಡುವೆನು. ಸುವಧಾನ ಚಿತ್ತರಾಗಿ ಕೇಳಿರಿ. ಎಂಬದಾಗಿ ನಿಟ್ಟ
ಯಿಸಿ, ಸೂತಪೌರಾಣಿಕನು ಶೌನಕಾದಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ

ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಪ್ರಸಂಗವಾಡಿಸನು. ಆ ವಿವರವಿಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀಯುಗವತಿಯಾಗಿ, ಶ್ರೀ ವೈಕುಂಠನಿಕೇತನನಾಗಿ, ಶ್ರೀ ಭೂ ನೀಲಾಸಮೇತನಾಗಿ, ಶೇಷವರ್ಯಂಕದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯಾನಂದಮಯನಾಗಿ ವವಡಿಸಿದ್ದ ಭಗವಂತನ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ, ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳೂ, ಯುಗಮುನಿಗಳೂ ಬಂದು ಕಂಸಾದಿ ಮುಷ್ಠರಾಕ್ಷಸರ ಹಾವಳಿಯನ್ನು ಬಿನ್ನವಿಸಲಾಗಿ ಭಗವಂತನು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾವತಾರವನ್ನು ಪರಿಗ್ರಹಿಸಿ ದುಷ್ಪರಾದ ರಕ್ಷಸರನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ಲೋಕೋದ್ಧಾರಮಾಡುವುದಾಗಿ ಸೂಚಿಸಿ, ಅಭಯಹಸ್ತವನ್ನಿತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟನು.

ಶ್ಲೋ|| ತತೋಹಂಸಂಭವಿಷ್ಯಾಮಿ ದೇವಕೀಜಠರೇಶುಭೇ | ಗರ್ಭೇ
ತ್ವಯಾಯಾಶೋದಾಯಾ | ಗಂತವ್ಯಮವಿಲಂಬಿತಂ ||
ಪ್ರಾಪ್ಯಾಟ್ಯಾಲೇಚನಭಸಿ | ಕೃಷ್ಣಾಪ್ಪಮ್ಯಾಮಹಂನಿಶಿ | ಉತ್ಪ
ತ್ಸ್ಯಾಮಿನವಮ್ಯಾಂಚ | ಪ್ರಸೂತಿಂತ್ವಮವಾಪ್ಸ್ಯಸಿ || ದೇವಕೀ
ಚಯಶೋದಾಚ | ಸುಷುಮತೇಸಮಂತದಾ | ಯಾಮೇವರ
ಜನೀಂಕೃಷ್ಣೋ | ಜಜ್ಞೇವೃಷ್ಟಕುಲೇಪ್ರಭುಃ || ತಾಮೇವರ
ಜನೀಂಕನ್ಯಾಂ | ಯಶೋದಾದೇವ್ಯಜಾಯತ | ಅಪ್ಪಮ್ಯಾಂ
ಶ್ರಾವಣೇಮಾಸಿ | ಕೃಷ್ಣವಕ್ಷೇಮಹಾತಿಥೌ || ರೋಹಿಣ್ಯಾ
ಮರ್ಧರಾತ್ರೇಚ | ಸುಧಾಂತಾ ವುದಯೋನ್ಮುಖೇ | ದೇವಕ್ಯಜನ
ಯದ್ವಿಷ್ಣುಂ | ಯಶೋದಾತಾಂತುಕನ್ಯಕಾಂ | ಮುಹೂ
ರ್ತೇಭಿಜಿತಿಪ್ರಾಪ್ತೇಹ್ಯರ್ಧರಾತ್ರೇಸುಖಾವಹೇ || ವಸುದೇವ
ಸ್ತತೋಗತ್ವಾ | ದೇವಕೀಗರ್ಭವೇಶ್ಚತತ್ | ದದರ್ಶದೇವ
ದೇವೇಶಂ | ರಾತ್ರೌಜಾತಮಧೋಕ್ಷಜಂ || ಕಯಾನಮಾಂಬು
ಜೀವತ್ರೇ | ವಟವತ್ರೇಯಥಾಪುರಾ | ಪ್ರಾಚೀನಶಿರಸಂದೇವಂ
ವಶ್ಚ ಮನ್ಯಸ್ತಪಾದಕಂ || (ಹರಿವಂಶ-ಅಧ್ಯಾಯ 52-53)

ಸತ್ಯವ್ರತನಾದ ಭಗವಂತನು, ತನ್ನ ವಾಕ್ಯಪರಿಪಾಲನಾರ್ಥವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮವ್ರಳಯಾನಂತರವಾದ ಇವ್ವತ್ತೆಂಟನೇ ಮಹಾಯುಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಈ ಕಲಿಯುಗಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದ ದ್ವಾವರಯುಗದಲ್ಲಿ 8,63,874 ವರ್ಷಗಳು, 4 ತಿಂಗಳು, 21 ದಿನಗಳು ಕಳೆದನಂತರ ಸಂಭವಿಸಿದ ಶ್ರೀಮುಖ

ಸಂವತ್ಸರ ಶ್ರಾವಣ ಬಹುಳ ನವಮಿವಿದ್ಯಾಷ್ಟಮಿ ಮಂಗಳವಾರ
ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿ, ರೋಹಿಣೀನಕ್ಷತ್ರದ ವೃಷಭಲಗ್ನದಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸಿದ ಸರ್ವೋ
ತ್ತಮವಾದ ಅಭಿಜಿನ್ಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ವರಬ್ರಹ್ಮನಾದ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾ
ಯಣನು ಇಚ್ಛಾಮಾತ್ರವಾದ ಲೀಲಾಮಾನುಷಕರೀರವನ್ನು ಪರಿಸ್ತ
ಹಿಸಿ, ವರಮ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರಾದ ದೇವಕೀ ವಸುದೇವರಿಗೆ ಪುತ್ರನಾಗಿ
ಮಧುರಾನಗರದ ಸೆರೆಮನೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ವರಮಾತ್ಮನವತರಿಸಿದನು.

* ತತ್ಕಾಲಗ್ರಹ ಸಂವತ್ಸಿ. *

	ಗುರು	ಲಗ್ನ ಚಂದ್ರ	ರಾಹು
	ರಾಶಿ ಚಕ್ರ		ಕುಜ ಬುಧ
			ರವಿ ಶನಿ
ಕೇತು			ಶುಕ್ರ

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ವರಮಾತ್ಮನು ಅವತರಿಸಿದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದಿಕ್ಕುಗಳು
ನಿರ್ಮಲಗಳಾದುವು. ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರಾದಿ ಗ್ರಹತಾರೆಗಳು ಶಾಂತವಾಗಿ ಪ್ರಕಾ
ಶಿಸಿದುವು. ಗಗನಮಂಡಲವು ನಿಷ್ಕಳಂಕವಾಗಿ ಶೋಭಿಸಿತು. ಸಮು
ದ್ರಗಳು ಉತ್ಪುಂಗತರಂಗರಂಜಿತವಾಗಿ ಮೆರೆದುವು. ನದೀನದಗಳು
ನಿರ್ಮಲಜಲವಾಹಿನಿಗಳಾಗಿ ಕಂಗೊಳಿಸಿದುವು. ಸರ್ವೋವರಗಳಲ್ಲಿ ಕಮಲ
ಪುಷ್ಪಗಳು ಅರುಣಕಾಂತಿಯಿಂದ ರಾಜಿಸಿದುವು. ಮಲಯಮಾರುತವು
ಬೀಸಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಫಲ—ಪುಷ್ಪಶೋಭಿತವಾದ ತರುಲಾದಿಗಳು
ಸುಗಂಧ ಬಂಧುರವಾಗಿ ವಿರಾಜಿಸಿದುವು. ದೇವತೆಗಳಾದಿಯಾಗಿ ಸಾಧು
ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಆನಂದವುಕ್ಕಳಿಸಿತು. ಇಂತಹ ವರಮಮಂಗಳಕರವಾದ
ಸುಸಮಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ವರಮಾತ್ಮನು ವದ್ಯವತ್ರಗಳಮೇಲೆ ಪೂರ್ವ
ಶಿರಸ್ತನಾಗಿಯೂ, ಕಂಠಚಕ್ರಗದಾವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ ಚತುರ್ಭುಜ
ಪ್ರಶಸ್ತನಾಗಿಯೂ, ಕಮಲಾಕ್ಷನಾಗಿಯೂ, ವೈಜಯಂತೀ ವನಮಾಲಾ
ವಿರಾಜಿತನಾಗಿಯೂ, ಖೇತಾಂಬರಧಾರಿಯಾಗಿಯೂ, ಮೇಘವಾಲಿಕೆ

ಯನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸತಕ್ಕ ಕರೀರಕಾಂತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ, ಸರ್ವಾ
ಲಂಕಾರಶೋಭಿತನಾಗಿಯೂ, ಕೋಟಿಸೂರ್ಯ ಪ್ರಭಾಭಾಸಮಾನನಾಗಿ
ಯದುಕುಲದಲ್ಲವತರಿಸಿದನು. ದೇವತೆಗಳು ಪುಷ್ಪವರ್ಷವನ್ನು ಸುರಿ
ಸುತ ಪ್ರಮಾಲಿಕೆಗಳಿಂದ ಪ್ರೂಜಿಸಿದರು.

ಇಂತು ಜಗದಾನಂದಕರವಾಗಿ ಅವತರಿಸಿದ ಭಗವಂತನ ಲೀಲಾವಿ
ಶೇಷವಾದ “ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಲೀಲೆ” ಎಂಬೀ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರುವ
ಗೋಪಿಯರು ಯಾರೆಂಬುದನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಬೇಕಾದುದು ಅತ್ಯವಶ್ಯ
ಕವಾದವಿಷಯವು.

“ಓಂ|| ಶ್ರೀಮಹಾವಿಷ್ಣುಗ್‌ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಲಕ್ಷಣಗ್‌ ರಾಮಚಂದ್ರಂ
ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸರ್ವಾಂಗಸುಂದರಂ ಮುನಯೋವನವಾಸಿನೋವಿಸ್ಮಿ
ತಾ ಬಭೂವುಸ್ತಗ್‌ ಹೋಚುರ್ನೋವದ್ಯಮವತಾರಾನ್ವೈಗ
ಣ್ಯಂತೇ ಆಲಿಂಗಾವೋಭವಂತಮಿತಿ, ಭವಾಂತರೇಕೃಷ್ಣಾ
ವತಾರೇ ಯೂಯಂಗೋಪಿಕಾಭೂತ್ವಾಮಾಮಾಲಿಂಗಧ” ||
(ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣೋಪನಿಷತ್ತು)

ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸ್ವರೂಪನಾದ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನು ಶ್ರೀರಾ
ಮಾವತಾರವನ್ನು ಪರಿಗ್ರಹಿಸಿ ಅರಣ್ಯವಾಸದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಸರ್ವಾಂಗ ಸುಂದ
ರನಾದ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನನ್ನು ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಿತರಾದ ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿಗಳು
ಶ್ರೀರಾಮನನ್ನು ಆಲಿಂಗನಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಸವೋಹಗೊಂಡರು.
ಆಗ ಪರಮಾತ್ಮನಾದ ಶ್ರೀರಾಮನು ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿಗಳ ಅಭೀಷ್ಟವನ್ನರಿತು
ಅವರೊಂದಿಗಿಂತೆಂದನು. ಎಲೈ ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿಗಳಿರಾ ! ನಿಮ್ಮಭೀಷ್ಟವನ್ನು
ನಾನು ಬಲ್ಲೆನು. ಮುಂದೆ ನಾನು ಕೃಷ್ಣಾವತಾರವನ್ನು ಪರಿಗ್ರಹಿಸು
ವೆನು. ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಗೋಪಿಯರಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿರಿ. ಆಗ ನಿಮ್ಮ ಕೋರಿ
ಕೆಯನ್ನು ಸಫಲಗೊಳಿಸುವೆನು, ಎಂದಾಣತಿಯಿತ್ತನು. ಅದರಂತೆಯೇ
ವೇದಾಂತವೇದ್ಯನಾದ ಭಗವಂತನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಾಗಿಯೂ, ಬ್ರಹ್ಮವೇ
ತ್ತರಾದ ಋಷಿಮುನಿಗಳು ಗೋಪಿಯರಾಗಿಯೂ ಅವತರಿಸಿದರು.

ಆ ವಿವರ ವೇನೆಂದರೆ:—“ಕೃಷ್ಣೋ ಬ್ರಹ್ಮೈವಶಾಸ್ವತಂ |
 ರುಕ್ಮಿಣೀ ಭಾರ್ಗವೀ ಸ್ವಯಂ | ಶೇಷೋನಾಗೋಭವೇದ್ರಾಮಾ |
 ನಿಗಮೋ ವಸುದೇವೋಯಃ | ದೇವಕೀ ಬ್ರಹ್ಮವತ್ಪ್ರೀಸಾ |
 ಯೋನಂದಃ ಪರಮಾನಂದಃ | ಯಶೋದಾ ಮುಕ್ತಿಗೇಹಿನೀ | ಗೋ
 ಕುಲಂ ವರವೈಕುಂಠಂ | ಗಾವೋಮುಚಃ | ಗೋಪ್ರೋ ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿ
 ನಃ | ವಂಶಸ್ತು ಭಗವಾನ್ ರುದ್ರಃ | ಅಂಬಿಕಾಯೋಗಮಾಯಾಸಾ |
 ದಯಾಸಾರೋಹಿಣೀ | ಕಲಿಃ ಕಂಸಸೃಭೂವತಿಃ | ಲೋಭಕೋಢ
 ಭಯಾದೈತ್ಯಾಃ || (ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣೋಪನಿಷತ್ತು)

ಶ್ರೀಹರಿಯು ಕೃಷ್ಣನಾಗಿಯೂ, ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ರುಕ್ಮಿಣಿಯಾಗಿ
 ಯೂ, ಶೇಷನು ಬಲರಾಮನಾಗಿಯೂ, ಮುಕ್ಕುಗಳು ಗೋವುಗಳಾಗಿ
 ಯೂ, ಮುಷ್ಕಗಳು ಗೋಪಿಯರಾಗಿಯೂ, ನಿಗಮಗಳು ವಸುದೇವ
 ನಾಗಿಯೂ, ಸರಸ್ವತಿಯು ದೇವಕಿಯಾಗಿಯೂ, ಆನಂದವು ನಂದನಾಗಿ
 ಯೂ, ಮುಕ್ತಿ ಕಾಂತೆಯು ಯಶೋದೆಯಾಗಿಯೂ, ವೈಕುಂಠವು
 ಗೋಕುಲವಾಗಿಯೂ, ಪರಮಶಿವನು ಮುರಳಿಯಾಗಿಯೂ, ಪಾರ್ವತಿ
 ಯು ಯೋಗಮಾಯೆಯಾಗಿಯೂ, ದಯೆಯು ರೋಹಿಣಿಯಾಗಿ
 ಯೂ, ಕಲಿಯು ಕಂಸನಾಗಿಯೂ, ಲೋಭ-ಕೋಢ-ಭಯಾದಿಗಳು
 ಮಿಕ್ಕ ರಾಕ್ಷಸರಾಗಿಯೂ ಜನಿಸಿದರು.

ಇಂತು ಷಡ್ಗುಣೈಶ್ವರ್ಯಸಂಪನ್ನನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನು ಲೀಲಾಮಾ
 ನುಷ ಕರೀರವನ್ನು ಪರಿಗ್ರಹಿಸಿ ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ತೋರ್ದಡಿಸಿದ ಪರಮಾ
 ದ್ಭುತ ಕಾರ್ಯಗಳು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವೇದವ್ಯಾಸರಿಂದ ಭಾಗವತರೂಪ
 ವಾಗಿ ವಿರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟು, ವ್ಯಾಸಪುತ್ರರಾದ, ಶ್ರೀಕುಕಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ವರೀಕ್ಷಿ
 ದ್ರಾಜನಿಗುವದೇಶಿಸಲ್ಪಟ್ಟು, ವ್ಯಾಸಶಿಷ್ಯರಾದ ಸೂತಪೌರಾಣಿಕರಿಂದ
 ನೈಮಿಕಾರಣ್ಯವಾಸಿಗಳಾದ ಶೌನಕಾದಿಮಹರ್ಷಿಗಳಿಗೆ ತಿಳುಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟ
 ಈ ಪುಣ್ಯಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು “ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಲೀಲೆ” ಎಂಬೀಗ್ರಂಥರೂಪವಾಗಿ
 ವಿರಚಿಸಿರುವೆನು. “ಪ್ರವಾದೋಧೀಮತಾಮಪಿ” ಎಂಬಂತೆ, ಈ ಗ್ರಂಥ
 ದಲ್ಲಿ ಭ್ರಮಾಪ್ರವಾದಾದಿಗಳು ನೇರಿರಬಹುದು. ಪರಶ್ರೇಯೋಭಾಲಾಘ
 ಗಳಾದ ಪಂಡಿತರು, ರಾಜಹಂಸಗಳೆಂದದಿ ಸಾರವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಆನಂದಿಸ

ಬೇಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆನು. ಭಕ್ತಿರಸಭರಿತವಾದ ಕವಿತ್ವರಚನೆಯಲ್ಲಿ
ಅಗ್ರಗಣ್ಯರೆನಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಪ್ರೋತನಾಮಾತ್ಮರಿಗೂ, ಶ್ರೀ ಪುರಂದರದಾಸರಿ
ಗೂ, ವಿನಯವೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆನು.

ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಕಾಶನ.

“ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಲೀಲೆ” ಯೆಂಬೀ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಭಕ್ತಿವಿಶ್ವಾಸಗಳಿಂದ
ಗೌರವಿಸಿ, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಕಥಾಮೃತವನ್ನು ಸವಿದು ಆನಂದಿಸುತ್ತ,
ತಮ್ಮಂತೆಯೇ ಭಕ್ತಜನರೆಲ್ಲರೂ ವರಿಸಿ ಆನಂದಿಸಬೇಕೆಂಬ ಸದುದ್ದೇಶ
ದಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥಮುದ್ರಣಕ್ಕೆ ಧನಸಹಾಯವನ್ನು ಮಾಡಿರುವ ನನ್ನ
ಪ್ರಿಯಮಿತ್ರರಾದ, ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ ದೊಡ್ಡವೇಟೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಬಳಿ ವರ್ತಕ
ರಾಗಿರುವ ಶ್ರೀಯುತ ಹನುಮವ್ವನವರ ಕುಮಾರರು ಶ್ರೀಮಾರ್ಗ ಸಂಜೀ
ವಪ್ಪನವರಿಗೂ, ಇವರ ಭಾಗಸ್ವರಾದ ಶ್ರೀಯುತ ಗಾಳಿಪ್ಪನವರಿಗೂ,
ಕೃತಜ್ಞತಾ ಸೂಚಕವಾದ ನನ್ನ ಪ್ರೀವಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತಿ
ರುವೆನು. ಈ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರ ಸಹಾಯದಿಂದಲೂ, ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು
ಪ್ರೀತಿ ವಿಶ್ವಾಸಗಳಿಂದ ಮುದ್ರಣಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧೀಕರಿಸಿ, ಒಂದು ತಿಂಗಳ ಅವಧಿ
ಯೊಳಗಾಗಿ, ಅಂದವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿಕೊಟ್ಟ ನನ್ನ ಹಿತೈಷಿಗಳಾದ
ಮೆಸರ್ಸ್. ವೆ. ಬಿ. ಸುಬ್ಬಯ್ಯ ಅಂಡ್ ಸನ್ಸ್ ಮುದ್ರಾಕ್ಷರಶಾಲಾ
ಪ್ರೊಪ್ರೈಟರವರಾದ ಮ|| ರಾ|| ರಾ|| ವಿ. ಬಿ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯನವರಿಗೂ
ನನ್ನ ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾದ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತಿರುವೆನು.
ಸತ್ಕಾರ್ಯ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಕರಾದ ಈ ನನ್ನ ಹಿತಮಿತ್ರರ ಸುಹೃದ್ಭಾವವು
ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನ ನೇವಾರೂಪವಾಗಿ, ಸದಾ ಸಂತೋಷದಾಯ
ಕವಾಗಲೆಂದು ಹಾರೈಸುತ್ತಿರುವೆನು.

ಸರ್ವಜನಾಸ್ಸುಖಿನೋಭವಂತು !

ಪರಮ ಭಾಗವತರ ಪಾದಧೂಳಿ

ಕಾ. ಶಿವರಾಮದಾಸ

ಗ್ರಂಥಕರ್ತ.

Sri Krishna

Opinions of the Learned Pandits and Professors about Sri Krishna.

Swami Vivekananda :—

“ People with the ideas of sex, and of money, and of fame dubbing up every minute in the heart daring to criticise and understand the love of the Gopies ! That is the very essence of the Krishna incarnation. Even the Gita, the great philosophy itself does not compare with that madness, for in the Gita the disciple is taught slowly how to walk towards the Goal, but here is the madness of enjoyment and drunkenness of love where disciples and teachings and teachers and books and all these things have become one, even the ideas of fear and God and Heaven.

Mrs. Annie Besant :—

“ Sri Krishna had many bitter enemies during his life on earth, who assailed him with unmeasured violence, and brought many charges against him, but none accused him of immoral relations with women. Shishupala is a striking instance of this. In his vehement tirade against Sri Krishna in which he ranges over himself “ defaming and polluting; he does accuse him of any crime of this kind. It is obvious that if his contemporaries condemned his relations with the Gopies, his enemies would have made this a chief and most effective against him ”.

India in Greece (Book) :—

“ There is nothing mythological in this account of Crishna will be distinctly seen ; for Crishna the son of Devaki is actually named in the Chandogya Upanishad, towards the close of the third chapter as having received instruction from Ghora, a descendant of Angiras ”.

Mr. Jacolliot, President of the Court of Chandranagore :—

“ But I believe in Crishna, Philosopher and Moral-ist. I admire his lessons, so sublime and so pure, that later the founder of Christianity in Europe perceived that he could not do better than imitate them ”.

The test of Bhagavad Gita :—

(By Christian Missionaries)

“ There are some sublime descriptions of God. He is eternal, of infinite power, of unmeasured glory, omnipresent, the source of all that exists ”.

“ The poem is also strongly marked by the religiousness which has always characterised the Hindus ”.



ಶ್ರೀರಸ್ತು

ಶ್ರೀಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಪರಬ್ರಹ್ಮಣೇನಮಃ

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಲೀಲೆ

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

ಕರುಣಾಕರ:— ನಾಂದೀವೃತ್ತಂ.



ರಾಮಾಮಣಿ ರುಕ್ಮಿಣೀಮಣಿ ಮನೋಲ್ಲಾಸಂ ಸುರಾರಾಧಿತಂ ।
ವಾರಾಶರ್ಯ ವಸಿಷ್ಠ ನಾರದಮುಖ ಪ್ರಸ್ತಾಯಮಾನಂಮಹಾ ।
ಕಾರುಣ್ಯಾಯತ ದಿವ್ಯಚಿತ್ತಮಮಲಂ ಕಂಜಾತಪತ್ರಾಂಬಕಂ ।
ಶ್ರೀರಾಧಾರಮಣೀ ವಿನೋದನಿರತಂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಂಭಜೇ ॥

ರಾಗ—ಆಂದಭೈರವಿ—ಏಕತಾಳ

ಭಜೇಮುಕುಂದಮಾಧವಂ । ನಿಜಾಶ್ರಿತಾವನಂ ॥ ಪ ॥
ಮಾರಮಣಿಮಾನಸವಿಲಾಸಸುಂದರಂ ಸಮಸ್ತದುಃಖಶೋಷಣಂ ।
ಪ್ರಶಸ್ತಧರ್ಮಭೂಷಣಂ ॥ ಅ ॥ ಪ ॥
ಅನಂತರೂಪಮವ್ಯಯಂ । ಅನೂನಸತ್ಯಭಾಷಣಂ । ಮನೋಜಕೋಟಿ
ಸನ್ನಿಭಂ । ದಿನೇಶಚಂದ್ರಲೋಚನಂ ॥ ಭಜೇ ॥
ಅನನ್ಯದಿವ್ಯಸುಂದರಂ । ಅಪಾರಶೌರ್ಯಮಂದಿರಂ । ಮುನೀಂದ್ರಮಾನಸಾ
ಲಯಂ । ನಮಾಮಿಲೋಕನಾಯಕಂ ॥ ಭಜೇ ॥

ಕಮಲೆ:—ಪ್ರಿಯಾ! ಈ ಸ್ತೋತ್ರವು ಯಾರನ್ನು ಕುರಿತು?

ಕರುಣಾ:—ಪ್ರಿಯೆ! ಅವ ಮಹಾಪುರುಷನ ಮುಖಾರವಿಂದದಿಂದ

ಪ್ರವಹಿಸಿದ ವೇಣುನಾದಮುಕರಂದವನ್ನು ಸವಿಸು, ನಂದಗೋಕುಲ

ವಾಸಿಗಳಾದ ಗೋಪಾಲಕರೂ, ಗೋವಸುಂದರಿಯರೂ, ಗೋವಗಳೂ
ಆನಂದ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಒಲಾಡಿದರೋ, ಅಚೇತನಗಳಾದ ತರುಲ
ತಾದಿಗಳು ಸಹಾ ತನ್ಮಯವಾಗಿ ಪ್ರತಿಫ್ವನಿಗೈದುವೋ, ಆವ ಜಗದೇಕ
ಪಗಾಕ್ರಮಶಾಲಿಯು, ಲೋಕ ಕಂಟಕರಾದ ಕಂಸಾದಿ ದುಷ್ಟರಾಕ್ಷ
ಸರನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ಧರ್ಮಸಂಸ್ಥಾಪನೆ ಗೈದನೋ, ಆವ ವರಬ್ರಹ್ಮನ ಲೀಲಾ
ಮಾನುಷ ವಿಲಾಸವನ್ನು ಕಂಡು ಇಂದ್ರಾದಿ ಬೃಂದಾರಕರು ಸಹ ಚಕಿ
ತರಾದರೋ, ಆ ಜಗನ್ನಾಥನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಕುರಿತ
ಸ್ತೋತ್ರವು !

ಕಮಲೆ:—ನಾಥಾ ! ವೇಣುನಾದವನ್ನು ಕೇಳಿ, ಸಚೇತನಗಳಾದ
ಗೋ, ಗೋವ, ಗೋಪಿಯರು ಆನಂದ ತುಂದಿಲರಾಗುವುದೇನೋ ಸಹ
ಜವು ! ಅಚೇತನಗಳಾದ ತರುಲತಾದಿಗಳು ಸಹ ವಿಕಾಸಹೊಂದಿ ಪ್ರತಿ
ಫ್ವನಿ ಕೊಡಬೇಕಾದರೆ ಅಂತಹ ಗಾನವನ್ನು ಮಾಡಿದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು
ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಮಾತ್ಮನೆಂಬಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವೇನಿದೆ ? ಹಾಗಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಸರ್ವ
ವ್ಯಾವಕತ್ಯವು ವಿಶ್ವಮಯನಾದ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಹೊರತು ಅನ್ಯರಲ್ಲಿರಲಾ
ರದಲ್ಲವೆ ?

ಕರುಣಾ:—ಆಹುದು ! ಆದುದರಿಂದಲೇ ವೇದವೇತ್ತರಾದ ಮಹ
ರ್ಷಿಗಳು—

ಶ್ಲೋ|| ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯೋ ದೇವಕೀಪುತ್ರೋ | ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯೋ ವಿಷ್ಣುರಚ್ಯುತಃ |
ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಃ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷೋ | ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯೋ ಮಧುಸೂದನಃ |
ನಮೋಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯದೇವಾಯ | ಗೋಭೂಸುರಹಿತಾಯಚ |
ಜಗದ್ಧಿತಾಯ ಕೃಷ್ಣಾಯ | ಗೋವಿಂದಾಯ ನಮೋನಮಃ ||

ಎಂದು ಬಗೆಬಗೆಯಾಗಿ ಬಣ್ಣಿಸಿರುವರು.

ಕಮಲೆ:—ವೇದವೇತ್ತರಾದ ಮಹರ್ಷಿಗಳೇ ಹೀಗೆ ಸ್ತೋತ್ರ
ಮಾಡಿರುವಲ್ಲಿ, ಪರಮದಯಾಕರಮೂರ್ತಿಯಾದ ಭಗವಂತನನ್ನು ಭಕ್ತಿ
ಯಿಂದ ಭಜಿಸದವರ ಜನ್ಮವು ವ್ಯರ್ಥವಲ್ಲವೆ !

ಕರುಣಾ:—ಸಂಶಯವೇನಿದೆ ?

ಶ್ಲೋ|| ಯೇಷಾಂನವಿದ್ಯಾನತಪೋನದಾನಂ | ಜ್ಞಾನಂಚಭಕ್ತಿಶ್ಚನಶೀಲವೃತ್ತಿಃ |

ತೇಮರ್ತ್ಯಲೋಕೇಭುವಿಭಾರಭೂತಾ | ಮನಃಸ್ಯರೂಪೇಣ ಮೃಗಾಶ್ಚರಂತಿ||

ಎಂಬ ಆರೋಪಕ್ಕಿಯಂತೆ, ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಮಾನವರೂವದಿಂದ ಕಾಣುವ ದ್ವಿವಾದ ಪಟುಗಳೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು !

ಕಮಲೆ:—ಹಾಯ್ ! ಹಾಯ್ !! ಅಂಥವರಿಗೆ ಧಿಕ್ಕಾರವಿರಲಿ !!!

ಕರುಣಾ:—ಅಂತಹ ಧಿಕ್ಕಾರವನ್ನು ನಾವುಮಾತ್ರವೇ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲವು ! ಕೇವಲ ಜಡವದಾರ್ಥಗಳು ಕೂಡಾ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಸಾರುತ್ತಿರುವುವು !

ಕಮಲೆ:—ಪ್ರಿಯಾ ! ಅದುಹೇಗೆ ?

ಕರುಣಾ:—ಪ್ರಿಯೇ ! ಲಾಲಿಸು !

ಶ್ಲೋ|| ಯೇಷಾಂಶ್ರೀಮದ್ಯಶೋದಾ ಸುತಪದಕಮಲೇನಾಸ್ತಿ ಭಕ್ತಿರ್ಮರಾಣಾಂ |

ಯೇಷಾಮಾಭೀರಕನ್ಯಾಪ್ರಿಯಗುಣಕಥನೇ ನಾನುರಕ್ತಾರಸಜ್ಞಾ !

ಯೇಷಾಂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಲೀಲಾ ಲಲಿತಗುಣರಸೇಸಾದರೌ ನೈವಕರ್ಣಾ |

ಧಿಕ್ತರ್ತಾ ! ಧಿಕ್ತರ್ತಾ !! ಧಿಗೇರ್ತಾ !!! ಕಥಯತಿಸತತಂ ಕೀರ್ತನ ಸ್ಥೋಮೃದಂಗಃ||

ನಂದಗೋಪ ಸುಂದರಿಯಾದ ಶ್ರೀ ಯಶೋದಾಕುಮಾರನ ಪದಕಮಲಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದವರಿಗೂ, ಗೋಪಿಕಾ ವಲ್ಲಭನ ಗುಣಕೀರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ರಸಜ್ಞತೆಯಿಲ್ಲದವರಿಗೂ, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಲೀಲೆಯನ್ನು ಕೇಳುವುದರಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದ ಕಿವಿಗಳಿಗೂ, ಧಿಕ್ತರ್ತಾ ! ಧಿಕ್ತರ್ತಾ !! ಅಂದರೇ ಅಂತಹ ನರಪಟುಗಳಿಗೆ ಧಿಕ್ಕಾರವಿರಲಿ ! ಧಿಕ್ಕಾರವಿರಲಿ !! ಧಿಕ್ಕಾರವಿರಲೆಂದು “ಮೃದಂಗವು” ಕೀರ್ತನಾಸಂಭದಲ್ಲಿಯೇ ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ ! ಆದುದರಿಂದ ನವಸೂಲಂಕಾರ ಭರಿತವಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಲೀಲೆಯನ್ನು ಕೇಳುವುದರಲ್ಲಿ ಅಭಿರುಚಿಯಿಲ್ಲದವರು ಕೇವಲ ಅಸಹಿಸಾರದ ನರಪಟುಗಳೆನಿಸುವರು !

ಕಮಲೆ:—ಹಾಗಾದರೆ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಲೀಲೆಯಲ್ಲಿ, ಶೃಂಗಾರರಸ, ವೀರರಸ, ಕಾರುಣ್ಯರಸ, ಅದ್ಭುತರಸ, ಹಾಸ್ಯರಸ, ಭೇದಾತ್ಮರಸ,

ರೌದ್ರರಸ, ಭಯಾನರಸ, ಶಾಂತರಸಗಳೆಂಬ ನವರಸಗಳೂ ತುಂಬಿ
ರುವುವೇ ?

ಕರುಣಾ:—ಪ್ರಿಯೆ-ಕೇಳು !

ರಾಗ-ಕಾಂಭೋಜಿ-ಅಟತಾಳ.

ಆವರಸಕ್ಕೋರಿದರೆ ಆರಸವಿರುವುದು ! || ಪ ||

ದೇವದೇವನ ದಿವ್ಯ ಲೀಲೆಯೊಳು ರಮಣೀ || ಆವರಸ || ಅ-ಪ ||

ಅರಸರಿಗೆ ವೀರರಸ | ವಿಪ್ರರಿಗೆ ವೇದರಸ | ಪರಮಯೋಗೀಂದ್ರರಿಗೆ ತತ್ತ್ವ
ರಸವು | ವಿರಹಿಗಳಿಗರಿಯೆ ಶೃಂಗಾರರಸ ಕಾಣುವುದು | ಪರಮಪುರುಷನ
ಚಿತ್ರ ಚರಿತೆಯೊಳು ಸುದರ್ಶಿ || ಆವರಸ ||

ಅರಿಗಳಿಗೆ ರೌದ್ರರಸ | ಗುರುಗಳಿಗೆ ಶಾಂತರಸ | ಸುರನರರೊಳಮಲರಿಗೆ
ಭಕ್ತಿರಸವು || ನಿರತಶಿವರಾಮ ಸಂತೋಷಕಾರಣನಾದ ಹರಿಮುಕುಂದನು
ಸರ್ವ ರಸಭರಿತನಬಲೇ || ಆವರಸ ||

ಆದುದರಿಂದ ನಿಖಿಲ ರಸಾಮೃತಮೂರ್ತಿಯಾದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣವರ
ವಾತ್ಮನನ್ನು ಯಾರು ಯಾರು ಯಾವತೆರನಾಗಿ ಭಾವಿಸುವರೋ
ಅವರವರಿಗೆ ಆಯಾತೆರನಾದ ರಸವೇ ಕಾಣುವುದು ! ಆಶ್ರಿತರಿಗೆ ಕಲ್ಪ
ತರುವಾದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕಳಂಕವಾದ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳ
ವರಿಗೆ, ಆತನು ಅವಾಕ್ಯತ ದಿವ್ಯಮಂಗಳಮೂರ್ತಿಯಾಗಿಯೇ ಕಾಣು
ವನು !

ಕಮಲೆ:—ಪ್ರಿಯಾ ! ಹಾಗಾದರೆ ನಾವು ಧನ್ಯರೇ ಸರಿ ! ಪರಮ
ಪಾವನವಾದ ಗಂಗಾಜಲವು ಸುಲಭ ಸುಧ್ಯವಾಗಿ ಲಭಿಸುವಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು
ತೊರೆದು, ಕಸದಗುಂಡಿಯ ನೀರನ್ನು ಬಯಸತಕ್ಕವರು ಮಂದಮತಿ
ಗಳಲ್ಲವೆ ?

ಕರುಣಾ:—ಆಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವೇನಿದೆ ?

ಕಮಲೆ:—ಪರಂತು ಸತ್ಕಾಲಕ್ಷೇಪವಿನೋದಿಗಳೂ, ಅನನ್ಯವಾದ
ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರೂ, ರಸಜ್ಞ ಶೇಖರರೂ ಆದ ಸಭ್ಯಮಹಾಕವಿ
ರನ್ನು “ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಲೀಲೆ” ಯಿಂದಲೇ ಸಂತೋಷವಿಸಬಹುದಲ್ಲವೆ ?

ಕರುಣಾ:—ನಿಶ್ಚಯ ! ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡೋಣ !

ಎಂದು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ್ಗೆ ವೀಣಾಗಾನವು ಕೇಳಿಸುವುದು.

ನಾರದ:—

ಮಂಗಳಸ್ತುತಿ.

ಕಾಂಭೋಜಿ ಅಥವಾ ಆರಭಿರಾಗ.

ಪಾಹಿ ಶ್ರೀ ವರಜಗನ್ನಾಥಾ ||ಪ|| ಪಾಹಿಪರಮಾನಂದದಾತಾ ||ಆ-ಪ||
 ನವವಿಕಚ ಸರಸಿರುಹ | ನಯನಯುಗಸುರವಿನುತ, ಗಗನಚರನದಿಜನಕ |
 ಪರಮಚರಣ || ಜಲಧಿಸುತ ಕುಚಕಲಶ ಲಲಿತವೈಗಮದರುಚಿರ | ಪರಿ
 ಮಿಳಿತ ನಿಜಹೃದಯ ಧರಣಿಭರಣಾ ||ಪಾಹಿ|| ||೧|| ದ್ರುಹಿಣಮುಖ ಸುರನಿ
 ಕರ ವಿಸಿತನುತಿ ಕಲಿತಗುಣ | ಕಟಿಘಟಿತ ರುಚಿರತರ ಕನಕವಸನ | ಭುಜ
 ಗಪತಿ ವರಶಯನ ರಜತಗಿರಿ ಪತಿವಿನುತ, ಸತತಜಪತಪನಿಯುಮ ಸುಜನ
 ವರದಾ||ಪಾಹಿ || ೨ || ತಿಮಿಷಮಲ ಕಿಟಿನ್ಯಹರಿ | ಮುದಿತ ಬಲಿನಿಹಿತಪದ,
 ಪರಶುಧರ ದಶವದನ ದನುಜದಳನ | ಮುರದಮನ ಕಲಿಕಲುಷ ತತಿಹ
 ರಣ | ಕರಿವರದ, ಪರಮಮುನಿನುತ ಚರಿತ ಗರುಡಗಮನಾ ||ಪಾಹಿ ||೩||

ಕರುಣಾ:—ಪ್ರಿಯೇ ! ಬ್ರಹ್ಮವಾಸನಸೆಪುತರೂ, ತ್ರಿಲೋಕ
 ಸಂಚಾರಿಗಳೂ, ಸಂತತ ನಾರಾಯಣ ಧ್ಯಾನ ಪರಾಯಣರೂ, ಗಾನವಿ
 ದ್ಯಾವಿಶಾರದರೂ ಆದ ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಗಳು, ಭಗವಂತನ ಸಂದರ್ಶ
 ನಾರ್ಥವಾಗಿ ವೈಕುಂಠಕ್ಕೆ ತೆರಳುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ ! ಆದ ಪ್ರಯುಕ್ತ
 ನಾವಿನ್ನು ಸುವಕಾಶವಾಡದೆ ವರವಾತ್ಮನ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗು
 ವುದು ಶ್ರೇಯಸ್ಕರವು !

ಕಮಲೆ:—ಮಹದಾಜ್ಞೆ !

(ಎಂದು ನಿಷ್ಕರಿಸುವರು.)

ಇದು ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ.

ಭಕ್ತವತ್ಸಲಾಯನಮಃ.



ಶ್ರೀರಸ್ತು

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಲೀಲೆ

ಪ್ರಥಮಾಂಕಂ

ಪ್ರಥಮರಂಗಂ.

ನಾರದಮಹಾರುಷಿಗಳು ವೀಣಾಗಾನಮಾಡುತ್ತಾ
ಪ್ರವೇಶಿಸುವರು

ರಾಗ ಮಧ್ಯಮಾವತಿ—ಅಥವಾ ವೋಹನ—ಏಕತಾಳ

ಜಲಧಿಸದನ | ದುರಿತಶಮನ | ಪರಮಪಾವನ || ಪ ||
ಕಲಿತಸುಗುಣ | ಲಲಿತವದನ | ಪರಮಚರಣ | ದನುಜಹರಣ || ಅ || ಪ ||
ಮಂಗಳಾಂಗಮಾಧವಶೌರಿ | ಮೌನೀಂದ್ರವಿಮಲಮಾನಸ ಸಿಹ್ಮಾಸನ
ನಿಲಯಾ | ಸೌಭಾಗ್ಯಧಾತ ಸಂತತಶಿವರಾಮತೋಷಣಾ | ಕಮಲಾರ್ಚಿ
ತ ವಿಮಲಾಂಚಿತ ಕಮನೀಯಗುಣಾಭರಣಾ | ಸಮಸುಶೀಲ ಸುಜನಪಾಲ
ಶ್ರುತಿವಿಲೋಲ ಪಾಲಯಶ್ರೀ || ಜಲಧಿ ||

ಆಹಾ! ಭಗವಂತನ ಕಲ್ಯಾಣಗುಣಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ
ಬಣ್ಣಿಸಲು ನನ್ನಿಂದಾಗಬಲ್ಲದೇ? ಎಷ್ಟುಬಣ್ಣಿಸಿದರೂ ಮತ್ತಷ್ಟು ಆಗಾ
ಧವಾಗಿಯೇ ತೋರುವುದು. ಚತುರ್ಮುಖನಾದ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೂ, ಷಣ್ಮು
ಖನಾದ ಕುಮಾರನಿಗೂ, ಸಹಸ್ರಮುಖನಾದ ಆದಿಶೇಷನಿಗೂ ಸಹಾ
ಅಸಾಧ್ಯವಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ನನ್ನಂಥವನಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವೇ? ಎಂದಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲ!
ಆದಾಗ್ಯೂ ಪರಂಧಾಮನು ಕರುಣಾಸಮುದ್ರನಾದುದರಿಂದ ಭಕ್ತರು
ತಮ್ಮ ಶಕ್ತ್ಯಾನುಸಾರವಾಗಿ ಮಾಡತಕ್ಕ ಸ್ಮರಣೆಗೆ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ,
ತನ್ನ ಅವ್ಯಾಜಕಾರುಣ್ಯದಿಂದ ಕಟಾಕ್ಷಿಸತಕ್ಕವನಾಸಕಾರಣ ಭಕ್ತರಿಗೆ
ಸುಲಭಸಾಧ್ಯನಾಗಿರುವನು. ಇಂತಹ ವರಮ ಕಾರುಣ್ಯಮೂರ್ತಿಯು
ವಾತ್ಸಲ್ಯವನ್ನರಿಯದೆ “ಕಂಸಾನಿ ಮುಷ್ಣು ರಾಕ್ಷಸರು” ವಿಶಿವಿವಾದ

ಗರ್ವದಿಂದಕೊಬ್ಬಿದವರಾಗಿ ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣರೇಮುಂತಾದ ಸಾಧುಸಜ್ಜನರನ್ನು ಬಾಧಿಸುತ್ತ, ಪತಿವ್ರತೆಯರಾದ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಭಂಗಪಡಿಸುತ್ತ ತಮ್ಮ ಪ್ರತಾವಕ್ಕೆ ಎದುರಿಲ್ಲವೆಂಬ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಮೆರೆಯುತ್ತಿರುವರು. ಕಂಸ, ನರಕ, ಶಿಶುವಾಲ, ಜರಾಸಂಧಾದಿ ದುಷ್ಟರನ್ನರ ಬಾಧೆಯನ್ನು ತಾಳಲಾರದೆ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳು ಕ್ಷೀರಸಾಗರಕ್ಕೆ ತೆರಳುತ್ತಿರುವರು. ಈಗಿನ ಸಂದರ್ಭವು, ಭಗವಂತನು ಭೂಲೋಕದಲ್ಲವತರಿಸಿ ದುಷ್ಟರನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸಿ ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವುದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕದಾಗಿರುವುದು. ನಾನು ಸಮಯೋಚಿತವಾಗಿ ಕಂಸಾದಿ ದುಷ್ಟಜಂತುಗಳನ್ನು ಹುರಿಗೊಳಿಸಿ ಅವರನ್ನು ಭಗವಂತನಿಂದ ನಿರ್ಮೂಲಮಾಡಿಸುತ್ತೇನೆ; ಈ ಮೂಕ ಸಾಧುಸಜ್ಜನರಿಗೂ ಪತಿವ್ರತಾ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೂ ಕ್ಷೇಮವುಂಟಾಗಲಿ ! ನಾನು ಈಗಲೇ ವೈಕುಂಠಕ್ಕೆ ತೆರಳಿ ಇಂದಿರಾರಮಣನನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸುವೆನು ;

ಎಂದು ವೀಣಾಗಾನ ಮಾಡುತ್ತಾ ತೆರಳುವರು.

ದ್ವಿತೀಯರಂಗಂ

ಪ್ರದೇಶ:— ಕ್ಷೀರಸಾಗರ.

ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನು ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಮೇತನಾಗಿ ಶೇಷಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಪವಡಿಸಿರುವನು. ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆಗಳು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವರು.

ರಾಗ— ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಿಕಾಪಿ—ಆದಿ

ದೇವಸಕಲಾಧಾರಾ | ಅಪಾರಾ || ಪ ||

ಪಾವನಗುಣಯುತ ಪರಮವಿನೋದ || ದೇವ || ಅ || ಪ || [ದೇವ||

ದಾನವಾಳಿವಿರಾಮಾ | ಸುನಾಮಾ | ಮಾನಿತಸಜ್ಜನ ಮಂಜುಳಭಾಷಣ||

ಶ್ರೀವರಾಮರಪಾಲಾ | ಸುಶೀಲಾ | ಭಾವಜಪಿತಶಿವರಾಮವಿಲೋಲ||ದೇವ||

ಇಂದ್ರ:— ಶ್ಲೋ|| ಯಜ್ಞೇಶಾಚ್ಯುತಗೋವಿಂದ ಮಾಧವಾನಂತಕೇಶವ |

ವಿಷ್ಣುಜಿಷ್ಣುಹೃದಿಸಿಂಹೇಶವಾಸುದೇವನಮೋಸ್ತುತೇ ||

ಬೃಹಸ್ಪತಿ:—ಶ್ಲೋ|| ಸಶಂಖಚಕ್ರಂ ಸಕೀರಟಕುಂಡಲಂ | ಸಪೀತವಸ್ತ್ರಂ ಸರಸೀ
ರುಹೇಣಂ | ಸಹಾರವಸ್ಥಲಶೋಭಿಕೌಸ್ತುಭಂ ನಮಾ
ಮಿವಿಷ್ಣುಂ ಶಿರಸಾಚತುರ್ಭುಜಂ ||

[ಎಂದು ನೋತ್ತರಮಾಡುತ್ತಾ ಎಲ್ಲರೂ ಸುಖ್ಯಾಂಗವಾಗಿ ನಮ
ಸ್ಕರಿಸುವರು.]

ವಿಷ್ಣುವು:—ಮಹಾತ್ಮರೇ ! ಎಲ್ಲರೂ ಸುಖಾಸೀನರಾಗಿರಿ. ಕಮ
ಲಾಸನಾ ! ಈಪೀಠವನ್ನಲಂಕರಿಸು. ನಾರದಾ ! ಈ ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು
ಕೊ. ದೇವನಾಯಕಾ ! ನಿನಗೆ ಕುಶಲವೇ ? ಸುರಗುರುವೇ ! ನಿನಗೆ
ಸೌಖ್ಯವೇ ? ಬೃಂದಾರಕರೇ ! ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಹ್ಲೇಮವಾಗಿರುವಿರಾ ?

ಬೃಹಸ್ಪತಿ:—ಭಗವಂತನೇ ! ನಿನ್ನ ಕೃಪಾರಸದಿಂದ ನಾವೆಲ್ಲರೂ
ಕುಶಲರಾಗಿರುವೆವು.

ವಿಷ್ಣುವು:—ಎಲೈ, ಮಹೇಂದ್ರನೇ ! ನಿನ್ನ ಅಧಿಕಾರವು ನಿರಾತಂಕ
ವಾಗಿ ಸಲ್ಲುತ್ತಿರುವುದೇ ? ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಜತೆಗೂಡಿ ಇಷ್ಟದೂರ ಬರಬೇ
ಕಾದರೇ ಏನೋವೊಂದು ಮಹಾತ್ಮಾರ್ಯ ಇರಬೇಕು. ಸೃಷ್ಟಿಕಾರ್ಯ
ನಿರತನಾದ ಚತುರ್ಮುಖನುಕೂಡಾ ನಿವೊಂದಿಗೆ ಬಂದಿರುವುದನ್ನು
ನೋಡಿದರೆ, ಘನತರವಾದ ಕಾರ್ಯವಾವುದೋ ಇದ್ದೇ ತೀರಬೇಕು.

ಬ್ರಹ್ಮ:—ಸರ್ವಜ್ಞನೇ ! ನೀನರಿಯದ ಕಾರ್ಯವಾವುದು ?

ಇಂದ್ರ:—ಆಶ್ರಿತಕ್ವಾತನುವಾದ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ನಿನ್ನ ವೃಣೆಯಿ
ಲ್ಲದೆ ತೃಣವು ಕೂಡಾ ಚಲಿಸಲಾರದೆಂಬಲ್ಲಿ, ನಿನಗೆ ತಿಳಿಯದ ವಿಷಯ
ವಾವುದು ; ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದ ನೀನೇ ಹೀಗೆ ಕೇಳಿದರೆ ನಾವೇನು ಹೇಳ
ಬಲ್ಲೆವು !

ವಿಷ್ಣುವು:—ನಾರದಾ ! ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ಪರಿಷ್ಕಾರವಾಗಿ ವಿವ
ರಿಸತಕ್ಕ ಕುಶಲನು ನೀನೇಸರಿ !

ನಾರದ:—ದೇವಾ ! “ಪುಷ್ಪಮೂಲಾನುಸಂಗೇಣಸೂತ್ರಂ
ಶಿರಸಿಧಾರ್ಯತೇ” ಹೂವಿನಿಂದ ನಾರಿಗೆ ಸ್ನಾನ ಯುಂಟಾಗುವಂತೆ, ಮ
ಹಾತ್ಮರ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಸುಖಾನ್ವರಿಗೆ ಕೂಡಾ ಗೌರವವುಂಟಾಗು

ವುದರಲ್ಲಿ ಸಂಕಯವೇನಿದೆ ? ಪರಂತು ಜಗದ್ರಕ್ಷಕನಾದ ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾಗಬೇಕಾದರೆ ನಾನು ಭಾಗ್ಯಶಾಲಿಯೇ ಸರಿ ! ಜಗನ್ನಾಥಾ ! ಬಿನ್ನವಿಸುವೆನು .

ರಾಗ-ದರ್ಬಾರ್-ರೂಪಕ.

ಲಾಲಿಸೈ ರಮಾರಮಣನೆ ! ಪೇಳುವೆನು ಪ್ರಸಕ್ತವಿಷಯ ! ||೩||
ಕೂಳರಾದ ಕಂಸಶಿಶುವಾಲಾಡಿಗಳದುರಾಗತವನು ||ಲಾ|| ಅ-ಪ||
ದುರುಳದನುಜರೆಲ್ಲಕೂಡಿ ! ಸುರಪತಿಯನು ಕಾಡಿಸುವರು !
ವರಪತಿವ್ರತೆಯರ ಕೆಡಿಸು ! ತಿರುವ ಪರಿಯನೊರೆವೆನೀಗ ||ಲಾಲಿಸೈ||
ಯಜ್ಞಯಾಗಗಳನು ತಡೆದು ! ಭಗ್ನಮಾಡುತಿರುವರವರ !
ನಿಗ್ರಹಕ್ಕೆಬೆದರುತಿಹರು ! ಯಜ್ಞಗೈವರಿಲ್ಲವಯ್ಯ ||ಲಾಲಿಸೈ||
ಭವವಿದೂರ ದೇವದೇವ ! ಪ್ರವಿಮಲಾತ್ಮಸಾಧುಪೋಷ !
ಶಿವರಾಮದಾಸವಿನುತ ! ಅವಧರಿಸು ಮಹಾನುಭಾವಾ ||ಲಾಲಿಸೈ||

ಭಗವಂತನೆ! “ ಪರಿತ್ರಾಣಾಯ ಸಾಧೂನಾಂ | ವಿನಾಶಾಯಚ ದುಷ್ಕೃತಾಂ |
ಧರ್ಮಸಂಸ್ಥಾಪನಾರ್ಥಾಯ | ಸಂಭವಾಮಿ ಯುಗೇ ಯುಗೇ ||”

ಎಂಬ ನಿನ್ನ ಸನಾತನ ಧರ್ಮವಾಕ್ಯವು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ನೆನಪಿಗೆ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಲಕ್ಷ್ಮೀರಮಣಾ ! ದುಷ್ಟರನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸುವುದಕ್ಕೂ, ಶಿಷ್ಟರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಧರ್ಮವನ್ನು ನೆಲೆಗೊಳಿಸುವುದಕ್ಕೂ ನೀನಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾರಿರುವರು ! ಅನಂತಾ ! ನಿನ್ನಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿದೆಯಾದರೆ, ಅಣುವಾತ್ರವಾದ ಸಣ್ಣ ವದಾರ್ಥವೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವುದು. ನಿನ್ನ ಪ್ಪಣೆಯಾದರೆ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಮೇರುವರ್ವತವುಕೂಡಾ ತೃಣಮಾತ್ರವಾಗುವುದು ! ದೇವಾ ! ನೀನು ಸರ್ವಶಕ್ತನು ! ಸರ್ವವ್ಯಾಪಕನು ! ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿಯು ! ಸರ್ವತಂತ್ರ ಸ್ವತಂತ್ರನು ! ಸರ್ವಾಧಿಕಾರ ಸಂಪನ್ನನು ! ಜಗದೇಕ ಚಕ್ರವರ್ಮಿಯು ! ನಿನ್ನಿಷ್ಟನಿದ್ದಂತೆ ನಡಿಸು ! ನಿನ್ನ ಚಿತ್ತವು !! ನಮ್ಮ ಭಾಗ್ಯವು !!!

ವಿಷ್ಣುವು:—ನಾರದಾ ! ನಿನ್ನ ಮನೋಭಾವವು ನಿಷ್ಕಳಂಕವಾದುದು ! ನೀನು ಧನ್ಯತಮನು ! ನಿನ್ನಿಷ್ಟವನ್ನು ನಾನರಿತೆನು. ಹಾಗೆಯೇ ನಡಿಸುವೆನು !

ನಾರದ:—ಮಹದಾಜ್ಞೆ !

ಭೂದೇವಿ:—

ರಾಗ-ಆರಭಿ (ಲಲಿತಪದಿ)

ಜಯಜಯ ಸರ್ವೇಶ ಜಯಪಾಪನಾಶ । ಜಯಸತ್ಯ ಚಾರಿತ್ರ ಜಯವಿಶ್ವ
ಗಾತ್ರ । ಜಯಶಾಂತಗಂಭೀರ ಜಯಮಹಾಧೀರ । ಜಯನತಾವಃರಬೃಂದ ।
ಜಯಚಿದಾನಂದ । ಜಯಸತ್ಯಸಂಕಲ್ಪ ಜಯಸತ್ಪ್ರತಾಪ । ಜಯ ಕೃಪಾ
ರಸಧಾಮ ಜಯಸಾರ್ವಭೌಮ । ಜಯಧರ್ಮಗುಣಭೂಷ ಜಯಸಾಧುವೋ
ಷ । ಜಯಜಯಸರ್ವಜ್ಞ ಜಯನಿರ್ಗುಣಜ್ಞ । ಜಯಭಕ್ತಮಂದಾರಜಯ
ಶುಭಾಕಾರ । ಸಗುಣನಿರ್ಗುಣಪೂರ್ಣ ಸರ್ವಸಂತ್ರಾಣ । ನಿಖಿಲ ಸಜ್ಜನ
ರಕ್ಷೆ ನಿರಪಾಯಪ್ಪ । ದೀನಚಿಂತಾನುಣೀ ಧೃತಧರ್ಮವಾಣಿ । ಭವಬಂಧ
ಮೋಚನ ಪರಮ ಕಲ್ಯಾಣ । ಸರಸಗುಣಾಢ್ಯ ಸಜ್ಜನಮಾನಂಕ್ಷೆ । ವೇದ
ವೇದಾಂತ ವೇದಾಂಗಗಳುನೀನೆ ! ಕೃತುಗಳು ನೀನೆ ಸರ್ವತ್ರಗಳು
ನೀನೆ । ಬಲ್ಲಿಯೆಲ್ಲವನೀನು ಪಾವನಮೂರ್ತಿ । ಕಂಸಾದಿದುಷ್ಪರಾಕ್ಷಸರ
ಹಾವಳಿಯು । ಮಿತಿಮೀರಿ ಸಲ್ಲುತಿಹುದು ದೇವದೇವ । ದುರುಳರಾದವರ
ಸೊಕ್ಕಡಗಿಸಿ ಬೇಗ । ಕುಶಲದಿ ಪಾಲಿಸೆಮ್ಮನು ಪ್ರಾಣನಾಥ । ಜಯವಿಶ್ವ
ನಾಥ ಸಜ್ಜನವಾರನೇತ ॥

(ಎಂದು ಭೂದೇವಿಯು ನಮಸ್ಕರಿಸುವಳು.)

ವಿಷ್ಣುವು:— ಕಂ॥ ಧರಣೀ ರಮಣೀ ನಿನ್ನಯ ।

ಪರಿತಾಪವುನೀಗಿ ಸುಖವ ಪಡೆಯುವೆ ಸುಗುಣೀ ॥

ನೆರೆಸೈಸು ಕೆಲದಿನಗಳೋಳ್ ।

ದುರುಳರ ಶಿಕ್ಷೆವೆನು ಕೃಷ್ಣರೂಪದಿ ನಿಕ್ಕಂ ॥

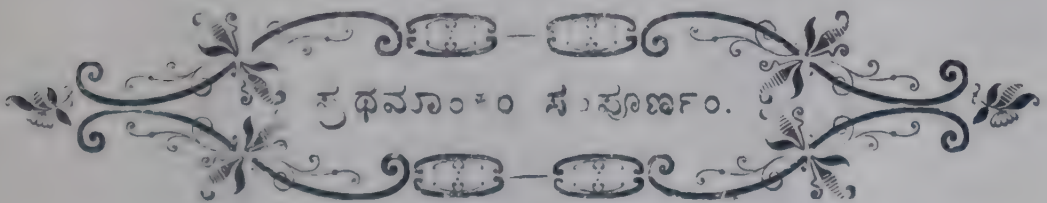
ಭೂದೇವಿ:—(ತನ್ನಲ್ಲಿ) ಆಹಾ ! ಭಗವಂತನೆಷ್ಟು ದಯಾಕರ
ಮೂರ್ತಿಯು ! ನನ್ನ ದೀನಾಲಾಪವನ್ನು ಪರಮಶಾಂತದಿಂದ ಲಾಲಿಸಿದು
ದೇನನಗೆಡ್ಡೋ ಗೌರವವು. ಅದಕ್ಕೆ ನೆರೆಯಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು “ಧರಣೀ !
ರಮಣೀ !! ಸುಗುಣೀ !!” ಎಂದು ಸಂಜೋಧಿಸಿದುದನ್ನು ಯೋಚಿಸಿ
ದರೆ, ಈ ಭಾಗ್ಯವು ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳಿಗೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ನಾ
ನೇ ಧನ್ಯಳು ! ನಾನೇ ಗಣ್ಯಳು !! ನಾನೇ ಮಾನ್ಯಳು !!! (ಎಂದು ಸಂ
ತೋಷಿಸುತ್ತ, ಭಗವಂತನನ್ನು ನೋಡಿ ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿ) ಪರಂಧಾಮ
ನೇ ! ಪ್ರಪಂಚದ ಹೊರಗೂ ಒಳಗೂ ಸಹ ವ್ಯಾಪಿಸಿ, ಜೀವಕೋಟಿ
ಗಳ ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿರುವ ನಿಜವಾದ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನರಿಯತಕ್ಕ ಸರ್ವಜ್ಞ
ನಾದ ನಿನಗೆ ನಾನೇನು ಹೇಳಬಲ್ಲೆನು ? ನಿನ್ನಿಷ್ಟಾನುಸಾರ ನಡೆಯಲಿ

ವಿಷ್ಣುವು:—ಕಲ್ಯಾಣೀ ! ನಿನಗೆ ಮಂಗಳವಾಗಲಿ ! [ಎಂದು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿ ದೇವತೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಾತನಾಡುವನು.] ಕಮಲಾಸನಾ, ದೇವೇಂದ್ರಾ ! ಸುರಗುರುವೇ ! ದೇವಮುನಿಗಳಿರಾ ! ತ್ರಿಕಾಲಜ್ಞನಾದ ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಯೂ, ಭೂದೇವಿಯೂ ಹೇಳಿದ ವಿಚಾರವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕೇಳಿವಿರಲ್ಲವೆ ? ಕಂಸನಿ ದುಷ್ಟ ರಾಕ್ಷಸರ ದುಷ್ಟತ್ಯಗಳನ್ನು ನಾನು ಬಲ್ಲೆನು. ಆದಾಗ್ಯೂ ಸಮಯವನ್ನು ಪ್ರತಿಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಈಗ ನಾನು ಭೂಶೋಕದಲ್ಲಿ ಅರತರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಸಮಯವು ಒದಗಿರುತ್ತದೆ. ಆಮದರಿಂದ, ನನ್ನ ಭಕ್ತರಾದ ದೇವಕೀ ವಸುದೇವರಿಗೆ ಪುತ್ರನಾಗಿ ಯದುಕುಲದಲ್ಲವತರಿಸುವೆನು. ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ರುಕ್ಮಿಣಿಯಾಗವತರಿಸಿ ನನ್ನನ್ನು ಮದುವಳು. ಆದಿಗೇಷನು ಬಲರಾಮನಾಗಿ ಅವತರಿಸಿ ನರಗಗ್ರಜನಾಗುವನು. ಪರಾಶಕ್ತಿಯಾದ ಯೋಗಮಾಯೆಯು ನಂದಗೋಕುಲದಲ್ಲವತರಿಸಿ ನನ್ನ ಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸುವಳು. ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಯಾವವರಾಗಿ ಜನಿಸಲಿ. ಕಮಲಾಸನಾ ! ಸಮಯೋಚಿತ ಕಾರ್ಯಕರಣದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ದಕ್ಷರಾಗಿರುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ದೇವತೆಗಳಿರಾ ! ಮುನಿಗಳಿರಾ ! ನೀವಿನ್ನು ನಿರ್ಭೀತರಾಗಿರಬಹುದು !

(ಎಂದು ಅಭಯಾಹವನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸುವನು.)

ಮುಖಗಳು-ದೇವತೆಗಳು:—(ಕೈಮುಗಿದು) ಮಹಾಭಾಗ್ಯವು ! ಅವುಣಿ ಮಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವೆವು !

[ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿ, ಎಲ್ಲರೂ ನಿಷ್ಕರಿಸುವರು.]



ಶಿಲಾವಿನೋದಾಯನಮಃ !!!

ಶ್ರೀರಸ್ತು.

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಲೀಲೆ

ದ್ವಿತೀಯಾಂಕಂ.

ಸ್ವಧರ್ಮರಂಗಂ

ಪ್ರದೇಶ:— ಮಧುರಾ ಪಟ್ಟಣ
ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪ.

[ಮಧುರಾಪುರದರಸನಾದ ಉಗ್ರಸೇನನು ತನ್ನ ಪುತ್ರಿಯಾದ ದೇವಕಿಯನ್ನು, ಶೂರಸೇನನ ಪುತ್ರನಾದ ವಸುದೇವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ವಿವಾಹ ಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು ನಡಿಸುತ್ತಿರುವನು. ಪುರೋಹಿತರು ವೇದ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಿರುವರು. ಸುಮಂಗಲಿಯರು ಮಂಗಳ ಗೀತವನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿರುವರು. ಮಂತ್ರಿಸಾಮಂತರು ಸುತ್ತಲೂ ಕುಳಿತಿರುವರು. ಕಂಸನು ತಂಗಿಯ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರುವನು]

ಪುರೋಹಿತರು:—

ಶ್ರುತಿ॥ ಧ್ರುವಂತೇರಾಜಾವರುಣೋಧ್ರುವಂ ದೇವೋಬೃಹಸ್ಪತಿಃ । ಧ್ರುವಂತ ಇಂದ್ರಶ್ವಾಗ್ನಿಶ್ಚ ರಾಷ್ಟ್ರಂಧಾರಯತಾಂ ಧ್ರುವಮ್ ॥

ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಾಭ್ಯಾಂನಮಃ । ವಾಣೀಕುರಣ್ಯಗರ್ಭಾಭ್ಯಾಂನಮಃ ।
ಉಮಾಮಹೇಶ್ವರಾಭ್ಯಾಂನಮಃ । ಶಚೀಪುರಂದರಾಭ್ಯಾಂನಮಃ । ಮಾತಾ
ಪಿತೃಭ್ಯಾಂನಮಃ । ಇಷ್ಟದೇವತಾಭ್ಯಾಂನಮಃ । ಸರ್ವೇಭ್ಯೋಮಹದ್ಭ್ಯೋ
ನಮಃ ! ॥

ಶ್ಲೋ॥ ತದೇವಲಗ್ನಂ ಸುದಿನಂತದೇವ ! ತಾರಾಬಲಂ ಚಂದ್ರಬಲಂ ತದೇವ ।
ವಿದ್ಯಾಬಲಂ ದೈವಬಲಂತದೇವ ! ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತೇತೇಂಸ್ಪ್ರಿಯಾಗಂಸ್ತುರಾನಿ॥

ಉಗ್ರಸೇನ:—(ವಸುದೇವನನ್ನು ಕುರಿತು)

ಮಮಪುತ್ರೀಂ, ದೇವಕೀನಾಮ್ನಾಂ ಕನ್ಯಾಂ, ವರಾಧೀನೀಂ, ಶ್ರೀರೂಪಿಣೀಂ
ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭದೈವತ್ಯಾಂ ಧರ್ಮಾರ್ಥಾದಿ ಚತುರ್ವಿಧ ಪುರುಷಾರ್ಥ ಸಾಧನಾರ್ಥಂ.
ತುಭ್ಯಮಹಂ ಸಂಪ್ರದದೇನಮಮ ! ॥

ನನ್ನ ಮಗಳಾದ ದೇವಕಿಯೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳವಳನ್ನು (ವರನನ್ನು
ಅವೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ) ಲಕ್ಷ್ಮೀಸ್ವರೂಪಿಣಿಯಾದ ಈಕನ್ಯೆಯನ್ನು, ಧರ್ಮ
ಆರ್ಥ ಮುಂತಾದ ಚತುರ್ವಿಧ ಪುರುಷಾರ್ಥ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ನಿನಗೆ ಕೊಟ್ಟಿ-
ರುತ್ತೇನೆ.

ಉಗ್ರಸೇನ:—

ಶ್ಲೋ|| ಕನ್ಯಾಂ ಕನಕ ಸಂಪನ್ನಾಂ ಕನಕಾಭರಣೈರ್ಯುತಾಂ ।

ದಾಸ್ಯಾಮಿವಿಷ್ಣುವೇತುಭ್ಯಂ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕ ಜಗೀಷಯಾ ॥

ತಾ|| ವಸುದೇವನೇ ! ಭುಗಾರದ ಅಭರಣಗಳಿಂದಲೂಂಕರಿಸಲ್ಪ-
ಟ್ಟ ಈ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು, (ನನ್ನ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ) ವಿಷ್ಣು
ಸ್ವರೂಪಿಯಾದ ನಿನಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತೇನೆ !

(ಎಂದು, ವಸುದೇವನ ಹಸ್ತಾಂಜಲಿಯಲ್ಲಿ ದೇವಕಿಯ ಹಸ್ತ
ವನ್ನಿಡಿಸಿ ತುಲಸೀದಳದೊಂದಿಗೆ ಧಾರೆಯೆರೆವನು.)

ಉಗ್ರಸೇನ:— ಈ ನನ್ನ ಪುತ್ರಿಯನ್ನು ನೀನು ಸುಖವಾಗಿ
ಪಾಲಿಸಬೇಕು! ನನ್ನಭೀಷ್ಟದಂತೆ ನಡಿಸಬೇಕಾಗಿ ಕೋರುತ್ತಿರುವೆನು.

ವಸುದೇವ:—ಪ್ರಾಜ್ಞರೇ ! ತನ್ನ ಮಠವನ್ನು ವೀರವುದಿಲ್ಲವು.
ತಮ್ಮವ್ವನೆಯನ್ನು ಶಿರಸಾವಹಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಪುರೋಹಿತರು:—ಎಲೈ ವಸುದೇವನೇ ! ಈ ಮಂಗಳಸೂತ್ರ
ವನ್ನು ದೇವಕಿಯ ಕಂಠಕ್ಕೆ ಅಲಂಕರಿಸು.

(ವಸುದೇವನು ಮಂಗಳಸೂತ್ರವನ್ನು ದೇವಕಿಯ ಕೊರಳಿಗೆ
ಕಟ್ಟುವನು.)

ವಸುದೇವ:—“ಮಾಂಗಲ್ಯಂ ತಂತುನಾನೇನ ಮಮಜೀವನ ಹೇ
ತುನಾ । ಕಂಠೇಬದ್ಧಾಮಿ ಸುಭಗೇ ಸಾಜೀವಶರದಶ್ಯತಮ್ ॥

ಎಲೌ ಪತಿವ್ರತೆಯಾದ ದೇವಕಿಯೇ ! ನನ್ನ ಜೀವಿತ ಸೌಖ್ಯಕ್ಕೆ
ಕಾರಣಭೂತವಾದ ಈ ಮಂಗಳಸೂತ್ರವನ್ನು ನಿನ್ನ ಹೊರಳಿಗೆ ಕಟ್ಟು
ವೆನು. ನಾನಿಬ್ಬರೂ ಚಿರಕಾಲ ಸುಖವಾಗಿರೋಣ !

(ದೇವಕಿಯು ವಸುದೇವನ ಕಂಠಕ್ಕೆ ಪುಷ್ಪಹಾರವನ್ನು ಹಾಕುವಳು.)

ಸುಮಂಗಲಿಯರು:— ರಾಗ-ಬ್ಯಾಗ್-ಅದಿ.

ವರಸಂಶೋಷದಿ ದಂಪತಿಗಳ್ | ನೆನೆಸ ಖದಿಂಬಾಳಲಿ ಚಿರಕಾಲಂ || ಪ ||
ಕರುಣಾಕರ ಲಿಪ್ತರಮಣಂ | ಪರಿಪೂರ್ಣ ಕಟಾ ದಿ ಪಾಲಿಸಲಿ || ಅ-ಪ ||
ವಾಣೀಕಮಲಾಸನರಂತೆ | ವರಗೌರೀಶಂಕರರಿರುವಂತೆ | ಮಾಣದೆಸುಖವಾ
ಗಿರಲಿವರು | ಶಿವರಾಮವರದನಾದರದಿಂದಂ || ವರ ||

(ಎಂದು ಸುಮಂಗಲಿಯರು ಆಗತಿ ಎತ್ತುವರು.)

ದೇವಕಿಯು ಹಿರಿಯರಿಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ನಮಸ್ಕರಿಸುವಳು.

ಪುರೋಹಿತರು-ವೀರ್ಘ ಸುಮಂಗಲೀಭವ ! ಸುಪುತ್ರವತೀಭವ !

(ನಂತರ ವಸುದೇವನು ಪಂದಿಸುವನು.)

ಪುರೋಹಿತರು:— ಆಯುಷ್ಯಾರ್ಥವ ! (ಎಂದಾಶೀರ್ವದಿಸುವರು)

ಉಗ್ರಸೇನ—(ಕಂಸನನ್ನು ನೋಡಿ) ಮಗನೇ ! ನಿನ್ನ ತಂಗಿ
ಯಾದ ಈ ದೇವಕಿಯನ್ನು ಅತೀಯಮನಗೆ ಕಳೆ ಹಿಸಬೇಕಾಗಿರುವು
ದರಿಂದ ಸಮಸ್ತ ಮರ್ಯಾದೆ-ಳೊಂದಿಗೆ ಈ ದಂಪತಿಗಳನ್ನು ರಥದಲ್ಲಿ
ಕೂಡಿಸಿ, ನೀನು ಸೈನ್ಯ ಸಮೇತನಾಗಿ ಹೊರಟು ಅವರನ್ನು ಸುಖವಾಗಿ
ಅವರ ವಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಬರುವವನಾಗು !

ಕಂಸ:—ಜನಕಾ ! ತನ್ನಾಜ್ಞೆಯಂತೆ ನಡೆಯಲು ಸಿದ್ಧನಾಗಿರು
ವೆನು. ನನ್ನ ಮುದ್ದು ಸೋದರಿಯನ್ನೂ, ಭಾವನನ್ನೂ ರಥದಲ್ಲಿ
ಕೂಡಿಸಿ, ನಾನೇ ಸಾರಥ್ಯವನ್ನು ವಹಿಸುವೆನು !

ಉಗ್ರಸೇನ:—ಕುಮಾರಾ ! ನಿನ್ನಿಷ್ಟದಂತೆ ಮಾಡು !

ಕಂಸ:—ಅವ್ವಣೆ !

(ಎಲ್ಲರೂ ನಿಷ್ಕ್ರಮಿಸುವರು.)



ದ್ವಿತೀಯಾಂಕಂ—ದ್ವಿತೀಯರಂಗಂ.

(ಮಮುರಾಪುಗ ಸವಿಡವನ ಅರಣ್ಯಕೂಟದಲ್ಲಿ, ಕಂಸನು ಬಹು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ದೇವಕಿ ವಸುದೇವನು ಕುಳಿತರ ವ ರಥವನ್ನು ನಡಿಸುತ್ತ ಸೈನ್ಯ ಸಮೇತನಾಗಿ ತರಳುತ್ತಿರುವನು.)

ವಸುದೇವ—ಪ್ರಿಯೇ! ಈ ಅರಣ್ಯವ್ರಾಂತ್ಯವೆದ್ದು ಮನೋಹರವಾಗಿದೆ—ನೋಡಿದೆಯಾ ?

ದೇವಕಿ:—ಪ್ರಾಣಕಾಂತಾ ! ವನ ಭೂಮಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಆನಂದಿಸಬೇಕೆಂದಿದ್ದ ನನ್ನ ಸಂಕಲ್ಪವು ಇಂದಿಗೆ ಕೈಗೂಡಿತು ! ಈ ಅರಣ್ಯದ ಸೊಬಗು ನನಗೆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷಕರವಾಗಿದೆ !

ಕಂಸ:—ನಿಶಾಲವಾದ ವೃಕ್ಷಗಳಿಂದಲೂ, ಬಗೆಬಗೆಯಾದ ಬಳ್ಳಿಗಳಿಂದಲೂ, ಅನೇಕವಾದ ಮೃಗವೃಕ್ಷಗಳಿಂದಲೂ, ಕಂಗೆಳಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಕಾಂತಾರವು ದೂರಂತ ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತರಿಗೆ ಕೂಡಾ ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡತಕ್ಕದಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ಸಹಜ ಸಂತೋಷಗಳಾದ ನಮಗೆ ಸಂತೋಷವುಂಟಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪವೇನಿವೆ ? ಅಷ್ಟವಿಕ್ವಾಲಕರನ್ನು ಸಹಾ ನನ್ನಾಜ್ಞೆಯಂತೆ ನಡಿಸಬಲ್ಲ ಲೋಕೈಕವೀರನಾದ ನಾನು, ಸೈನ್ಯ ಸಮೇತನಾಗಿ ನಿವೊಂದಿಗಿರುವಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಹ್ವಣಹ್ವಣಕ್ಕೂ ಸಂತೋಷ ಲಹರಿಯುಲ್ಲದೆ ದುಃಖವೆಲ್ಲಿಂದ ಬಂದೀತು ?

(ಎಂದು ಕಂಸನು ತನ್ನ ಪ್ರತಾಪವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಅಶರೀರ ವಾಣಿಯು ಕೇಳಿಸುವುದು)

ಅಶರೀರವಾಣಿ:—

ಕಂ|| ಭ್ರಷ್ಟವೆಹಗ್ಗವೆಯೇತಕೆ? ತುಷ್ಕನು ನೀನಾಗಿ ಮೆರೆವೆ ಕಡು ಸಂತಸದಿಂ||
ಶಿಷ್ಯಕಹ ನಿನ್ನತಂಗಿಯು | ಅಷ್ಟಮಗರ್ಭಜನು ಸಂಹರಪನೈ ನಿನ್ನಂ ||

ಎಲೈ ಕಂಸನೇ ! ನಿನಗೆ ತಂಗಿಯನ್ನೂ ಭಾವನನ್ನೂ ಮೆಚ್ಚಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಭೂವರ್ಷಕಾಶಗಳನ್ನರಿದು ವೈಮರೆತು ಮಾತನಾಡುತ್ತ ರಥವನ್ನು ನಡಿಸುತ್ತಿರುವೆ ! ಮುದ್ದುಮುದ್ದು ಕೇಡನ್ನು ತಿಳಿಯುವಿರುವೆ

ಸೌಧ್ಯೇಶಿರೋಮಣಿಯಾದ ಈ ದೇವಕಿಯ ಎಂಟನೇ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸುವ ಬಾಲಕನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವನೆಂದು ತಿಳಿ !

(ಎಂದು ನುಡಿದ ಅಶರೀರವಾಣಿಯನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಲೇ ಕಂಸನು ಸ್ವಲ್ಪಹೊತ್ತು ಭ್ರಾಂತನಾಗಿದ್ದು ತೀವ್ರ ಕೋಪೋದ್ದೀಪಿತನಾಗಿ, ಒರೆಯಿಂದ ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಸೆಳೆದು ಝಳಿಪಿಸುತ್ತ ದೇವಕಿಯನ್ನು ಸಂಹರಿಸ ತೊಡಗುವನು.)

ಕಂಸ:—ಆಹಾ ! ಎಷ್ಟುಭಯಂಕರವಾದ ವರ್ತಮಾನವನ್ನು ಕೇಳಿದೆನು ! ಕ್ಷಣಕಾಲಕ್ಕೆ ಹಿಂದೆ ಯಾರನ್ನು ನಾನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದೆನೋ ಅಂತಹ ನನ್ನ ಒಡಹುಟ್ಟಿದವಳೇ ನನ್ನ ಮರಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣಭೂತಳಾಗಿರುವಳಲ್ಲ ! ಈಗ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದೇನು ? (ಎಂದು ಕ್ಷಣಮಾತ್ರ ಯೋಚಿಸಿ, ಪುನಃ ಧೈರ್ಯವನ್ನು ತಾಳಿ) ಛೇ ! ಛೇ ! ದುರ್ಬಲರಾದ ಹೇಡಿಗಳಿಗೆ ಸಹಜವಾದ ಈ ಅಧೈರ್ಯವು ನನಗೇಕೆ ಬಂದಿತು ? ದಂಡಧರನಾದ ಯಮನನ್ನು ಕೂಡಾ ತುಂಡುತುಂಡಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸತಕ್ಕ ಉದ್ದಂಡ ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಯಾದ ನನಗೆ ಯಾವುದು ತಾನೇ ಅಸಾಧ್ಯವು ? “ಆತ್ಮಲಾಭಾನ್ನ ಪರಂವಿದ್ಯತೇ !” ಎಂಬಂತೆ ಮೊದಲು ನನ್ನ ಕ್ಷೇಮವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡಲ್ಲವೇ ನಂತರ ಮಿಕ್ಕವರ ಕ್ಷೇಮವನ್ನು ನೋಡಬೇಕು ! ಇವಳು ನನ್ನ ತಂಗಿಯಾದರೇನು ? ಯಾರಾದರೇನು ? ನನ್ನ ಮರಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣಭೂತಳಾದುದರಿಂದ ನನ್ನ ಪಾಲಿಗೆ ಶತ್ರುವೇಸರಿ ! ರೋಗಶೇಷವನ್ನೂ ಶತ್ರುಶೇಷವನ್ನೂ ಇರಿಸಬಾರದೆಂದು ಮಹಾತ್ಮರು ಹೇಳುವರು. ಆದುದರಿಂದ ಇವಳನ್ನು ನನ್ನ ಖಡ್ಗಕ್ಕೆ ಈಗಲೇ ಬಲಿಕೊಡುವೆನು !

(ಎಂದು ಮೇಲಕ್ಕೆಹಾರಿ ದೇವಕಿಯ ಜಡೆಯನ್ನು ಪಿಡಿದು ರಥದಿಂದಿಳಿಚೆಗೆ ಸೆಳೆದು ಗರ್ಜಿಸುವನು.)

ಕಂಸ:—

ರಾಗ-ತೋಡಿ-ಮಿಶ್ರತಾಳ.

ಆಹ ! ನೀನೆಯೆನ್ನಪಾಲಿಗೆ ಮೃತ್ಯುವಾದೆಯಾ ? || ಪ ||

ಬಹುಮಾತೇಕೆ ನಿನ್ನನು ಸಂಹರಿಸುತ್ತಲಿ ನಿರ್ಭೀತನಾಗುವೆನು || ಆಹ || ಅ-ಪ ||

ಬಗೆಯುತ ಜನಗಳು ನುಡಿವರು ಪರಿಪರಿ ಹಗಣರಣವೆನ್ನಬಾಳು | ಜಗ

ದೊಳಗನುಜಳ ತನುಜನ ಕರದೊಳು ಮಡಿಯುವನಿವನನಿತಂ | ಹಗೆ

ಗಳು ನಗುವರು ಮಿಗೆಪರಿಹಾಸದಿ ಬಗೆಬಗೆ ದೂಷಿಸುತಂ || ಆಹ ||

ಎಲಾ ದೌರ್ಭಾಗ್ಯಳೇ! ನಿನ್ನ ಅಷ್ಟಮಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸತಕ್ಕ ಶಿಶುವು ನನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದೆಂದುನುಡಿದ ಅಶರೀರವಾಣಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದೆಯಲ್ಲವೆ? ನೀನಿದ್ದರಲ್ಲವೇ ನಿನ್ನ ಶಿಶುವಿನಿಂದ ನನಗೆ ಭೀತಿಯುಂಟಾಗುವುದು? ಅನರ್ಥಕ್ಕೆ ಕಾರಣಭೂತಳಾದ ನಿನೊಬ್ಬಳನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟರೆ ನಂತರ ನನಗೆ ಯಾವ ಭಯವೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲವು.

(ಎಂದು ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತುವನು.)

ವಸುದೇವ:—(ಕಂಸನ ಕೈಯನ್ನು ಅಡ್ಡಗಟ್ಟಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವನು.)

ಭಾವಾ! ಕಂಸಭೂಪಾಲಾ! ಸೈರಿಸು! ಸೈರಿಸು! ಏನೀ ಅನ್ಯಾಯವು? ಈಗೊಂದು ಮುಹೂರ್ತಕಾಲಕ್ಕೆ ಹಿಂದೆ ನಿನ್ನ ತಂಗಿಯನ್ನು ಬಹು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ರಥದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿ ವರಮ ವೈಭವದಿಂದ ಬೀದಿ ಮೆರವಣಿಗೆ ಮಾಡಿಸಿ ಆನಂದಪಡುತ್ತಿಬಂದ ನಿನ್ನ ಸೋದರವಾತ್ಸಲ್ಯವು ಇಷ್ಟುಬೇಗನೆ ಮಾಯವಾಯಿತೇ? ಈಗೇನು ವಿವತ್ತು ಸಂಭವಿಸಿತು? ಈ ಪ್ರಮಾದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು? ಶಾಂತಚಿತ್ತನಾಗು! ಕಾತುರಪಡಬೇಡ!

ಕಂಸ:—ಎಲೈ ವಸುದೇವನೇ! ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಅವರವರ ಸ್ವಸೌಖ್ಯವನ್ನೇ ಯೋಚಿಸುವರಲ್ಲದೆ ವರರ ಸೌಖ್ಯವನ್ನು ಯೋಚಿಸಲಾರರು. ಇವಳು ನಿನ್ನ ಭಾರ್ಯೆಯಾದುದರಿಂದ ನಿನಗೆ ಮುದ್ದಾಗಬಹುದು! ಇವಳು ನನ್ನ ಪಾಲಿಗೆ ಗರ್ಭಶತ್ರುವೆಂದು ಯಾವ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅಶರೀರವಾಣಿಯು ನುಡಿದಳೋ ಆ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಇವಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನನಗಿದ್ದ ಪ್ರೇಮವು ನಿರ್ಮೂಲವಾಯಿತು! ಇವಳನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದಹೊರತು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಮಾಧಾನ ವುಂಟಾಗಲಾರದು! ಈ ದೌರ್ಭಾಗ್ಯಳನ್ನು ಈಗಲೇ ಕೊಲ್ಲುವೆನು!

(ಎಂದು ಖಡ್ಗವನ್ನು ಝಳಿಪಿಸುವನು.)

ವಸುದೇವನು:—(ಕಂಸನನ್ನು ತಡೆದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವನು.)

ರಾಗ-ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಿ-ಕಾಪಿ-ಅಟತಾಳ.

ಕ್ಷಮಿಸೆಮ್ಮನು ಭಾವಾ! ನಮಿಸುವೆವು || ಪ || ಅನುಮಾ ಈ ಕೋಪವು ತರವಲ್ಲವು || ಅ || ಪ ||

ಅಶರೀರವಾಣಿಯ ಪುನಿವಾತಿಗೇ | ಅಪಕಾಯರೂರನೇ ಭಯವೇತಕೇ |

|| ಕ್ಷಮಿ ||

ಭಾವಾ ! ಕಂಸರಾಜೇಂದ್ರಾ || ಅಶರೀರವಾಣಿ ನುಡಿಯುವುದಾದ
ರೇನು ? ಆದರಂತೆ ನಡೆಯುವದೇಂದರೆ ನು ? ಇಂತಹ ವಿಚಿತ್ರವನ್ನು
ಎಂದಾದರೂ ಕೇಳಿರುವೆವೆ ? ಪ್ರಾಣಿಶೋಟಗಳು ತಮ್ಮತಮ್ಮ ಕರ್ಮ
ಕ್ಕನುಸಾರವಾದ ಕುಭಾಶುಭ ಫಲಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವೇಕಾದುದು ಸಹಜ
ವಾಗಿರುವಲ್ಲಿ, ಒಬ್ಬರಿಂದ ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಗೆ ಹಾನಿಯುಂಟಾಗುವುದೆಂ
ಬುದು ನಿಜವಾಗಲಾರದು.

ಶ್ಲೋ|| ಸುಖಸ್ಯದುಃಖಸ್ಯನಕೋಪಿದಾತಾ | ಪರೋದದಾತೀತಿ ಕುಬುದ್ಧಿರೇಷಾ |

ಅಹಂಕರೋನೀತಿ ಕೃಥಃ ಭವತಾ ನಃ | ಸ್ವಕರ್ಮೈಶ್ಚಾತ್ಮಧೇಯೈಶ್ಚೇತೇಶ್ಚ |

ಸುಖದುಃಖಗಳು ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಂದ ತಮಗುಂಟಾಗುವುದೆಂದು
ಹೇಳುವವರು ವಿವೇಕಿಗಳಲ್ಲವೆಂತಲೂ, ತಾವು ಇತರರಿಗೆ ಸುಖದುಃ
ಖಗಳನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತೇವೆಂದು ಹೇಳುವವರು ದುರಭಿನಾನಿಗಳೆಂ
ತಲೂ, ಅವರವರು ಮಾಡತಕ್ಕ ಪುಣ್ಯಪಾವಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನುಸರಿಸಿ ಅವರ
ವರಿಗೆ ಸುಖದುಃಖಗಳುಂಟಾಗುವವೆಂತಲೂ, ಘಟಾಘೋಷವಾಗಿ ಹೇಳಿ
ರುವ ಮಹಾತ್ಮರ ವಚನವನ್ನು ಯೋಚಿಸಿನೋಡು. ಈ ವಾಕ್ಯದ
ಆಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿದೆಯಾದರೆ, ತಂಗಿಯಮಕ್ಕಳಿಂದ ಅಣ್ಣನಿಗೆ
ನಿವತ್ತು ಸಂಭವಿಸುವುದೆಂಬ, ಅಶರೀರವಾಣಿಯ ಮಾತು ಸಟಿಯುಂಬುದು
ನಿನಗೇ ಗೋಚರವಾಗುತ್ತದೆ. ಭಾವಾ ! ಒಡಹುಟ್ಟಿದ ತಂಗಿಯೆಂದೆಣಿ
ಸದೆ, ಉಭಯ ವಂಶಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವ ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳೆಂದೆಣಿಸದೆ, ವತಿವ್ರ
ತೆಯಾದ ಸುಮಂಗಲಿಯೆಂದೆಣಿಸದೆ, ಮಹಾಪಾತಕವಾದ ಸ್ತ್ರೀಹತ್ಯೆ
ಯೆಂದಾದರೂ ಎಣಿಸದೆ, ಸಹಜ ಕೋಮಲೆಯಾದ ಅಬಲೆಯನ್ನು
ಕೊಲ್ಲುವುದು ನಿನಗೆ ಧರ್ಮವೆ ? ಇದು ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿಗೆ ಭಂಗಕರವಲ್ಲವೆ ?

ಕಂಸಃ—ಎಲೈ ವಸುದೇವನೇ ! ನನ್ನನ್ನು ಯಾರೆಂದು ತಿಳಿದಿ
ರುವೆ ? ಒಂದು ಸುರಿ ಭುಜಾಸ್ಥಾನವೂ ಸಿಂಹನಾದಮಾಡಿದನಾದರೆ
ದಂಡಧರನಾದ ಯಮನು ಸಹಾ ಗುಂಡಿಗೆ ಹೊಡೆದು ಸಾಯುವನೆಂದು
ತಿಳಿ ! ನರಿಯ ಗರ್ಜನೆಗೆ ಸಿಂಹವು ಹೆದರುವುದೇನು ? ನಿನ್ನ ಕುಷ್ಠೋ
ಕ್ತಿಗಳಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಹೆದರಿಸುತ್ತಿರುವೆಯೇ ? ಅವಕ್ರವರಾಕ್ರಮ

ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾದ ಕಂಸಭೂಪಾಲನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಮಾಯೋಪಾಯ
ಗಳೇನೂ ನಡೆಯಲಾರವೆಂದು ತಿಳಿ !

ದೇವಕಿ:—ಉ॥ ಅಣ್ಣನೇಕೇಳು ನಿನ್ನ ಒಡಹುಟ್ಟಿದ ಸೋದರಿಯಾದಯೆನ್ನೊಳಿ!
ಬಣ್ಣವಿಕೋಪಗೊಂಡು ನೆರೆಸಂಹರಿಸಲ್ ಪಿಡಿದಿರ್ಪೆಧರ್ಮವೇ! ನಣ್ಣ
ವಿಚಾರಿಸಣ್ಣ ಧರಣೀಶ್ವರರೋ ನಿನ್ನಗಿರ್ಪಕೀರ್ತಿಯುಂ | ಗಣ್ಯತೆ
ಯುಂ ವಿನಾಶವಹುದಣ್ಣ ಕಟಾಕ್ಷಿಸಿರ್ದೆಸಣ್ಣನೀಂ ||

ಅಣ್ಣಾ ! ಒಡಹುಟ್ಟಿದ ತಂಗಿಯಾದವಳಿಗೆ, ಭನಕನಕ ವಸ್ತು
ವಾಹನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಮನ್ನಣೆಮಾಡಬೇಕಾದುದು ಲೋಕ
ಧರ್ಮವಾಗಿರುವಲ್ಲಿ, ಅಂತಹ ಧರ್ಮವನ್ನು ತೊರೆದು ಒಡಹುಟ್ಟಿದವಳ
ಕುತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸತಕ್ಕವನು ನಿನ್ನ ಹೊರತು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮತ್ತಾ
ರಾವರೂ ಇರುವರೇನಣ್ಣ ?

ಕಂಸ:—ನಿಜ ! ಒಡಹುಟ್ಟಿದ ತಂಗಿಯನ್ನು ಕೊಲ್ಲತಕ್ಕವನು
ಲೋಕದಲ್ಲಿ ನಾನೆಂಬ್ಬನೇ ! ಒಡಹುಟ್ಟಿದವನ ವಾಳಿಗೆ ವೃತ್ತ್ಯುಪೇವತೆ
ಗಳಾದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೆತಕ್ಕವಳೂ ನೀನೊಬ್ಬಳೇ ! ಇದೊಂದೇ
ನನ್ನ ಆಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಮೂಲಕಾರಣವು.

ವಸುದೇವ:—(ತನ್ನಲ್ಲಿ) ಓಹೋ ! ಈತನನ್ನು ಸಮಾಧಾನಪ
ಡಿಸುವದಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಅವಕಾಶ ವುಂಟಾದಂತಿದೆ. ಹೇಳಿ ನೋಡುವೆನು.
ಎಲೈ ಕಂಸ ಭೂಪಾಲನೇ ! ಧೀರನೂ, ಶೂರನೂ, ವೀರನೂ ಆದ
ನೀನು, ಈ ಸ್ವಲ್ಪ ವಿಷಯಕ್ಕಾಗಿ ಇಷ್ಟು ಚಿಂತಿಸಬೇಕೇ ?

ಕಂಸ:—ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಾದ ವಿಷಯವಾವುದು ? ನನ್ನ
ಕ್ಷೇಮವನ್ನು ನಾನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಮಹವ್ವಿಚಾರವು.



ವಸುದೇವ:—ಭಾವಾ ! ನಿನ್ನ ಕ್ಷೇಮವೇ ನಮ್ಮ ಕ್ಷೇಮವು.
ಅಶರೀರವಾಣಿಯು ಹೇಳಿದುದೇನು ? ಈಕೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸುವ
ಮಕ್ಕಳಿಂದ ನಿನಗೆ ಹಾನಿ ಯುಂಟಾಗುವುದೆಂದು ಹೇಳಿದಳೇ ಹೊರತು
ಈಕೆಯಿಂದಲೇ ನಿನಗವಾಯವುಂಟಾಗುವುದೆಂದು ಹೇಳಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ !

ಕಂಸ:—ಎಲೈ ಮೂರ್ಖ ಶರೋಮುಣಿಯೇ ! ಈಕೆ ಇದ್ದರಲ್ಲ
ವೇ ಈಕೆಗೆ ಮಕ್ಕಳಾಗುವುದೂ, ಅವುಗಳಿಂದ ನನಗೆ ಕೇಡುಂಟಾಗು

ವುದೂ ಮುಂತಾದ ಸಂಕಯಗಳೂ. ಅನರ್ಥವರಂವರೆಗೆ ಕಾರಣಭೂತ
ಳಾದ ಇವಳನ್ನೇ ಕೊಂದುಬಿಟ್ಟರೆ, ನಂತರ ನಾನು ನಿರ್ಭಿತನಾಗಿರಬ
ಹುದಲ್ಲವೆ !

ವಸುದೇವ:—ಹಾಗಲ್ಲ ! “ಯತ್ರಾವರಂಧಃಖಲುತತ್ರದಂಡ” ಎಂ
ಬಂತೆ, ದೋಷವೆಲ್ಲಿರುವುದೋ ಅಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಯಾರಿಂದ
ನಿನಗೆ ಹಾನಿ ಯುಂಟಾಗುವುದೆಂದು ಹೆದರುವೆಯೋ ಅಂತಹ ಈಕೆಯ
(ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸುವ) ಶಿಶುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಿನಗೊಪ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ ! ಪುಣ್ಯಾ
ತ್ಮನೇ ! ಈಕೆಯನ್ನು ಕೊಲ್ಲಬೇಡ. ನಿನ್ನಡಿಗಳಿಗಿರಗುವೆನು. ಕೈಮು
ಗಿದು ಬೇಡುವೆನು.

ಕಂಠ:—ನೀನು ಹೇಳುವುದೇನೋ ಸ್ವಲ್ಪ ಯುಕ್ತವಾಗಿಯೇ
ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ, ಹುಟ್ಟುವ ಶಿಶುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನನಗೆ ತಂದೊ
ಪ್ಪಿಸುವಿರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಭರವಸೆ ಯೇನು ?

ವಸುದೇವ:—  ಮತ್ತೆ ಕೋಕಿಲವೃತ್ತಂ. 

ಭಾವ ! ನಿನ್ನಯ ತಂಗಿ ಈಕೆಯಪಾರಧರ್ಮ ಗುಣಾಧ್ಯಕ್ಷಿ ।

ಭಾವನೀಯ ಚರಿತ್ರ ಭೀತಳು ಬಾಲೆನವ್ಯವಿವಾಹತೇ ।

ಶ್ರೀವಿಲಾಸಿನಿದೀನಕಂಪಿತಚಿತ್ತಳೀಕೆಯ ರಕ್ಷಿಸೈ ।

ದೇವಕೀಸುತರೆಲ್ಲರಂನಿನಗೀವೆಶೂರಶಿಖಾಮಣೀ ॥

ಈಕೆಯು ಗರ್ಭವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಪ್ರಸವಿಸಿದ ಕೂಡಲೇ ಪ್ರತಿ
ಯೊಂದು ಮಗುವನ್ನೂ ತಂದು ನಿನಗೊಪ್ಪಿಸುವೆನು. ನಿನ್ನ ರೌದ್ರ
ವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಸನ್ನನಾಗು !

ಕಂಠ:—ವಸುದೇವಾ ! ಕೇಳಿದುದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವಿಲ್ಲ.
ಮಿಕ್ಕ ವಿಚಾರಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹೇಳುತ್ತಿರುವೆ !

ವಸುದೇವ:—ಹುಟ್ಟುವ ಮಕ್ಕಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಿನಗೊಪ್ಪಿಸುವೆವಲ್ಲ !
ಮತ್ತೇನು ಸಂಕಯವು ?

ಕಂಠ:—ಮಕ್ಕಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ತಂದೆ ಒಪ್ಪಿಸುವಿರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಭರವಸೆ
ಯೇನು ?

ವಸುದೇವ:—ಹಾಗೆ ನಿನಗೆ ಸಂಶಯ ವಿರುವ ವಕ್ಷುಕ್ಕೆ, ಈಕೆಗೆ ಎಂಟುಮಂದಿ ಶಿಷ್ಯುಗಳಾಗುವ ವರ್ಯಂತವೂ ನಾವು ನಿನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯೇ ಇರುವೆವು.

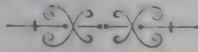
ಕಂಸ:—ಒಳ್ಳೆಯದು, ಆಗಲಿ. ನೀವಿಬ್ಬರೂ ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯೇ ಇರಬೇಕು. ಮತ್ತು ದಿವಸಕ್ಕೊಂದು ಸೌರಿಯಾದರೂ ನನ್ನನ್ನು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ವಸುದೇವ:—ನಿನ್ನಿ ಪ್ಪದಂತಾಗಲಿ.

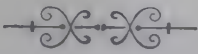
ಕಂಸ:—ತೆರಳಿರಿ. ಮಧುರಗೆ ಹೋಗುವ.

ವಸುದೇವ:—ಅಪ್ಪಣೆ.

(ಮೂವರೂ ಮಧುರಗೆ ತೆರಳುವರು.)



ದ್ವಿತೀಯಾಂಕಂ--ತೃತೀಯ ರಂಗಂ.



ಪ್ರದೇಶ:—ಮಧುರಾಪುರ.

ಕಂಸನ ದರ್ಬಾರ್.

ಕಂಸನು ಸಿಹ್ಮಾಸನದಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿರುವನು. ಮಂತ್ರಿ ಸೇನಾ ಪತಿಗಳು ಅವರವರ ಪೀಠಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವರು. ಅಘಾಸುರ, ಧೇನು ಕಾಸುರ, ವತ್ಸಾಸುರ, ಚಾಣೂರ ಮುಂತಾದವರು ಒಂದೇ ಧ್ವನಿ ಯಿಂದ ಕಂಸನನ್ನು ಹೊಗಳುತ್ತಿರುವರು.

ಸೀ || ಶ್ರೀಮದಾಖಂಡಲೋದ್ವಂಡ ಭೂಮಂಡಲಾಧೀಶ ಸಂಪೂರ್ಣಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಮಸ್ತು | ದೇಶದೇಶಾಂತರಾಧೀಶಸಂಪೂಜಿತಾಶೀಷಸಮಂಚಿತಸೌಖ್ಯಮಸ್ತು | ಶೌರ್ಯಸಾಹಸವಿಕ್ರಮಾದಾರ್ಯ ವೈಭವೋವೇತ ವಿಸ್ತಾರದಿಗ್ವಿಜಯಮಸ್ತು | ದೇವಗಂಧರ್ವಕಿನ್ನರಯಕ್ಷರಾಕ್ಷಸ ಪ್ರಮುಖಸನ್ನತನಿತ್ಯಕೀರ್ತಿರಸ್ತು ||

ಗೀ || ಪ್ರಣಮಿತಾಶೀಷಲೋಕೈಕದ್ರಭುವನೇಶ್ವರ | ಶತ್ರುನಿರ್ಮೂಲನಾಧಿಕಶಕ್ತಿಧಾರ್ಯ | ನೀರವೀರಾಧಿವೀರದಾನವಸಮೇತ | ಸ್ವಸ್ತಿತುಭ್ಯಂಸದಾಕಂಸಸಾರ್ವಭೌಮ ||

ಕಂಸ:—ರಾಜತಂತ್ರ ವಿಶಾರದಗಾದ ಮಂತ್ರಿವರ್ಯರೇ ! ಕೂರಶಿಖಾ ಮಣಿಗಳಾದ ಸೇನಾವತಿಗಳೇ ! ಅಖಂಡಭೂಮಂಡಲವೆಲ್ಲವೂ ನನ್ನಾ ಜಿಗ್ಗೂಳವಟ್ಟಿರುವುವಷ್ಟೆ ! ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಪ್ರತಿವಕ್ಷಿಗಳೂ ರೂ ಇಲ್ಲವು. ಇನ್ನು ನಾವು ದೇವಲೋಕವನ್ನು ಸೂರೆಗೈದು, ಆ ಹೇಡಿಯಾದ ದೇವೇಂದ್ರನನ್ನು ಕಾರಾಗೃಹದಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸಬೇಕು. ನನ್ನ ಬಂಧುಮಿತ್ರರಾದ ಜರಾಸಂಧ ಶಿಶುಪಾಲಾದಿಗಳು ನಿದ್ದೆಗಣ್ಣಲ್ಲಿಬೇಕಾದರೂ ನನಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವರು. ಆದುದರಿಂದ ನಾವಿನ್ನು ತಾಮಸಮಾಡದೆ ದಂಡಯಾತ್ರೆಗೆ ಸನ್ನದ್ಧರಾಗಬೇಕು. ಸೈನ್ಯಾಧಿಪತಿಯೇ ! ನಮ್ಮ ಸೈನ್ಯಗಳು ದಿಗ್ವಿಜಯಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವುವೆ ?

ಸೈನ್ಯಾ:—ರಾಜೇಂದ್ರಾ ! ವಿಜ್ಞಾಪಿಸುವೆನು.

ಕಂ || ಅಂಬರಕೆಹಾರಿರವಿಶಶಿ | ಬಿಂಬಗಳಂ ಸೆಳೆದುತರುವರತಿಸಾಹಸದಿಂ |

ಕುಂಭಿನಿಯಪೊಕ್ಕುಶೇಷನ | ದಂಬವನಿರ್ಮೂಲಗೈವರೈನಮ್ಮ ಭಟರ್ ||

ಬಿರುಗಾಳಿಯು ಸಹಾಯವನ್ನೊಂದಿದ ದಾವಾಗ್ನಿಯು ವನಾಂತರಗಳನ್ನು ನಿಮಿಷಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಸುಟ್ಟು ಭಸ್ಮಮಾಡುವಂದವಿ, ಚಂಡವರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಗಳಾದ ನಮ್ಮ ಸೈನಿಕರು, ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಗಗನಕ್ಕೆ ಹಾರಿ ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರ ಬಿಂಬಗಳನ್ನು ಬೇಕಾದರೂ ಸೆಳೆತರುವರು. ಸಪ್ತಸಮುದ್ರಗಳ ನೀರನ್ನು ಬೇಕಾದರೂ ನಿಮಿಷಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಹೀರುವರು. ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಹೂವಿನ ಚೆಂಡುಗಳಂತೆ ಗಗನಮಂಡಲಕ್ಕೆಸೆಯುವರು. ಇದೆಲ್ಲವೂ ಜಗದೇಕವೀರರಾದ ತಮ್ಮ ಮಹಿಮಾ ವಿಶೇಷವಷ್ಟೆ !

ಕಂಸ:—ಭಾವು ! ಭಾವು !! ಕೂರಶಿಖಾಮಣಿಗಳಾದ ನಿಮ್ಮಂತಹ ಪರಿವಾರವು ನನಗಿರುವಲ್ಲಿ, ಸ್ವರ್ಗ ಮರತ್ಯ ಪಾತಾಳಗಳೆಂಬ ತ್ರಿಭುವನಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದನ್ನು ಬೇಕಾದರೂ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಜಯಿಸಬಲ್ಲೆನು ! ಆದಾಗ್ಯೂ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳಾದ ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳಮೇಲೆ ದಂಡೆತ್ತಿ ಕ್ಷಿಪ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಅವರನ್ನು ಜಯಿಸಿ, ಅಮರಾವತಿಯನ್ನು ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಈವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಹಿತೈಷಿಗಳಾದ ಜರಾ

ನಂಧ, ಶಿಶುಪಾಲ, ದಂತವಕ್ತ್ರಾದಿಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸೈನ್ಯಗಳೊಂದಿಗೆ ನಮಗೆ ಸಹಾಯವಾಗಿ ಬರಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವರು. ನಮ್ಮ ಮಂತ್ರಾಲೋಚನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಅವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ವತ್ಸಮೂಲಕ ತಿಳಿಸಿರಿ. ಮಿಕ್ಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನಾಳೆಯವಿವರ ಮಾತನಾಡೋಣ.

ಮಂತ್ರಿ ಸೈನಾಧಿಪತಿಗಳು:—ಪ್ರಭುವೇ! ಚಿತ್ತಾನುಸಾರ ನಡೆಯಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವೆವು.

ಕಂಸ:—ನಾನಿನ್ನು ತೆರಳುವೆನು.

ಎಲ್ಲರೂ:—ಅವ್ವಣೆ!

ಕಂಸನು ಅಂತಃಪುರದ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ತೆರಳುವನು. ಮಿಕ್ಕವರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಹೋಗುವರು.



ದ್ವಿತೀಯಾಂಕಂ—ಚತುರ್ದಶರಂಗಂ.

ಪ್ರದೇಶ:—ಕಂಸನ-ಅಂತಃಪುರದ ಮುಂಭಾಗ.

ಕಂಸ:—ನಾನೆಷ್ಟು ಧೈರ್ಯವಾಗಿರೋಣವೆಂದರೂ ಅಶರೀರವಾಣಿಯ ಮಾತುಗಳು ನನ್ನನ್ನು ಕ್ಷಣಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ಬಾಧಿಸುತ್ತಿರುವುವು. ದೇವಕಿಯ ಅಷ್ಟಮ ಗರ್ಭಜನಿಂದ, ನಾನು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಸಾಯುವೆನೇ? [ಎಂದು ವೇಚಾಡುತ್ತ ಮೆಲ್ಲನೆ ಹೆಜ್ಜೆಯಿಡುತ್ತಿರುವಾಗ ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ವೀಣಾಗಾನ ಮಾಡುತ್ತ ಪ್ರವೇಶಿಸುವರು.]

ನಾರದ:—

ರಾಗ—ಆರಭಿ.

ಶ್ರೀಮದಖಿಲಾಂಡಕೋಟಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡನಾಯಕಂ, ಸಕಲ ನಿಗಮಾಗಮ ಧರ್ಮಮೂಲಂ, ಸನಕಸನಂದನಾದಿಯೋಗೀಂದ್ರಗೀಯಮಾನಂ, ಸುರಕಿನ್ನರಕಿಂಪುರುಷ ವಿದ್ಯಾಧರ ಗರುಡ ಗಂಧರ್ವನಾಗನಭಶ್ವರಾದಿಗೀರ್ವಾಣ ಸಂಸ್ಥಾಯಮಾನಂ, ನಿಖಿಲ ಜಗದುದಯ ಹೇತುಭೂತಂ, ಅಪಾರಗಭೀರ ಪರಮಾತ್ಮತ ಪ್ರೇರಣಾ ಗರನಿಕೇತನಂ, ಶರಚ್ಚಂದ್ರ ಚಂದ್ರಿಕಾಕುಂದರ ಶೇಷಪರ್ಯಂಕ ವಿಲಾಸಂ, ಅರವಿಂದನಾಸಿನೀವಸುಂಧರಾಕುಂದರೀ ಸಮೇತಂ, ಶಂಖಚಕ್ರಕೌಮೋದಿಕೀನಂದ ಕಾದಿವಿವ್ಯಾಯುಧಹಸ್ತಂ, ಚತುರ್ಭುಜ ಪ್ರಶಸ್ತಂ, ಅಮೂಲ್ಯ ರತ್ನಾಭರಣಾಲಂಕಾರ ವಿರಾಜಮಾನಂ, ಪೀತಾಂಬರಧರಂ, ರವಿಕೋಟಿ ಭಾಸಮಾನಂ, ಸ್ವಪ

ಕ್ಷಪರಪಕ್ಷಾದಿ ಭೇದಭಾವವಿರಹಿತಂ, ದುಷ್ಟಶಿಷ್ಯಶಿಷ್ಯರೇಣಾದಿ ಸರ್ವಸಮಾನ
ಧರ್ಮಭಾವಸಹಿತಂ, ವಿಶಾಲನಿಷ್ಟುಲ ದಯಾಗುಣೋಪೇತಂ, ಅನಘ-ಅನಂತ-
ಅವ್ಯಯ-ಅಪ್ರಮೇಯ-ಅವಿಕಾರ, ಅದಿವ್ಯಧ್ಯಾಂತ ರಹಿತ, ಅನುಪಮಾನತೇ
ಜೋಮಯಾಕಾರಂ, ಭವವಿಲಯಾತೀತಂ, ಕರುಣಾಸಮುದ್ರಂ, ಮಹಾನುಭಾ
ವಂ, ಪರಮಪುರುಷಂ, ಸುರನಾಯಕಕಾದ್ಯಷ್ಟದಿಕ್ಪಾಲ ಮಕುಟಮಣಿಗಣ
ನೀರಾಜಿತ ಪಾದಾರವಿಂದಂ, ಸದಾನಂದ ಚಂದ್ರಿಕಾ ಮಂದಿರಂ, ಜಗದಾನಂದ
ಕರಂ, ಭಕ್ತತ್ರಾಣಪರಾಯಣಂ, ಲಕ್ಷ್ಮೀರಮಣಂ, ಭಗವಾ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯ
ಣಂ, ಭಜೇಹಂ ! ಭಜೇಹಂ !! ಭಜೇಹಂ !!!

[ಇಂತು ನಾರಾಯಣನಾಮ ಸಂಕೀರ್ತನೆ ಮಾಡುತ್ತಬಂದ
ನಾರದರನ್ನು ಅಂತಃಪುರದ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕಂಸನು ಸಂಧಿಸುವನು.]

ಕಂಸ:—(ತನ್ನಲ್ಲಿ) ಎಲ್ಲಿಯೋ ವೀಣಾಗಾನವಾಗುವಂತೆ ಕೇಳಿ
ಸುತ್ತದೆ. ಇಷ್ಟು ರಮ್ಯವಾಗಿ ವೀಣೆಯನ್ನು ನುಡಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಮಾ
ನ್ಯರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲ. ಯಾರೋ ಅಸಾಧಾರಣ ಪಂಡಿತರೇ ಹೀಗೆ ನುಡಿ
ಸುತ್ತಿರಬಹುದು. ಒಳ್ಳೆಯದು. ಆಗಲಿ. ಇನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಮುಂದಕ್ಕೆ
ಹೋಗಿ ವಿಚಾರಿಸುವೆನು. [ಎಂದು ಒಂದೆರಡು ಹೆಜ್ಜೆಗಳಿಡುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ
ಯೇ ನಾರದರು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುರು.]

ಕಂಸ:—ಓಹೋ ! ಸರಿ ! ಸರಿ ! ವೈಣಿಕ ಶಿಖಾಮಣಿಯಾದ
ಈತನ ಗಾನವಾದುದರಿಂದಲೇ ಇಷ್ಟು ರಮ್ಯವಾಗಿದ್ದಿತು ! ನಾರದರೇ !
ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆನು.

ನಾರದ:—ಎಲೈ ಅಸಹಾಯ ಕೂರನೇ ! ಅಚ್ಚೈಶ್ವರ್ಯ ಸಂಪನ್ನ
ನಾಗು !

ಕಂಸ:—(ಬಹಳ ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಗುತ್ತ) ನಾರದರೇ ! ವಿಕೀಷ
ವರ್ತಮಾನಗಳೇನಾದರೂ ವೃಂಟೋ ?

ನಾರದ:—ಕಂಸರಾಜೇಂದ್ರಾ ! ಈದಿವಸವೇನು ಬಹಳ ಸಂತೋ
ಷವಾಗಿರುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ ?

ಕಂಸ:—ನಾರದರೇ ! ತಾವೇಕೆ ಹೀಗೆ ಕೇಳುವಿರಿ ?

ನಾರದ:—ಹೀಗೆ ಕೇಳಿದೆನು ?

ಕಂಸ:—(ಒಯ್ಯಾರದಿಂದ) “ಈದಿವಸವೇನು ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಗಿರುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ” ಎಂದು ಕೇಳಿದಿರಲ್ಲಾ.

ನಾರದ:—ಹಾಗೆ ಕೇಳಿದುದು ತಪ್ಪಿತವೆ ?

ಕಂಸ:—ನಾರದರೇ ! ನಾನು ಈದಿವಸ ಸಂತೋಷವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸ ವ್ಯಸನವಾಗಿಯೂ ಇರುವುದುಂಟೇನು ? ಹಿಂದೆ ಯೆಂದಾದರೂ ನಾನು ದುಃಖಿಯಾಗಿದ್ದುದನ್ನು ತಾವು ನೋಡಿರುವಿರಾ ಅಥವಾ ಕೇಳಿರುವಿರಾ ? ಸ್ವಲ್ಪ ಯೋಚಿಸಿ ನೋಡಿರಿ !

ನಾರದ:—(ಸ್ವಲ್ಪ ಯೋಚಿಸಿ) ಪ್ರಾಯಶಃ ನೀನು ದುಃಖವಟ್ಟು ದನ್ನು ನಾನು ನೋಡಿದಂತೆ ನನ್ನ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ !

ಕಂಸ:—ನಾರದರೇ ! ಪುನಃ “ನೋಡಿದಂತೆ, ಇರುವಂತೆ” ಎಂದು ಅರ್ಥಾಂಗೀಕಾರದ ಮಾತುಗಳನ್ನೇ ಹೇಳುತ್ತಿರುವಿರಲ್ಲಾ !

ನಾರದ:—ಮತ್ತೇನು ಹೇಳಬೇಕು.

ಕಂಸ:—ಅಂತೆಗಿಂತಗಳನ್ನೊಂದುಕಡೆ ಕಟ್ಟಿಡಿ !

ನಾರದ:—ಆಯಿತು !

ಕಂಸ:—ಕಂಸಭೂಪಾಲನು ದುಃಖಿಯಲ್ಲ ! ನಿತ್ಯ ಸುಖ ಎಂದು ಘಂಟಾಘೋಷವಾಗಿ ಹೇಳಿರಿ.

ನಾರದ:—ಆಗಬಹುದು ! “ಕಂಸಭೂಪಾಲನು” ಇಂದಿನವರಿವಿಗೂ ದುಃಖಿಯಲ್ಲ ! ಈವರಿವಿಗೂ ನಿತ್ಯವೂ ಸುಖಿಯು !

ಕಂಸ:—(ಸ್ವಲ್ಪ ಕೋಪದಿಂದ) ನಾರದರೇ ! ತಮ್ಮ ಮಾತುಗಳು ಬಹಳ ವ್ಯಂಗ್ಯವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತವೆ !

ನಾರದ:—ಅದು ಹೇಗೆ ? ನೀನು ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟುದನ್ನು ನಾನು ಹೇಳಿದೆನಷ್ಟೆ !

ಕಂಸ:—ನಾನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿಕೊಡಲಿಲ್ಲ !

ನಾರದ:—ಮತ್ತೆ ಹೇಗೆ ?

ಕಂಸ:—ಕಂಸಭೂಪಾಲನು ದುಃಖಿಯಲ್ಲ ! ನಿತ್ಯಸುಖ ! ಎಂದು ನಿಸ್ಸಂಕಯವಾದ ಒಂದೇ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರೆಂದು ನಾನು ಹೇಳಿದೆನಷ್ಟೆ.

ನಾರದ:—ಸರಿಸರಿ ! ಹಾಗೆಯೇ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. “ಕಂಸನು ಈವರಿವಿಗೂ ದುಃಖಿಯಲ್ಲ.”

ಕಂಸ:—ಅಂದರೆ ಇನ್ನುಮೇಲೆ ದುಃಖಿಯೆಂದರ್ಥವೋ ?

ನಾರದ:—ಅದು ಹೇಗೋ ! ನಾನೇನು ಬಲ್ಲಿನು ?

ಕಂಸ:—(ಕೋಪದಿಂದ) ನಾರದರೇ ! ನನ್ನ ಹೆಸರು ಕೇಳಿದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ, ಇಂದ್ರಾದಿ ಬೃಂದಾರಕರೆಲ್ಲರೂ ಗಡಗಡನೆ ನಡುಗುವರೆಂಬಲ್ಲಿ ನನಗೆ ದುಃಖವೆಲ್ಲಿಂದಬಂದೀತು ? ಒಳ್ಳೆಯದು. ಹಾಗೂ ಆಗಲಿ ! ನನಗೆ ದುಃಖ ಉಂಟಾಗುವುದೆಂದೇ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳೋಣ ! ನನಗೆ ಬರತಕ್ಕ ದುಃಖವು ಎಂತಹದಾಗಿರಬಹುದು ? (ಸ್ವಲ್ಪಹೊತ್ತು ಯೋಚಿಸಿ) ಆಗಲಿ ! ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ನಾರದರಿಂದಲೇ ಪರಿಷ್ಕಾರಪಡಿಸುತ್ತೇನೆ ! (ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿ) ನಾರದರೇ ! ದುಃಖವೆಂದರೆ ಎಂತಹದು ? ಅದು ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ ?

ನಾರದ:—ದುಃಖಗಳು ನಾನಾಬಗೆಯಾಗಿರುತ್ತವೆ !

ಕಂಸ:—ಸ್ವಲ್ಪ ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಿರಿ, ಕೇಳೋಣ !

ನಾರದ:—ದುಃಖಗಳಲ್ಲಿ, ಕೆಲವು ಎಂದಿಗೂ ಕೊನೆಗಾಣದ ಮಹಾ ದುಃಖಗಳು ; ಕೆಲವು ಕ್ಷಿಪ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಪರಿಹಾರವಾಗತಕ್ಕ ಸಾಮಾನ್ಯ ದುಃಖಗಳು ; ಇಂತು ಅನೇಕ ವಿಧವಾಗಿರುತ್ತವೆ

ಕಂಸ:—ದುಃಖವೆಂಬುದು ಒಂದೇ ವಿಧವಾಗಿರಬೇಕು. ಹಾಗಿಲ್ಲದೆ, ಅನೇಕ ವಿಧವಾಗಿರುವುದಕ್ಕೇನು ಕಾರಣವು ?

ನಾರದ:—ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮಹಾಮಹಾಕೂರರೂ, ಪ್ರತಾವಕಾಲಿಗಳೂ, ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರೂ, ಎಂಬದಾಗಿ ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಜನಗಳಿರುವುದರಿಂದ ದುಃಖಗಳೂ ಅನೇಕ ವಿಧವಾಗಿರುವುವು.

ಕಂಸ:—ಹಾಗಾದರೆ ಯಾವ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ದುಃಖಗಳು ಯಾರಾರಿಗುಂಟಾಗುತ್ತವೆ ?

ನಾರದ:—ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಗೆ, ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ ಪರಿಹಾರವಾಗತಕ್ಕ ಸಾಮಾನ್ಯ ದುಃಖಗಳುಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ತಮಗೆ ಸಮಾನರಿಲ್ಲನೆಂಬ

ಮಹಾ ಪ್ರತಾಪಶಾಲಿಗಳಿಗೆ, ಎಂದಿಗೂ ಪರಿಹಾರವಾಗದ ಮಹಾ ದುಃಖ
ಗಳುಂಟಾಗುತ್ತವೆ.

ಕಂಸ:—ನನಗೆಂಥಾ ದುಃಖವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ?

ನಾರದ:—ಚೇ ಚೇ ! ನಿನಗೆ ದುಃಖವೇಕೆ ಬರಬೇಕು? ಇಂತಹ
ಮಾತುಗಳನ್ನು ನಿನ್ನಂಥವರಾದಬಾರದು.

ಕಂಸ:—ಹಾಗಲ್ಲ-ನಾರದರೇ ! ನುನ್ನನೆ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿ
ದೇನಷ್ಟೆ ! ನಿಜವಲ್ಲವಿದ್ದರೂ ಮಾತಿಗಾಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳೋಣ ! ಒಂದು
ವೇಳೆ ನನಗೆ ಬರಬೇಕಾದರೆ, ಅದು ಎಂತಹ ದುಃಖವಾಗಿರಬಹುದು ?

ನಾರದ:—ಕಂಸನೇ ! ನಿನಗೆ ತಿಳಿದಮಟ್ಟಿಗೆ ಹೇಳು ! ಲೋಕ
ವದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಜನರು ಯಾವುದನ್ನು ಫೋರದುಃಖವೆನ್ನುವರು ?

ಕಂಸ:—ವಿಯೋಗದುಃಖವನ್ನು !

ನಾರದ:—ಅಂದರೇ ?

ಕಂಸ:—ಮರಣ ದುಃಖವನ್ನು !

ನಾರದ:—ಮತ್ತೇನು ನಿನಗೆ ತಿಳಿದೇಯಿರುವುದಲ್ಲ !

ಕಂಸ:—(ಗಾಬರಿಯಿಂದ) ಏನೇನು ? ನನಗೆ ಮರಣವೇ ? (ಎಂದು
ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ತಲೆ ಬಾಗಿ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಪುನಃ ಧೈರ್ಯವನ್ನು
ತಾಳಿ) ಹಾಯ್ ! ಹಾಯ್ ! ನಾರದರೇ ! ಎಷ್ಟು ನಿರುತ್ಸಾಹಕರವಾದ
ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿವಿರಿ? ನಾನೆಂದರೇನು? ಸಾಯುವುದೆಂದರೇನು? ಅಷ್ಟು
ದಿಕ್ಪಾಲಕರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಒಂದೇ ಹಿಡಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದು ಗಗನಮಂಡಲಕ್ಕೆ ಹಾ
ರಿಸಿ, ನೆಲಕ್ಕೆ ಒಗೆದು ನುಗ್ಗು ನುಗ್ಗು ಮಾತತಕ್ಕ ವೀರಾಧಿವೀರನಾದ
ಕಂಸ ಭೂಪಾಲನೆಂದರೇನು ? ಸಾಯುವುದೆಂದರೇನು ? ಸಾವು ! ಗೀ
ವು ! ಅದು ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ ? ನಾರದರೇ ! ಸಾವೆಂಬ ಮಾತಿಗೆ ಅರ್ಥವೇನು ?
ಸಾಯುವುದು ಹೇಗೆ ? ಸ್ವಲ್ಪ ಹೇಳಿರಿ-ನೋಡೋಣ !

ನಾರದ:—ಕಂಸಾ ! ಸಾವು ನಾನಾಬಗೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ !

ಕಂಸ:—ಏನೇನು ಬಗೆ ? ಈಗ ಲೋಕದಲ್ಲನೇಕರು ಸಾಯುವ
ವರಲ್ಲ ! ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರೊಂದೊಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಸಾಯುವರೋ ?

ನಾರದ:—ನಿಜ ! ಕೆಲವರು ಸ್ವಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಸಾಯುವರು; ಕೆಲವರು ವರಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಸಾಯುವರು; ಕೆಲವರು ಸ್ವಕಾರ್ಯ ವರಕಾರ್ಯಗಳೆರಡಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಸಾಯುವರು. ಕೆಲವರು ಸಾವಿಗಾಗಿ ಎದುರು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದು ಸಾಯುವರು. ಕೆಲವರು ಸಾವನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಾಯುವರು; ಕೆಲವರು ತಾನಾಗಿಯೇ ಬರುವ ಸಾವಿಗಾಗಿ ಸಾಯುವರು; ಕೆಲವರು ಸಾವು ಬರುವಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಾಯುವರು; ಕೆಲವರು ದ್ವೇಷಕ್ಕಾಗಿ ಸಾಯುವರು; ಕೆಲವರು ಕೌರವಕ್ಕಾಗಿ ಸಾಯುವರು; ಕೆಲವರು ಕ್ರೋಧಕ್ಕಾಗಿ ಸಾಯುವರು; ಕೆಲವರು ಮೋಹಕ್ಕಾಗಿ ಸಾಯುವರು; ಕೆಲವರು ತಿಂದಿರಲಾರದೆ ಸಾಯುವರು; ಕೆಲವರು ಬದುಕಲಾರದೆ ಸಾಯುವರು; ಕೆಲವರು ಈರ್ಷ್ಯೆಗಾಗಿ ಸಾಯುವರು; ವರಂತು ಕೆಲವರು ಹೊನ್ನಿಗಾಗಿಯೂ, ಕೆಲವರು ಹೆಣ್ಣಿಗಾಗಿಯೂ, ಕೆಲವರು ಮಣ್ಣಿಗಾಗಿಯೂ ಸಾಯುವರು; ಇದೀಗ ಮೃತ್ಯು ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಮರಣ ವಿಧಾನ ಪ್ರಕರಣವು !

ಕಂಸ:—ಹಾಗಾದರೇ ನಾನು ಹೇಗೆ ಸಾಯುವೆನು ?

ನಾರದ:—ಅದು ಪರಿಷ್ಕಾರವಾಗಿಯೇ ತೀರ್ಮಾನವಾಗಿರುವುದಲ್ಲ !

ಕಂಸ:—(ಕಳವಳದಿಂದ) ಹೇಗೆ ಸಾಯುವೆನೆಂದು ತೀರ್ಮಾನವಾಗಿರುವುದು ?

ನಾರದ:—ನಿನ್ನ ತಂಗಿಯಾದ ದೇವಕಿಯ ಅಷ್ಟಮಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವ ಶಿಶುವಿನಿಂದ ಸಾಯುವೆಯೆಂದು !

ಕಂಸ:—(ಮತ್ತಷ್ಟು ಕಳವಳದಿಂದ) ಹಾಗೆಂದು ತೀರ್ಮಾನ ಮಾಡಿದವರು ಯಾರು ?

ನಾರದ:—ಅಕರೀರವಾಣಿಯು !

ಕಂಸ:—(ದೀನನಾಗಿ) ನಾರದರೇ ! ಅದನ್ನು ತಾವೆಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದಿರಿ ?

ನಾರದ:—ಈಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಕೇಳಿದೆನು ?

ಕಂಸ:—(ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ) ಈಪ್ರಾಂತ್ಯವೆಂದರೇ ಎಲ್ಲಿ ?

ನಾರದ:—ಇಲ್ಲಿಯೇ ?

ಕಂಸ:—(ಗಾಬರಿಯಿಂದ) ಇಲ್ಲಿಯೇ ಕೇಳಿದಿರಾ? ಯಾರ
ಬಾಯಿಂದ ಕೇಳಿದಿರಿ?

ನಾರದ:—ಕಂಸನ ಬಾಯಿಂದ!

ಕಂಸ:—(ಭಯಪಿಂದ) ಏನೇನು? ನನ್ನ ಬಾಯಿಂದಲೇ ಕೇಳಿದಿರಾ?

ನಾರದ:—(ನಸುನಗುತ್ತ) ಎಲೈ ಕಂಸನೇ! ಏಕೆ ಮರೆಮಾಚು
ರುವೆ? ನೀನು ಕೇಳಿದ್ದರೆ ನನಗೆ ತಿಳಿಯಲಾರದೆಂದೆಣಿಸಿದೆಯಾ?
ಈ ವಿಚಾರವನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಾನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಲ್ಲೆನು!

ಕಂಸ:—ನಾರದರೇ! ಈ ವಿಚಾರವನ್ನೆಲ್ಲಾ ತಾವು ಬಲ್ಲಿರಾ?

ನಾರದ:—ಈ ವಿಚಾರವನ್ನೂ ಬಲ್ಲೆನು! ಇದಕ್ಕೆ ಮೂಲಕಾರ
ವಾದ ರಹಸ್ಯ ವಿಚಾರವನ್ನೂ ಬಲ್ಲೆನು!

ಕಂಸ:—(ಭಯವಿನಯಗಳಿಂದ ನಾರದರಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿ
ಕನು.)

|| ನಾರದಮುನಿವರಶತ್ರುಘ್ನ, ಚಾರವದೇನೇನುಪೇಳಿಸಿರ್ದಂಚನೆಯಿಂ |

ಕೂಳರನೆಲ್ಲರಪಿಡಿಯುತೆ, ಸೀಳುವೆನೀಕ್ಷಣದೊಳೆನ್ನಭುಜಬಲದಿಂದಂ ||

ನಾರದರೇ! ನನ್ನ ವಿಚಾರವಾಗಿ ದುರಾಲೋಚನೆ ಮಾಡತಕ್ಕವರು
ಹೊಡಾ ಇರುವರೇನು? ಅಂಥವರಾರು? ದಯವಿಟ್ಟು ಅವರ ವಿಚಾರ
ವನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ! ಅಂತಹ ನೀಚರನ್ನು ಈಗಲೇ ಪಿಡಿದು ನನ್ನ ಕತ್ತಿಗೆ
ಲಿಕ್ಕೊಡುವೆನು!

ನಾರದ:—ಕಂಸಾ! ಸ್ವಲ್ಪ ಸೈರಿಸು. ಏತಕ್ಕೆ ವೃಥಾ ಕಂಠಶೋ
ಕ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವೆ? ಕಾರ್ಯಕಾರಣಗಳ ರಹಸ್ಯವನ್ನರಿಯದೆ ವ್ಯರ್ಥ
ವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವುದರಿಂದೇನು ಪ್ರಯೋಜನ?

ಕಂಸ:—ನಾರದರೇ! ಆ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

ನಾರದ:—ಕಂಸನೇ! ಪೇಳುವೆನು ಕೇಳು. ಪರಿಹಾಸ್ಯವಾಗಿ
ವಿವರಿಸಬೇಡ! ನಿನ್ನ ತಂಗಿಯಾದ ದೇವಕಿಯೂ, ನಿನ್ನ ಭಾವನಾಧವಸು
ದೇವನೂ, ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿರುವ ನಂದಗೋವನೂ, ಯಶೋದೆಯೂ,
ಶೋಭಾಲಕರೂ, ಗೋವಕಾಮಿನಿಯರೂ, ಮತ್ತು ಸುಮಸ್ತ ಯಾದ
ವೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲ. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ದೇವತೆಗಳೆಂದು ತಿಳಿ |

ನಿನ್ನ ನೂ, ಜರಾಸಂಧ, ಶಿಶುಪಾಲ, ದಂತವಕ್ತ್ರಾದಿಗಳನ್ನೂ ಸಂಹರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರೀಮನ್ನಾ ರಾಯಣನು ನಿನ್ನ ತಂಗಿಯಾದ ದೇವಕಿಗೆ ಪುತ್ರನಾಗಿ ಅವತರಿಸುವನು. ರಾಕ್ಷಸ ನಾಶನಾಸ್ತವಾಗಿ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಈರೂವವಾಗಿ ಅವತರಿಸುವೆಂದು ತಿಳಿ. ನಿಮ್ಮ ತಂದೆಯಾದ ಉಗ್ರಸೇನನು ಸಹ ದೇವತೆಗಳ ವಕ್ಷದವನು. ಬಹಳ ಕೊತ್ತು ವಾತನಾಡುವುದಕ್ಕೆ ನನಗೆ ಸಾಧಕವಿಲ್ಲವು. ನಾನಿನ್ನು ತೆರಳುವೆನು. ಎಚ್ಚರಿಕೆ! [ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ ನಾರದರು ತೆರಳುವರು.]

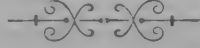
ಕಂಸ:—(ತನ್ನಲ್ಲಿ) ಆಹಾ ! ದೇವತೆಗಳೆಷ್ಟು ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಡಿಸುತ್ತಿರುವರು. ಈ ಯಾದವರೆಲ್ಲರೂ ದೇವತೆಗಳೆಂತಲೂ, ದಾನವ ವೈರಿಯಾದ ವಿಷ್ಣುವು ನನ್ನ ತಂಗಿಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸುವನೆಂತಲೂ ನಾರದರು ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಸತ್ಯವು. ಲೇಶವಾದರೂ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ. ಆದಿವಸ ಅಶರೀರವಾಣಿಯೂ ಇದೇ ಮಾತನ್ನೇ ಸೂಚಿಸಿತು. ಈಗಿನ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ನನಗೆ ಶತ್ರುಗಳಾಗಿಯೇ ಇರುವರು. ನನ್ನ ತಂದೆಯೇ ನನಗೆ ಪ್ರತಿಪಕ್ಷಿಯಾಗಿರುವನು. (ಸ್ವಲ್ಪಹೊತ್ತು ತಲೆಬಾಗಿ ಯೋಚಿಸಿ) ಆದರೇನಾಯಿತು ? ಸರ್ವಾನರ್ಥಗಳಿಗೂ ಮೂಲಕಾರಣರಾದ ದೇವಕೀ ವಸುದೇವರನ್ನೂ, ನನ್ನ ತಂದೆಯಾದ ಉಗ್ರಸೇನನನ್ನೂ ಈಗಲೇ ಪಿಡಿದು ಕಾರಾಗೃಹದಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸುವೆನು. ಎಂಟನೇ ಗರ್ಭವಿಂದಲ್ಲವೇ ನನಗೆ ಹಾನಿಯುಂಟಾಗುವುದೆಂಬ ಅಲಕ್ಷ್ಯಭಾವದಿಂದ ನಾನಿನ್ನು ಸುಮ್ಮನಿರಕೂಡದು. ಬಹಳ ಜಾಗ್ರತೆಯಿಂದಿರಬೇಕು. ಯಾವ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಏನು ವಿವತ್ತು ಸಂಭವಿಸುವುದೋ ? ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮಿತ್ರರಾದ ಅಘಸುರ, ಧೇನುಕಾಸುರ, ಪ್ರಲಂಬಾಸುರ, ವತ್ಸಾಸುರ, ಬಕಾಸುರ, ತೃಣಾವರ, ಶಕಟ, ಚಾಣೂರ, ಮುಷ್ಟಿಕ, ಜರಾಸಂಧ, ಶಿಶುಪಾಲ, ದಂತವಕ್ತ್ರಾದಿಗಳೆಲ್ಲರಿಗೂ ಈವಿಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು ಶ್ರೇಯಸ್ಕರವು. ಈಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಉಗ್ರಸೇನ-ದೇವಕೀವಸುದೇವರನ್ನು ಸೆರೆಯಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸಿ, ನನಗೆ ಪರಮಾವೃತ್ತಾದವರನ್ನಲ್ಲಿ ಕಾವಲಿಟ್ಟು, ನನ್ನ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾನು ಜಾಗರೂಕನಾಗಿರುವೆನು! [ಎಂದು ಕಂಸನು ಅಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ತೆರಳುವನು.]

ದ್ವಿತೀಯಾಂಕಂ — ಪಂಚಮರಂಗಂ.

ಪ್ರದೇಶ:—ಶ್ರೀವೈಕುಂಠ.



[ಶ್ರೀಮಹಾ ವಿಷ್ಣುವು, ಯೋಗಮಾಯೆಗೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು
ಆಜ್ಞಾಪಿಸುವನು.]



ವಿಷ್ಣು:—ಎಲೈ ಪರಾಶಕ್ತಿಯೇ ! ಈ ಸಾವಿ ದುಷ್ಟ ರಾಕ್ಷಸ
ರನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ, ಭೂಭಾರವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಬೇಕಾದ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯವು
ನಡೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನೀನು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯ
ಗಳು ಕೆಲವಿರುವುವು !

ಯೋಗವಾಯೆ:—ಉ॥ ಅ ಯಧರ್ಮನುರಿ ಕ ಜನಾವಳಿಶ್ಚಿಣ್ಣಧರ್ಮಂ
ರಕ್ಷಸುಭಿ ದಾಯಕಸುಲ ಉಲಕತಪ್ತಚಿಣ್ಣಾ ಸುಪ್ತ
ಣವಿಶ್ವವಿಶ್ವ ಮಯಸೂರಿಜನೋದ್ಧರ ಪಕ್ವಟಾ ಪಾ । ಪ
ಕ್ಷಯದಕ್ಷ ದೇವಬುಧಪ್ತ ಸುರ ಕಭಕ್ತಪಾಲಕಾ ॥

ಪರಂಧಾಮನೇ ! ಅಧರ್ಮವನ್ನು ನಿರ್ಮೂಲ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ,
ಅಧರ್ಮವನ್ನು ಧ್ವಂಸಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಕರ್ತನಾದ ನೀನು ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿದೆಯಾದರೆ,

ಅಣುವುಗಳು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳಾಗಿಯೂ, ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳು ತೃಣಗಳಾಗಿಯೂ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ವರಿಣಮಿಸುತ್ತವೆ. ಪುರುಷೋತ್ತಮಾ ! ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾನು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯವೇನೆಂಬುದನ್ನು ಅಜ್ಞಾನಿ ಪಿಸು-ಶಿಗಸಾವಹಿಸಿ ಮಾಡುವೆನು.

ವಿಷ್ಣು:—ನಿತ್ಯಮಂಗಳ ಸ್ವರೂಪಿಯಾದ ಪರಾಶಕ್ತಿಯೇ ! ಸರ್ವಜ್ಞತ್ವಾದಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಗುಣೋಪೇತಳೂ, ಸದಾನಂದ ತುಂದಿಲಳೂ ಆದ ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ಸಮಸ್ತ ಕಾರ್ಯಗಳೂ ನಡೆಯಬೇಕಾಗಿರುವುವು. ವಸುದೇವನ ಭಾರ್ಯೆಯರಲ್ಲಿ ರೋಹಿಣಿ ಎಂಬ ಒಬ್ಬಳೆಯ ಹೊರತು ಮಿಕ್ಕವರೆಲ್ಲರೂ ಕಂಸನಿಂದ ಬಂಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವರು. ರೋಹಿಣಿಯೊಬ್ಬಳು ಮಾತ್ರ ಕಂಸನ ಬಂಧನಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕದೆ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಹೊಂಗೆ ನಂದಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ಸೇರಿರುವಳು. ದೇವಕಿಯು ಈಗ ವಿಳನೇ ಗರ್ಭವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಕಾರಾಗೃಹದಲ್ಲಿ ಪರಿತಪಿಸುತ್ತಿರುವಳು. ನೀನು ಈಗಲೇ ಮಧುರಾಪುರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ದೇವಕಿಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿರುವ ಶೇಷಾಂಶವಾದ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ನಂದಗೋಕುಲದಲ್ಲಿರುವ ರೋಹಿಣಿದೇವಿಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿಡು. ದೇವಕೀ ವಸುದೇವರಿಗೆ ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನಾನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ ವರವನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಪುತ್ರನಾಗಿ ಅವತರಿಸುವೆನು. ನೀನು ನಂದಗೋವನ ಸುಂದರಿಯಾದ ಯಶೋದಾ ದೇವಿಗೆ ಪುತ್ರಿಯಾಗಿ ಅವತರಿಸು. ನಂತರ ಕಾಲೋಚಿತವಾದ ಕಾರ್ಯಕರಣಗಳನ್ನು ನಡಿಸುತ್ತ, ದನುಜರನ್ನು ಸಂಹರಿಸೋಣ !

ಯೋಗಮಾಯೆ:—ಭಗವಂತನೇ ! ನಿನ್ನಾಜ್ಞೆಯಂತೆ ನಡೆಯಲು ಸಿದ್ಧಳಾಗಿರುವೆನು.

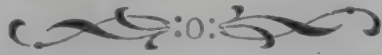
ವಿಷ್ಣು:—ಎಲಾ ಪರಾಶಕ್ತಿಯೇ ! ಈಕಾರ್ಯವು ಲೋಕಸಂರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾದುದು. ಇದರಿಂದ ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿಯು ಜಗದ್ವ್ಯಾಪಕವಾಗುವುದು. ಜನರು ನಿನ್ನನ್ನು, ಕಾಂಚೀಪುರದಲ್ಲಿ ಕಾಮಾಕ್ಷಿಯೆಂತಲೂ ಮಧುರಾಪುರದಲ್ಲಿ ವಿನಾಯಾಕ್ಷಿಯೆಂತಲೂ, ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ವಿಕಾಲಾಕ್ಷಿಯೆಂತಲೂ, ಭವೇಶ್ವರದಲ್ಲಿ ಭದ್ರಕಾಲಿಯೆಂತಲೂ, ವರಾಹಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ವಿಜಯೆಯೆಂತಲೂ, ಮಾತೃಕಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವೈಷ್ಣವಿಯೆಂತಲೂ, ಮಾನಸ

ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕುಮುದೆಯೆಂತಲೂ, ಅಮರಕಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಚಂಡಿಕೆಯೆಂತಲೂ, ಹಸ್ತಿನಾವತಿಯಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣೆಯೆಂತಲೂ, ಶ್ರೀಕೈಲದಲ್ಲಿ ಮಾಧವಿಯೆಂತಲೂ, ಕನ್ಯಾಕುಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಕನ್ಯಕೆಯೆಂತಲೂ, ಮಾಯಾವತಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಾಮಾಯೆಯೆಂತಲೂ, ಸುಪಾರ್ಶ್ವಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನಾರಾಯಣಿಯೆಂತಲೂ, ರುದ್ರಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ಈಶಾನೆಯೆಂತಲೂ, ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾರದೆಯೆಂತಲೂ, ಸಿದ್ಧವನದಲ್ಲಿ ಅಂಬಿಕೆಯೆಂತಲೂ, ಸರ್ವತ್ರ ದುರೈಯೆಂತಲೂ, ನಿನ್ನ ನಾಮರೂಪಗಳನ್ನು ಹೊಗಳುತ್ತ ವ್ರಜಿಸುವರು !

ಯೋಗಮಾಯೆ:—ವರಮಾತೃನೇ ! ನಿನ್ನಿಷ್ಟದಂತಾಗಲಿ ! ನಾನಿನ್ನು ತರಳುವೆನು !

ವಿಷ್ಣು:—ಕಲ್ಯಾಣಿ ! ನಿನಗೆ ಮಂಗಳವಾಗಲಿ !

[ನಿಷ್ಕ್ರಮಿಸುವಳು.]



ಪ್ರದೇಶ—ಮಧುರಾಪುರದ ಸೆರೆಮನೆ.

ದೇವಕಿ:— ರಾಗ ಖರಹರಪ್ರಿಯ ಅಥವಾ ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿಕಾಪಿ-ಏಕತಾಳ.

ಹಾ ವಿಧೀಸೈಸಲೆಂತುಘೋರದುಃಖವ || ಪ ||

ದುರಾತ್ಮನಾದ ಕಂಸನಿಂತುಕಾಡಿಸುತಿರುವ || ಹಾ ವಿಧೀ || ಅ-ಪ ||

ನೆರೆಪೆತ್ತಜನನಿ ಜನಕರನ್ನುಕರಕರೆಪಡಿಪ, ದುರಿತಾತ್ಮ

ನವನು ದೈವದ್ರೋಹಿ ನೀಚನಾಹಹಾ || ಹಾವಿಧೀ ||

ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಭಗವಂತನೆ ! ನಮಗೆ ಬಂಧುಮಿತ್ರರೆನಿಸುವ

ಜನರು ಅನೇಕರಿದ್ದಾಗ್ಲೂ, ನಮ್ಮ ಕಷ್ಟಸುಖಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಿಸತಕ್ಕ

ವನು ಒಬ್ಬರಾದರೂ ಇಲ್ಲವು. ಕಂಸನ ಮರಾಘ್ರಾಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲರೂ ಹೆದರು

ತ್ತಿಗುವರು. ವರಂತು ನನ್ನ ಜನನೀಜನಕರ ಮುಖವನ್ನಾದರೂ

ನೋಡೋಣವೆಂದರೆ ಅದೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವಾಗಿದೆ ! ದೌರ್ಭಾಗ್ಯಳಾದ ನನ

ಗಾಗಿ ಅಪ್ಯಪುತ್ರನೂ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಿರುವನು. ಎಷ್ಟು ಚಿಂತಿಸಿ

ಮುಖವೆನು ? ಎನ್ನ ವೀನಬಂಧುವೇ ! ನಮಗೆ ತಂದೆಯೂ ನೀನೆ !

ತಾಯಿಯೂ ನೀನೆ. ಬಂಧುವೂ ನೀನೆ. ಗುರುವೂ ನೀನೆ. ದೈವವೂ

ನೀನೆ. ಗತಿಯೂ ನೀನೆ. ಸರ್ವವೂ ನೀನೆ. ನಿನ್ನ ವಿಲಾಸವಿದ್ದಂತಾಗಲಿ !

[ದೇವಕಿಯ ಪರಿತಾಪವನ್ನು ಕೇಳುತ್ತ ಹೊರಗೆ ನಿಂತಿದ್ದ ಉಗ್ರ ನೇನನ ಪತ್ನಿಯಾದ ಮಹಾರಾಣಿಯು ಚಳಿಹೊಕ್ಕು ಮಗಳನ್ನು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸುವಳು.]

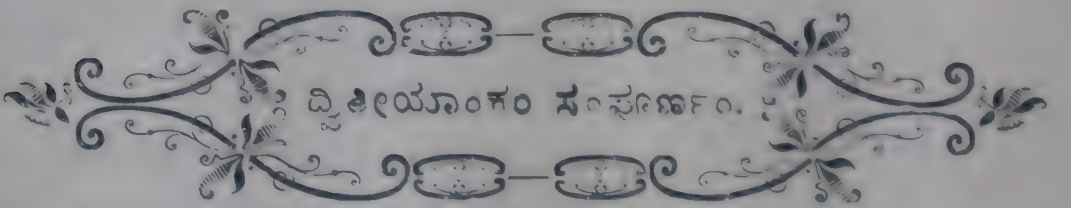
ಮಹಾರಾಣಿ:—ಮಗಳೇ ! ಭಗವಂತನು ನಿನಗೆ ಮಂಗಳವ ನ್ನುಂಟುಮಾಡಲಿ !

ದೇವಕಿ :—(ತಾಯಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ) ಅವಮ್ಮಾ ! ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಕುಳಲದಿಂದಿರುವಿರಾ ?

ಮಹಾರಾಣಿ:—ದೇವಕೀ ! ನಮ್ಮ ಕುಳಲವು ಹಾಗಿರಲಿ. ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ನಿನ್ನ ಸಂಕಟವನ್ನು ನೋಡಿ ಸೈರಿಸಲಾರದೆ ನನ್ನ ಹೃದಯವು ಬಿರಿದುಹೋಗುತ್ತಿದೆ. ನಾನೇನು ಮಾಡಬಲ್ಲೆನು ? ದುಷ್ಟಪುತ್ರನನ್ನು ವಡೆದ ಹತಭಾಗ್ಯಳಾದ ನಾನು ಈ ಕ್ರೂರಕರ್ಮಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಣ್ಣಿಂದ ನೋಡಬೇಕಾಯಿತು. ನಮ್ಮನ್ನು ಕಾಪಾಡತಕ್ಕವರಾರು ?

ದೇವಕಿ :—ಅಮ್ಮಾ ನಮ್ಮ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸತಕ್ಕ ಶಕ್ತರು ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲವು. ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಭಗವಂತನೇ ಇವ ನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಬೇಕು. ಜನನೀ ! ನೀನು ಅಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವೆ. ಕಂಸನ ಪಕ್ಷದವರಾದ ನಿಶಾಚರರು ವಹರೆ ಬರುವ ಹೊತ್ತಾಯಿತು. ನೀನಿನ್ನು ತೆರಳು.

[ಮಹಾರಾಣಿಯು ಮಗಳನ್ನು ಮುದ್ದಿಸಿ, ಕಣ್ಣೀರಿಡುತ್ತ ತೆರ ಳುವಳು.]



ಪರಾತ್ಪರಾಯನಮಃ !

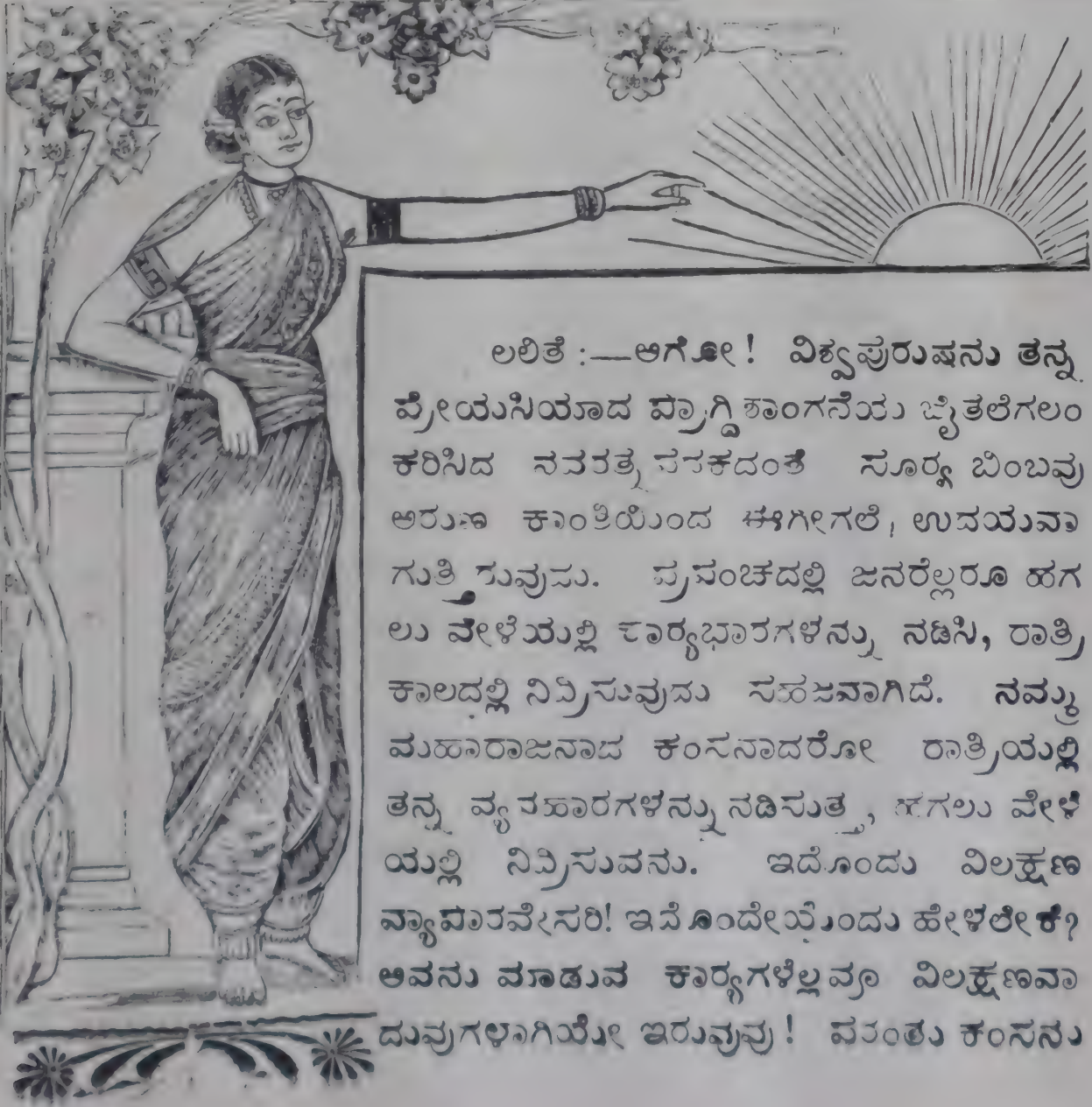
ಶ್ರೀರಸ್ತು

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಲೀಲೆ

ತೃತೀಯಾಂಕಂ.

ಸ್ರಧಮರಂಗಂ.

ಪ್ರದೇಶ:—ಸೆರೆಮನೆಯ ಮುಂಭಾಗದ ಪಾಕಶಾಲೆ.



ಲಲಿತೆ :—ಅಗೋ! ವಿಶ್ವಪುರುಷನು ತನ್ನ
ಪ್ರೇಯಸಿಯಾದ ಪ್ರಾಣಿತಾಂಗನೆಯ ಜೈತಲೆಗಲಂ
ಕರಿಸಿದ ನವರತ್ನ ನವಕದಂತೆ ಸೂರ್ಯ ಬಿಂಬವು
ಅರುಣ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಈಗೀಗಲೆ, ಉದಯವಾ
ಗುತ್ತಿರುವುದು. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಜನರೆಲ್ಲರೂ ಹಗ
ಲು ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಭಾರಗಳನ್ನು ನಡಿಸಿ, ರಾತ್ರಿ
ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿವ್ರಿಸುವುದು ಸಹಜವಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ
ಮಹಾರಾಜನಾದ ಕಂಸನಾದರೋ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ
ತನ್ನ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ನಡಿಸುತ್ತ, ಹಗಲು ವೇಳೆ
ಯಲ್ಲಿ ನಿವ್ರಿಸುವನು. ಇದೊಂದು ವಿಲಕ್ಷಣ
ವ್ಯಾಪಾರವೇನರಿ! ಇದೊಂದೇಯೊಂದು ಹೇಳಲೇಕೆ?
ಅವನು ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ವಿಲಕ್ಷಣವಾ
ದುವುಗಳಾಗಿಯೇ ಇರುವುವು! ವಸಂತು ಕಂಸನು

ಮಾಡುವ ಹುಷ್ಕೃತ್ಯಗಳಿಂದ ಅವನು ಕ್ಷಿಪ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ವಿನಾಶವಾಗಬ
ಹುದೆಂದು ತೋರುವುದು. ಧರ್ಮಾಧರ್ಮಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಿಸತಕ್ಕ ಸರ್ವ
ಸೌಕ್ಷ್ಮಿಯೊಬ್ಬನಿರುವನಲ್ಲವೆ ! ಆತನ ಸಂಕಲ್ಪವಿದ್ದಂ ರಾಗಲಿ! ನಾನಿನ್ನು
ಸೌವಕಾಶಮಾಡದೆ, ದೇವಕೀವಸುದೇವರಿಗೆ ಆಹಾರವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸು
ವೆನು.

[ಎಂದು ನಿಷ್ಕ್ರಮಿಸುವಳು.]

ಪ್ರದೇಶ:—ಮಧುರಾಪಟ್ಟಣದ ಕಾರಾಗೃಹ.

[ದೇವಕೀವಸುದೇವರು ಸೆರೆಮಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ
ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರುವರು.]

ದೇವಕಿ:—

ರಾಗ—ಧನ್ಯಾಸಿ—ಅಟ.

ಕರುಣಾಕರದೇವದೇವಾ ! || ಪ || ನರಹರಿಸರೋತ್ತಮದಿವ್ಯಭಾವಾ || ಕರು || ಅಪ ||
ಕಂಸನೀಪರಿಕಠಿನಕೋಪದಿ, ಹಿಂಸೆಗೈಯ್ಯುತಲಿರ್ಪನಾಕುಲಪಾಂಸನನುಸಂಹರಿಸು
ಬೇಗನೆ, ಹಂಸವಾಹನಮಿತ್ರಬೇಡುವೆ || ಕರು ||

ಆಹಾ ! ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ನನ್ನಂತಹ ನಿರ್ಭಾಗ್ಯರು ಮತ್ತಾರಾದರೂ
ಇರುವರೆ ? ಒಡಹುಟ್ಟಿದವಳಾದ ತಂಗಿಯನ್ನು ಧನಕನಕವಸ್ತು ವಾಹ
ನಾದಿಗಳಿಂದ ಸತ್ಕರಿಸತಕ್ಕ ಅಗ್ರಜನಿಂದಲೇ, ಅತಿ ನೀಚವಾದ ಕಷ್ಟ
ನಷ್ಟಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವ ಭಾಗ್ಯಹೀನಳು ನಾನೊಬ್ಬಳಲ್ಲ
ದೆ, ಈಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮತ್ತಾರಾದರೂ ಇರುವರೆ ? ಹರಿಹರೀ ! ಈ ದುರ
ದೃಷ್ಟವು ನನೊಬ್ಬಳೊಂದಿಗೇ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಿ ಹೊಂದಲಿ. ಇಂತಹ
ಘೋರಕಷ್ಟವು ಮತ್ತಾವ ರಮಣಿಗೂ ಬಾರದಿರಲಿ. ಹಾ ! ದೈವವೇ,
ಈವರಿವಿಗೆ ನನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಆರು ಮಂದಿ ಮಕ್ಕಳೂ ನನ್ನ
ಕಣ್ಣೆದುರಿನಲ್ಲಿಯೇ ದುರಾತ್ಮನಾದ ಕಂಸನಿಂದ ಹತವಾದುವು. ಏಳ
ನೆಯ ಸುರಿ ಗರ್ಭಸ್ತ್ರಾವವಾಯಿತು. ಈಗ ಪುನಃ ಪೂರ್ಣಗರ್ಭವತಿ
ಯಾಗಿರುವೆನು. ಆದರೇನುಫಲ ? ಯಾವ ಸುಖವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇ
ಕು ? ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವ ಮಕ್ಕಳನ್ನು, ಕಣ್ಣಾರ ನೋಡಿ, ಕೈ
ಯ್ಯಾರ ಸಲಹಿ, ಮುದ್ದಾಡಿ ಆನಂದಿಸುವ ಭಾಗ್ಯವು ನನ್ನ ಫಣಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆ
ಯಿಲ್ಲ. ಗರ್ಭವತಿಯಾದ ನನಗೆ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ಸುಖವೂ ಇಲ್ಲ

ದಿದ್ದರೂ, ದುಃಖವರಂವರೆಯು ದಿನದಿನಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದೆ. ಆಕಟಾ ! ಈದುರ್ಭರ ಗರ್ಭವೇದನೆಯನ್ನೆಂತು ಸಹಿಸಲಿ ? ಅಯ್ಯೋ ದೈವ ವೇ ! ನಿನಗಾದರೂ ಕರುಣವಿಲ್ಲವೆ ?

ಶಾ || ಓಕಲ್ಯಾಣಮಯಸ್ವರೂಪ ! ವರದಾ ! ಓಂಕಾರತತ್ವಪ್ರದಾ ! ಓಕಾರು ಣ್ಯಗುಣಪ್ರಕಾಶ ! ಸುಕೃತೀ ! ಓಸತ್ಯಸಂವರ್ಧಕಾ ! ಓನೈಕುಂಠನಿಧಾನ ! ದೀನವರಣಾ ! ಓನಿರ್ಮಲಾ ! ನಿಷ್ಕಲಾ ! ಓಕಂಜಾ ! ಪರಾತ್ಪರಾ ! ಶುಭ ಕರಾ ! ಮಾಂಪಾಹಿ ! ಮಾಂಪಾಹಿಮಾಂ ||

ಕರುಣಾಸಮುದ್ರನಾದ ಭಗವಂತನೇ ! ನಿನ್ನ ಸಂಕಲ್ಪವು ಯಾ ವತೆರನಾಗಿರುವುದೋ ನಾನೇನು ಬಲ್ಲೆನು ? ನೀನು ಸರ್ವಜ್ಞನು ! ನಾ ನು ಅಲ್ಪಜ್ಞಳು. ನೀನು ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿಯು ! ನಾನು ಸಾಮಾ ನ್ಯಳು. ನೀನು ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿಯು ! ನಾನು ವ್ಯಾಕುಲಚಿ ತ್ತಳು. ನೀನು ದಾತನು ! ನಾನು ಆಶ್ರಿತಳು, ದೇವಾದಿದೇವನೇ ! ನಿನ್ನ ಮಹಾಕಾಸನವನ್ನು ಮೀರಿ ನಡೆಯತಕ್ಕವರಾರು ? ಎಲ್ಲವೂ ನಿನ್ನಧೀನವು ! ನಿನ್ನನುಗ್ರಹವಿದ್ದಂತೆ ನಡೆಯಲಿ ! ಜಗನ್ನಾಥಾ ! ನಿನ್ನ ಕರಣುಹೊಕ್ಕಿರುವೆವು ! ಅನಂತಾ ! ನಿನಗನಂತ ಕೋಟಿ ನಮಸ್ಕಾರ ಗಳು !

[ಎಂದು ದೇವಕಿಯು ಆಯಾಸದಿಂದ ನೆಲಕ್ಕೆರಗುವಳು.]

ವಸುದೇವ:—[ದೇವಕಿಯನ್ನು ಸಂತೈಸುತ್ತ ಸಮಾಧಾನ ಹೇ ಳುವನು.]

ರಾಗ—ನೀಲಾಂಬರಿ—ಅಟ.

ನಳಿನಾಯತಾಂಬಕಿವಳು ! ಕಷ್ಟತಾಳು ! || ಪ || ಕಳೆದಜನ್ಮದಿಗೈದಕಲುಷದ ಫಲವಿದು, ಕಳವಳಪಡಿಸುತ್ತಲಿಹುದು, ಬಾಧಿಪುದು || ನಳಿ || ಅ-ಪ || ಪರ್ಮೇಂದು ಮುಖಲಾಲಿಸಿದನು, ಪೇಳ್ವದನು. ಕೂರ್ವಕರ್ಮದ ಪಾಪ, ಕಂಸರೂಪದಿಬಂದು, ಚರ್ಮಿಸುತ್ತಿಹುದೆಮ್ಮನಿಂತು, ದುರ್ಭರದಿ || ನಳಿ ||

ಪ್ರಿಯೇ ! ಸ್ವಲ್ಪ ಸೈರಿಸಿಕೊ. ಚಿಂತಿಸಿ ಫಲವೇನು ? ಕಾರಾ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ಬಂಧಿತರಾಗಿರುವ ನಾವು ಏನು ಮಾಡಬಲ್ಲೆವು ? ಹಿಂದಿನ

ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನಾವು ಎಷ್ಟು ಶಿಶುಹತ್ಯೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೇವೋ ಆ ಪಾಪಕರ್ಮದ ಫಲವನ್ನು ಈಗ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವೆವು. ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮವು ಬೇಡವೆಂದರೆ ಹೋಗುವುದೇ ? ಈಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮನೋದೈರ್ಯವೊಂದಲ್ಲದೆ ನಮಗೆ ಮತ್ತಾವ ಪರಿಹಾರವೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವು. ಪ್ರಿಯನೀ ! ಏಳು ! ಏಳು !

ದೇವಕಿ:—ನಾಥಾ ! ದುರ್ಭರವಾದ ಗರ್ಭವೇದನೆಯು ತಾಳಲಶಕ್ಯವಾಗಿರುವುದು. ನಾನೇನು ಮಾಡಲಿ ?

ವಸುದೇವ:—ಸಾಧ್ವೀ ! ದುಃಖಿಸಬೇಡ. ಸ್ವಲ್ಪ ಸೈರಿಸು. ದೈವವಿಲಾಸ ಈರೀತಿಯಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ನಾವು ಮಾಡತಕ್ಕುದೇನು ? ನಮ್ಮ ಯತ್ನವೇನಿದೆ ?

[ಎಂದು, ವಸುದೇವನು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಕೈಮುಗಿದು ದೇವರನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವನು.]

ಶ್ಲೋ|| ತ್ವಮೇವಮಾತಾಚಪಿತಾತ್ವಮೇವ | ತ್ವಮೇವಬಂಧುರ್ಗತಿಶ್ಚತ್ವಮೇವ ||
ತ್ವಮೇವವಿದ್ಯಾದ್ರವಿಣಂತ್ವಮೇವ | ತ್ವಮೇವಸರ್ವಂ ಮಮದೇವದೇವ |
ಅನ್ಯಥಾಶರಣಂನಾಸ್ತಿ, ತ್ವಮೇವಶರಣಂಮಮ | ತಸ್ಮಾತ್ಪಾರುಣ್ಯಭಾವೇ
ನ, ರಕ್ಷರಕ್ಷಜನಾರ್ದನ ||

ದೇವಾ ! ದೇವಾದಿದೇವಾ ! ದೇವತಾಸಾರ್ವಭೌಮಾ ! ಸಹಿಸಲಶಕ್ಯವಾದ ಈ ಘೋರಸಂಕಟದಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನುದ್ಧರಿಸು. ಈ ವಿವತ್ತಿನಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ಪಾರುಮಾಡಿ ರಕ್ಷಿಸತಕ್ಕ ಕರ್ತನು ನೀನಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾರು ? ನಮಗೆ ನೀನೇ ತಾಯಿಯು, ನೀನೇ ತಂದೆಯು, ನೀನೇ ಬಂಧುವು, ನೀನೇ ವಿದ್ಯೆಯು, ನೀನೇ ಧನವು, ನೀನೇ ಗತಿಯು, ನೀನೇ ಮತಿಯು, ಸರ್ವವೂ ನೀನೇ. ನಿನ್ನ ಹೊರತು ಅನ್ಯರಿಲ್ಲವು ಅನಾಥರಕ್ಷಕನೆ ! ಅವ್ರಮೇಯನೆ ! ಆಶ್ರಿತಮಂದಾರನೆ ! ಕರುಣಾಸಮುದ್ರನೆ ! ಕಾಪಾಡು. [ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತ ಅಂಜಲೀಬದ್ಧನಾಗಿ ಮೇಲಕ್ಕೆ ನೋಡುತ್ತಿರುವನು]

ತೃತೀಯಾಂಕಂ—ದ್ವಿತೀಯರಂಗಂ.

[ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆಗಳು, ದೇವಕೀವಸುದೇವರಿರುವ ಕಾರಾ
ಗೃಹಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಭಗವಂತನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವರು.]

ದೇವತೆಗಳು:—

ಶ್ಲೋ|| ಸತ್ಯವ್ರತಂ ಸತ್ಯಪರಂತ್ರಿ ಸತ್ಯಂ | ಸತ್ಯಸ್ಯ ಮೂಲಂ ನಿಹಿತಂ ಚ ಸತ್ಯೇ | ಸತ್ಯ
ಸ್ಯ ಸತ್ಯಂ ಯುತ ಸತ್ಯನೇತ್ರಂ | ಸತ್ಯಾತ್ಮಕಂ ತ್ವಾಂ ಶರಣಂ ಪ್ರಪನ್ನಾಃ ||.

ಎಲೈ ಭಗವಂತನೇ! ನಂಬಿದವರನ್ನು ಕಾಪಾಡತಕ್ಕ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ
ಯುಳ್ಳವನಾದುದರಿಂದ ಶರಣಾಗತರಕ್ಷಕನೆಂತಲೂ, ಮುನ್ನು ಮಾಡಿಸ
ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ದೇವಕಿಯ ಗರ್ಭವನ್ನು
ಹೊಕ್ಕಿರುವೆಯಾದುದರಿಂದ ಸತ್ಯಸಂಕಲ್ಪನೆಂತಲೂ, ಮಹಾತ್ಮರಾದ
ಬ್ರಹ್ಮವೇತ್ತರಿಂದ ಹೊಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕ ಪ್ರಭುವು ನೀನೇ ಸರಿ.
ವೇದಾಂತವೇದ್ಯನಾದ ನಿನ್ನ ಸಾಯುಜ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಸತ್ಯ
ವ್ರತವೇ ಪರಮಸಾಧನವು. ವೃಥಿವ್ಯಪ್ತೇ ಜೋವಾಯುರಾಕಾಶಗಳೆಂಬ
ಪಂಚಭೂತಗಳಿಗೆ ಕಾರಣನಾಗಿಯೂ, ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿಯೂ,
ದಿಗ್ದೇಶಕಾಲವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳಿಗತೀತನಾಗಿಯೂ, ಆದಿಮಧ್ಯಾಂತರಹಿತನಾಗಿ
ಯೂ ಇರುವ ಸರ್ವತಂತ್ರ ಸ್ವತಂತ್ರನಾದ ನಿನ್ನ ಮರೆ ಹೊಕ್ಕಿರು
ವೆವು. ಜಗನ್ನಾಥಾ! ಬೇಗ ಅವತರಿಸು.

ಮಹೇಶ್ವರ:—ಎಲೈ ಕಮಲಾಕ್ಷನೆ! ಪ್ರಸನ್ನನಾಗು. ನಿನ್ನ
ಅವತಾರವನ್ನು ಎದುರು ನೋಡುತ್ತಿರುವ ದೇವತೆಗಳ ಮನಸ್ಸನ್ನು
ಸಂತೋಷಪಡಿಸು.

ಬ್ರಹ್ಮ:—ಲಕ್ಷ್ಮೀರಮಣ! ದೇವಕಿಯ ಗರ್ಭದಿಂದ ಬೇಗನೆ
ಅವತರಿಸು. ನಿನ್ನ ಅಪ್ರಾಕೃತ ದಿವ್ಯ ಮಂಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು
ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಕಾದಿರುವ, ಬ್ರಹ್ಮ
ಮುನಿ, ರಾಜಮುನಿ, ದೇವಮುನಿ ಪ್ರಮುಖರನ್ನು ಆನಂದಗೊಳಿಸು.

ನಾರದ:— ಸೀ|| ದಂಡವು ಯೋಗೀಂದ್ರ ತಂಡವಿನೋದಿಗೆ, ದಂಡವಶೇಷ
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಮಯಗೆ | ದಂಡವು ಮಂಡಿತಕುಂಡಲದ್ವಯನಿಗೆ

ದಂಡವಸುರಗರ್ವಖಂಡನನಿಗೆ । ದಂಡವುಮತ್ತವೇದಂಡರಕ್ಷಕ
ನಿಗೆ ದಂಡವುದಿವ್ಯಕೇಡೇದಂಡಧರಗೆ । ದಂಡವುಪೂರ್ಣೇಂದು
ಮಂಡಲವದನಗೆ, ದಂಡವಪ್ರಾಕೃತಪಂಡಿತನಿಗೆ ॥

ಗೀ ॥ ದಂಡವದ್ಭುತವಿಕ್ರಮಭಂಡನನಿಗೆ । ದಂಡವಾನಂದಶಾಂತರಸಾಕರನಿಗೆ ।
ದಂಡವಾಶ್ರಿತರಣತತ್ಪರನಿಗೆ । ದಂಡವುತ್ತಮವೈಕುಂಠಧಾಮನಿನಗೆ ॥

ರಮಾಂಗಮಣನೆ! ನಿನ್ನ ಅವತಾರವು ಕಂಸಾದಿ ದುಷ್ಟದನುಜ
ರನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲ. ಭವಸಾಗರವನ್ನು ತ್ತರಿಸಿ
ಶಾಶ್ವತ ಬ್ರಹ್ಮಾಸಂದವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕೆಂಬ ಅಭಿಲಾಷೆಯಿಂದ ನಿನ್ನ
ಆಗಮನವನ್ನೇ ಚಿರಕಾಲದಿಂದಲೂ ಎದುರು ನೋಡುತ್ತಿರುವ ಭಕ್ತರು,
ಮುಕ್ತರು, ತ್ಯಾಗಿಗಳು, ಭೋಗಿಗಳು, ಯೋಗಿಗಳು ಮುಂತಾದ ಅನೇ
ಕಾನೇಕ ಮಹಾಜನರಿಗೆ ವರಮಾರ್ಥಲಾಭವನ್ನುಂಟುಮಾಡತಕ್ಕ
ದಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ನಿನ್ನ ಸಂದರ್ಶನವು ಕ್ಷಿಪ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಆಗ
ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆಶ್ರಿತಪಾರಿಜಾತನೇ! ದೇವಕಿಯ ಗರ್ಭದಿಂದ ಬೇಗನೆ
ಅವತರಿಸು.

[ಎಂದು ನಾರದರು ಭಗವಂತನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿದನಂತರ
ದೇವಕೀವಸುದೇವರಿಗೆ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವರು.]

ನಾರದ:—ಅಮ್ಮಾ ದೇವಕಿ! ನಿನ್ನ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪುರಾಣಪುರುಷ
ನಾದ ಭಗವಂತನು ಅವಾರ ತೇಜೋಭಿರಾಮನಾಗಿ ಕಂಗೆಳಿಸುತ್ತಿ
ರುವನು. ಕ್ಷಿಪ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ನಿನ್ನ ಪುತ್ರನಾಗಿ ಅವತರಿಸುವನು. ನಿಮ್ಮ
ಕಷ್ಟಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪರಿಹಾರವಾದುವು. ಇನ್ನು ನಿಮಗೆ ಕಂಸಾದಿ ದುಷ್ಟ
ರಿಂದ ಲೇಶಮಾತ್ರವೂ ಭಯವಿಲ್ಲವು. ಸಾಧ್ವೀಮಾಳೆಯೆ! ನೀನೇ ಧನ್ಯ
ಳು. ಎಲೈ ವಸುದೇವನೆ! ನಿನ್ನ ಪುಣ್ಯವೇ ಪುಣ್ಯವು. ದಂಪತಿಗಳಾದ
ನೀವಿಬ್ಬರೂ ವರಮ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರು. ನಿಮ್ಮ ಸಂದರ್ಶನವೇ ನಮಗೆ
ಭಾಗ್ಯೋದಯವು.

ದೇವಕೀವಸುದೇವರು:—ಪ್ರಾಚ್ಛರೇ! ತಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ವಂದಿಸುವೆವು.

[ಎಂದು ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ, ನಾರದರಿಗೂ ಕೈಮುಗಿದು
ವಂದಿಸುವರು.]

ದೇವಮುನಿಗಳೆಲ್ಲರೂ:—ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರೇ ! ನಿಮಗೆಮಂಗಳವಾಗಲಿ.

[ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ನಿಷ್ಕಮಿಸುವರು.]

ದೇವಕೀ ವಸುದೇವರು ತಮ್ಮ ಹಾಸುಗೆಯ ಬಳಿಗೆ ಬಂದ ತಕ್ಷಣವೇ ಅಗಾಧವಾದ ಶಬ್ದವುಂಟಾಗುವುದು. ಶಬ್ದದೊಂದಿಗೆ ಕೋಟಿ ಸೂರ್ಯಪ್ರಕಾಶವಾದ ದಿವ್ಯ ತೇಜಸ್ಸುಂಟಾಗುವುದು. ಕೂಡಲೇ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನು ದೇವಕೀ ವಸುದೇವರಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಸಂದರ್ಶನ ಕೊಡುವನು.



ದೇವತೆಗಳು ಪೂನುಳಿ ಕರೆಯುವರು.

(ವಸುದೇವನು ಭಗವಂತನನ್ನು ನೋಡಿದಕೂಡಲೇ, ನಮ್ರಭಾವದಿಂದಲೂ, ಭಕ್ತಿ ನಿತ್ಯಾಸಗಳಿಂದಲೂ, ಅಂಜಲೀಬದ್ಧನಾಗಿ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡುವನು.

ವಸುದೇವ:— ಮೋಹನ ಅಥವಾ ಧನ್ಯಾಸಿ—ಆಟ.

ಸ್ವಾಗತವು ಶ್ರೀ ರಮಾರಮಣನಿಗೆ ||ಪ||

ಯೋಗೀಂದ್ರಚಿತ್ತ ಸಂಚಾರ ನಿನಗೆ ||ಸ್ವಾಗತ|| ಅ-ಪ||

ಧೀರನಿಗೆ ಸಜ್ಜನಾಧಾರನಿಗೆ ಪರಮಗಂಭೀರನಿಗೆ ನಿತ್ಯಶೃಂಗಾರನಿಗೆ ।

ಶೂರನಿಗೆ ಸುಗುಣವಿಸ್ತಾರನಿಗೆ ವರನಿರ್ವಿಕಾರನಿಗೆ ದುಃಖ ಸಂಹಾರನಿಗೆ||

||ಸ್ವಾಗತ||

ಚಂದ್ರನಿಗೆ ದಿವ್ಯಗುಣ ಸಾಂದ್ರನಿಗೆ ಸರ್ವನಿಶ್ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಧರ್ಮಸಂಕ್ರೇದ
ನನಿಗೆ । ಬೃಂದಾರಕಾವಳಿವಂದ್ಯನಿಗೆ ಸತತ ಸ್ವಚ್ಛಂದನಿಗೆ ನಿರ್ಮಲಾನಂದ
ನನಿಗೆ ॥ ಸ್ವಾಗತ ॥

ಶೀಲನಿಗೆ ಭಕ್ತಜನ ಲೋಲನಿಗೆ ಸರ್ವಪರಿಪಾಲನಿಗನಂತಜಗಮೂಲನಿಗೆ
ಕಾಲಾನುಕೂಲ ಶುಭಲೀಲಾವಿನೋದಗುಣಜಾಲನಿಗೆ ಶಿವರಾಮಪಾಲ
ನನಿಗೆ ॥ ಸ್ವಾಗತ ॥

ವರಮಾತ್ಮನೆ ! ಅನಂತಕೋಟಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳಿಗೆ ಒಡೆಯನಾ
ಗಿಯೂ, ಸರ್ವಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ನೋಡತಕ್ಕವನಾಗಿಯೂ,
ಜ್ಞಾನಾನಂದಸ್ವರೂಪನಾಗಿಯೂ, ಸರ್ವತಂತ್ರ ಸ್ವತಂತ್ರನಾಗಿಯೂ,
ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿಯೂ, ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿಯೂ, ಸರ್ವಜ್ಞತ್ವ
ಸರ್ವಶಕ್ತಿತ್ವಾದಿ ಪಡ್ಡುಣೈಶ್ವರ್ಯ ಸಂಪನ್ನನಾಗಿಯೂ, ವಾತ್ಸಲ್ಯ,
ಅಭಯವ್ರದಾನ, ಅರಿವರಿಹಾರಾದಿ ಕಲ್ಯಾಣಗುಣ ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿ
ಯೂ, ಕರುಣಾಸಮುದ್ರನಾಗಿಯೂ, ವಾಚಾಮಗೋಚರನಾಗಿಯೂ
ಜ್ಞಾನನೇತ್ರಗೋಚರನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ನೀನು, ಪಾಮರರಾದ ನಮ್ಮ
ನ್ನು ಕಟಾಕ್ಷಿಸಲೆಳಸಿ ನಿನ್ನೀ ಅಪ್ರಾಕೃತ ದಿವ್ಯಮಂಗಳಸ್ವರೂಪ ಸಂ
ದರ್ಶನವನ್ನು ನಮಗನುಗ್ರಹಿಸಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, ನಿನ್ನ ಅವ್ಯಾ
ಜಕಾರುಣ್ಯವು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಪ್ರಕೃತಿಂ ಸ್ವಾಮಧಿವ್ಯಾ
ಯ ಸಂಭವಾಮ್ಯಾತ್ಮಮಾಯಯಾ” ಎಂಬ ನಿನ್ನ ಸನಾತನ ಧರ್ಮಸೂ
ತ್ರದಂತೆ, ನಿನಗಧೀನವಾದ ಮಾಯೆಯನ್ನು ವಲಂಬಿಸಿ ಇಚ್ಛಾಮಾತ್ರ
ವಾದ ದಿವ್ಯಶರೀರ ಪರಿಗ್ರಹವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯ ಮಹಿಮೆ
ಯನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸಲು ನಾನೆಷ್ಟರವನು ? ವರಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪನೆ ! ವರಮ
ತಪೋಧನರಾದ ಯೋಗಿಗಳ ಜ್ಞಾನಚಕ್ಷುಗಳಿಗೆ ಪಾತ್ರವಾದ ಈ
ನಿನ್ನ ತೇಜೋಮಯಾಕಾರವು ಕೇವಲ ದುಃಖಭಾಜನರಾದ ನಮಗೆ
ಲಭಿಸಿದುದರಿಂದ ನಾವು ಧನ್ಯರಾದೆವು. ಶರಣಾಗತರಾದ ನಾವು ನಿನ್ನ
ವರಾಗಿರುವೆವು. ನಮ್ಮನ್ನು ಆಜ್ಞಾಪಿಸತಕ್ಕ ಪ್ರಭುವು ನೀನಾಗಿರುವೆ.
ವರಂಧಾಮನೆ ! ನಿನ್ನ ಚಿತ್ತವೇ ನಮ್ಮಭಾಗ್ಯವು !

(ಎಂದು ವಸುದೇವನು ನಮಸ್ಕರಿಸುವನು.)

ದೇವಕಿ:—ಭಕ್ತತ್ರಾಣವರಾಯಣನಾದ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನೆ !
ಲಕ್ಷ್ಮೀವಲ್ಲಭನೆ ! ಲಾವಣ್ಯಮೂರ್ದಿಯೆ ! ಅನಂತನಾಮರೂಪಗಳನ್ನೂ

ಅನಂತಕ್ರಿಯಾಕಲಾಪಗಳನ್ನೂ ಉಂಟಾಗಿ. ಜಗತ್ಕಾರಣನಾಗಿ, ಸರ್ವೈಶ್ವರ್ಯ ಸಂಪನ್ನನಾಗಿ, ಸರ್ವಮಂಗಳಪ್ರದಾಯಕನಾಗಿ, ಸರ್ವತೋಭದ್ರನಾಗಿ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿರುವ ಭಗವಂತನೇ ! ನಿನಗನಂತಕೋಟಿ ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತಿರುವೆನು. ಕರುಣಾಸಮುದ್ರನೆ ! ದುರಾತ್ಮನಾದ ಕಂಸನಿಂದ ಬಂಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು, ಬಗೆಬಗೆಯಾಗಿ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ನಮಗೆ ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯ ಮಂಗಳಸ್ವರೂಪ ಸಂದರ್ಶನವು ಲಭಿಸುವುದೆಂದರೆ, ಅದು ನಮ್ಮ ಭಾಗ್ಯೋದಯವೇ ಸರಿ. ಭಕ್ತವತ್ಸಲನೆ ! ಯಾರು ನಿನ್ನ ಪಾದಾರವಿಂದಗಳಲ್ಲಿ ಅಚಂಚಲವಾದ ಭಕ್ತಿಯನ್ನಿಟ್ಟು, ಅನನ್ಯ ಶರಣ್ಯರಾಗಿರುವರೋ ಅಂತಹ ಪರಮ ಸಾಧುಗಳ ಕ್ಷೇಮಲಾಭಗಳನ್ನು ನೀನೇ ವಹಿಸಿಕೊಂಡು ಕಾಪಾಡುವೆ. ಇಂದಿರಾರಮಣ ! ಇಭರಾಜಗಮನ ! ಸುವರಾಕಾರ ! ಮಂದರೋದ್ಧಾರ ! ಅನಾಥರಕ್ಷಕ ಆವಾಹನ ! ಆನಂದನಿಲಯ ! ಜಗದೇಕಸಾರ್ವಭೌಮ ! ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ನೀನು ಎಲ್ಲಿಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವೆ. ನೀನಿಲ್ಲದ ಸ್ಥಳವಾವುದು ? ಸರ್ವತ್ರ ತುಂಬಿರುವೆ. ಆತ್ಯಂತ ಹೇಯವಾಗಿ ಭಾವಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕಾರಾಗೃಹದಲ್ಲಿಯೇ ನಿನ್ನ ಸಂದರ್ಶನವು ನಮಗೆ ಲಭಿಸಿತಾದುದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಸೆರೆಮನೆಯೆಂದು ಯಾರು ಹೇಳಬಲ್ಲರು ? ಈ ಸೆರೆಮನೆಗುಂಟಾದ ಮಹಾಭಾಗ್ಯವು ಯಾವ ಅರಮನೆಗೂ ಉಂಟಾಗಲಿಲ್ಲ. ಸಜ್ಜಿದಾನಂದಮೂರ್ದಿಯೆ ! ನಮಗೆ ನಿನ್ನ ಚರಣಕಮಲಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾದ ಭಕ್ತಿಯೂ, ನಿನ್ನ ಭಕ್ತರೆಂದಿಗೆ ಬಾಂಧವ್ಯವೂ, ಅಪಾರ ಭೂತದಯೆಯೂ ಉಂಟಾಗಿರುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸು. ದೀನದಯಾಕರನೆ ! ನಿನ್ನ ಚರಣಕಮಲಗಳಿಗೆ ವಂದಿಸುವೆನು.

[ಎಂದು ದೇವಕಿಯು ನಮಸ್ಕರಿಸುವಳು.]

ವಿಷ್ಣುವು :—ಅಮ್ಮಾ ದೇವಕಿಯೆ ! ನಿಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಗೆ ನಾನು ಮೆಚ್ಚಿದೆನು. ದಂಪತಿಗಳಾದ ನೀವಿಬ್ಬರೂ ಧನ್ಯಾತ್ಮರು. ನಿಮ್ಮ ಪೂರ್ವ ಪೃತ್ವಾಂತವನ್ನು ಹೇಳುವೆನು ಕೇಳಿರಿ. ಮುನ್ನು ಸ್ವಾಯಂಭಾವ ಮನ್ವಂತರದಲ್ಲಿ ನೀನು ಪೃಥ್ವಿಯೆಂಬ ಮಹಾವತಿವ್ರತೆಯು. ಈತನು ಸುತನು ನೆಂಬ ಪ್ರಜೇಶ್ವರನು. ನೀವಿಬ್ಬರೂ ಪ್ರಜಾಸೃಷ್ಟಿಗಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ನಿಯಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಜಿತೇಂದ್ರಿಯರಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು

ಕುರಿತು ಫೋರತಪವನ್ನಾಚರಿಸಿದಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ತವಸ್ಥೆಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ವ್ರತ ಕ್ಷನಾದ ನಾನು, ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾದ ವರಗಳನ್ನು ಕೇಳಬಹುದೆಂದು ಸೂಚಿಸಲಾಗಿ, ನಿನ್ನಂತಹ ಪುತ್ರನಾಗಬೇಕೆಂದು ನೀವು ಬಯಸಿದಿರಿ. ಅದರಂತೆಯೇ ನಾನು ನಿಮಗೆ ಪುತ್ರನಾಗಿ ಅವತರಿಸಿ “ವೃಶ್ಚಿಗರ್ಭ” ನೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆದೆನು. ಬಳಿಕ ನೀವು ಅದಿತಿಕಶ್ಯವರೆಂಬ ದಂಪತಿಗಳಾಗಿ ಹುಟ್ಟಲು ಪುನಃ ನಾನು ನಿಮಗೆ ಪುತ್ರನಾಗಿ ಅವತರಿಸಿ ವಾಮನ ನೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆದೆನು. ಸಾಧ್ವೀಮಣಿಯೆ! ಮೂರನೆಯ ದಾದ ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ದೇವಕೀವಸುದೇವರೆಂಬ ದಂಪತಿಗಳಾಗಿರುವ ನಿಮಗೆ ಈಗಲೂ ನಾನು ಪುತ್ರನಾಗಿ ಅವತರಿಸಿರುವೆನು.

ದೇವಕಿ:—ಜಗನ್ನಾಥಾ! ನಿನ್ನ ಚಿತ್ರ ಚರಿತ್ರಗಳು ಅತ್ಯದ್ಭುತ ವಾಗಿರುವುವು.

ವಸುದೇವ:—ಪರಮಾತ್ಮನೆ! ನಿನ್ನ ಲೀಲಾವಿಶೇಷಗಳು ಅನನ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದುವುಗಳು.

ವಿಷ್ಣುವು:—ಎಲೈ ವಸುದೇವನೆ! ನೀನಿನ್ನು ಕಂಸನಿಗೆ ಹೆದರ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲವು. ಏಕೆಂದರೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಶ್ರೇಯಸ್ಕರವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸತಕ್ಕ ಸುಲಭೋಪಾಯವನ್ನು ಹೇಳುವೆನು. ಕೇಳು.

ವಸುದೇವ:—ಭಗವಂತನೆ! ಶಿರಸಾವಹಿಸಿ ಕೇಳುವೆನು.

ವಿಷ್ಣುವು:—ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ನಂದಗೋವನ ಸುಂದರಿಯಾದ ಯಶೋದಾದೇವಿಗೆ ಪುತ್ರಿಯಾಗಿ ನನ್ನ ಮಾಯಾಶಕ್ತಿಯು ಅವತರಿಸಿರುವಳು. ನೀನು ಈಗಲೇ ನನ್ನನ್ನು ಗೋಕುಲಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಯಶೋದೆಯ ಬಳಿಯಿರಿಟ್ಟು, ಅಲ್ಲಿ ಶಿಶುರೂಪದಿಂದಿರುವ ಯೋಗಮಾಯೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆದುತರುವನಾಗು. ಈ ಕಾರಾಗೃಹದ ಬಾಗಿಲುಗಳೆಲ್ಲವೂ ತಾವಾಗಿಯೇ ತೆರೆಯುವುವು. ನಿನ್ನ ಕೈ ಕಾಲುಗಳಿಗೆ ಬಂಧಿಸಿರುವ ಸಂಕೋಲೆಗಳು ಮುರಿದುಹೋಗುವುವು. ದಾಟಲಶಕ್ಯವಾಗಿ ಕಾಣುವ ಯಮುನಾ ನದಿಯು ತಾನಾಗಿಯೇ ದಾರಿಯನ್ನು ಬಿಡುವುದು.

[ಎಂದು ವಸುದೇವನಿಗೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ನೂಚಿಸುತ್ತ
ಭಗವಂತನು ಜಗನ್ನೋಹನಕರವಾದ ಶಿಶುರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸುವನು.
ವಿಷ್ಣುರೂಪವು ಅದೃಶ್ಯವಾಗುವುದು. ದೇವಕಿಯು ಮಗುವನ್ನೆತ್ತಿ
ಕೊಂಡು ಮುದ್ದಾಡುವಳು.]

ದೇವಕಿ:—

ರಾಗ-ಆನಂದಭೈರವಿ-ಅಟ.

ಬಾಲ ಯದುಕುಲ ಪುಣ್ಯ ಮೂಲಾ, ಏನುತಘನಲೀಲ ಶುಭಮಂಗಳ
ವಿಶಾಲಾ || ಪ ||

ನೀಲನೀರದವರ್ಣಲೋಲಾ, ಸುಜನಪರಿಪಾಲ ವರಸುಂದರ ಕಪೋಲಾ ||
ಬಾಲ || ಅ-ಪ ||

ದೇವಮುನಿಹಿತಸಾರ್ವಭೌಮಾ, ಪರಮಗುಣಸೀಮಗೋವಿಂದಜಿತಕಾಮಾ!
ಶ್ರೀರಮಣವೈಕುಂಠಧಾಮಾ, ಸತ್ವಗುಣಸೋಮಶಿವರಾಮನುತನಾಮಾ ||
ಬಾಲ ||

[ಎಂದು ಮಗುವನ್ನು ಮುದ್ದಾಡುವಳು.]

ವಸುದೇವ:—ಪ್ರಿಯೆ! ಜಗದಾನಂದಕರವಾದ ನಗುಮುಖ
ದಿಂದ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಮುದ್ದು ಬಾಲನನ್ನು ನಿಮಿಷವಾತ್ರ
ವಾದರೂ ಮುದ್ದಾಡುವ ಭಾಗ್ಯವು ಲಭಿಸಿತ್ತಲ್ಲವೆ! ಯೋಗನಿಷ್ಠಾಗರಿ
ಷ್ಯರಾದ ಮುನಿಪುಂಗವರಿಗೆ ಸಹಾ ಇಂತಹ ಭಾಗ್ಯವು ಲಭಿಸಲಾರದು.

[ಎಂದು ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತ ದೇವಕಿಯು, ಕೈಯೆಲ್ಲಿರುವ ಮಗುವನ್ನು
ತನ್ನ ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮುದ್ದಾಡುವನು.]

ದೇವಕಿ:—ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರಾ! ಅನೇಕ ಜನ್ಮಗಳ ಪೂಜಾಫಲವೇ
ಈ ಶಿಶುರೂಪವಾಗಿ ಮೂರ್ತೀಭವಿಸಿರುವುದು. ಪ್ರಿಯಾ! ಇತ್ತು
ನೋಡಿರೀ ಬಾಲಕನ ಕಪೋಲಗಳೆಷ್ಟು ಮನೋಹರವಾಗಿ ಶೋಭಿಸು
ತ್ತಿರುವುವು! ಹಾ ನನ್ನ ಮುದ್ದು ಕಂದ! ಆನಂದ! ಮುಕುಂದ!

[ಎಂದು ದೇವಕಿಯು ಬಾರಿಬಾರಿಗೂ ಶಿಶುವನ್ನು ಮುದ್ದಾಡು
ವಳು.]

ವಸುದೇವ:—ದೇವೀ! ಮರತೆವು. ಮರತೆವು. ಮಗುವ
ನ್ನಿಲ್ಲಿತಾ! ಹೊರಡುವೆನು!

ದೇವಕಿ :—(ಗಾಬರಿಯಿಂದ) ನಾಥಾ ! ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೊರಡುವಿರಿ ?

ವಸುದೇವ :—ಪ್ರಿಯೇ ! ಸಂತೋಷದ ಸಂಭ್ರಮದಲ್ಲಿ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಮರತೇ ಬಿಟ್ಟಿವು. ಈ ಬಾಲಕನನ್ನು ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು, ನಂದಗೋವನ ಶಿಶುವನ್ನಿಲ್ಲಿಗೆ ತರಬೇಕಲ್ಲವೆ ?

ದೇವಕಿ :—ಹಾ ದೈವವೆ ! ಈ ಸುಕುಮಾರನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಾನೆಂತು ಜೀವಿಸಲಿ ?

ವಸುದೇವ :—ದೇವೀ ! ಶೋಕಿಸಬೇಡ. ನಾವು ಹತಭಾಗ್ಯರು ಈ ಮುದ್ದುಕಂದನ ಬಾಲಲೀಲೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಆನಂದಿಸುವ ಭಾಗ್ಯವು ನಮಗೆ ಲಭ್ಯವಿಲ್ಲವು. ಸುಕೃತಜನ್ಮಳಾದ ಯಶೋದೆಯೂ, ಮಹಾತ್ಮನಾದ ನಂದಗೋವನೂ ಈ ಪುಣ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದುಬಂದಿರುವರು. ಈಗಾಗಲೇ ಬಹಳ ಹೊತ್ತಾಯಿತು. ಕೊಡು ! ಕೊಡು ! ಬಾಲಕನನ್ನಿಲ್ಲಿಕೊಡು !!

[ಎಂದು ವಸುದೇವನು ದೇವಕಿಯ ಕೈಯಿಂದ ಶಿಶುವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಸಿರೆಮನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಡುವಾಗ್ಗೆ ಬಾಗಿಲುಗಳೆಲ್ಲವೂ ತಾವಾಗಿಯೇ ತೆರೆದುಹೋಗುವುವು. ಕಾವಲುಗಾರರು ಗಾಢನಿದ್ರಾವರವಶರಾಗಿರುವರು. ವಸುದೇವನು ನಿರಾತಂಕವಾಗಿ ಹೊರಡುವನು.]

ತೃತೀಯಾಂಕಂ—ತೃತೀಯರಂಗಂ.

ಪ್ರದೇಶ :—ಯಮುನಾನದೀ ತೀರ.

[ನಾವಿಕರು ಹಡಗು ನಡಿಸುತ್ತ ಹಾಡುತ್ತಿರುವರು.]

ರಾಗ-ಶಂಕರಾಭರಣ-ಅಟ.

ಜೋರ್ಸೇ, ಬಾರ್ಸೇ, ವಾರ್ಸೇ || ಪ ||

ಅಂಗಜನಯ್ಯನಪಾದದಿಪುಟ್ಟವ, ಗಂಗಮ್ಮತಾಯಿಗೇ ರಂಗುಪೂವಾಲೆ ||

ಜೋರ್ಸೇ || ಅ-ಪ ||

ಯಮುನಾತಾಯಿಗೊಳ್ಳೇಕಮಲಪುಷ್ಪದವಾಲೆ,

ತಪತತಾಯಿಗೆಜಾಜಿಕುಸುಮವಾಲೆ || ಜೋರ್ಸೇ ||

ಗೋದಾವರಿತಾಯಿಗೆಗೋರಂಟಿ ಹೂವಾಲೆ,

ಕೃಷ್ಣ ವೇಣಿಗೆದುಂಡುಮಲ್ಲಿಗೆಮಾಲೆ || ಜೋರ್ಸೇ ||
ಕಾವೇರೀತಾಯಿಗೆಸೇವಂತಿಗೇಮಾಲೆ, ತುಂಗಭದ್ರೆಗೆ
ಸುರಹೊನ್ನೆಮಾಲೆ || ಜೋರ್ಸೇ ||

ಒಬ್ಬನಾವಿಕನು:—ಎಲವೋ ಮಣಿಭದ್ರಾ! ಬರಬರುತ್ತ, ಪ್ರವಾಹವು ಮಿತಿಮೀರುತ್ತಿದೆ. ನಾವು ಬೇಗನೆ ದಡವನ್ನು ಸೇರುವುದೊಳ್ಳೆಯದು. ಸಾವಕಾಶಮಾಡಿದರೆ “ನದೀನಾಂ ಸಾಗರೋಗತಿಃ” ಎಂಬಂತೆ ನಮ್ಮ ಗತಿ ಅಧೋಗತಿಯೇ ಆಗುವುದು.

ಮಣಿಭದ್ರಾ:—ಸಾರಮೇಯಾ! ನೀನು ಹೇಳಿದ್ದೇ ದಿಟವು. ಇಷ್ಟೊಂದು ಪ್ರವಾಹವು ಎಂದೂ ಬಂದಿಲ್ಲ. ಹಡಗನ್ನು ದಡಕ್ಕೆ ನಡಿಸು! ಇತ್ತ ನೋಡು ಹೊಸನೀರು ಬಲವಾಗಿ ತಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದು.

ಹಡಗಿನವರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಧ್ವನಿಯಿಂದ:—ಜಾಗ್ರತೆ! ಜಾಗ್ರತೆ!

[ಎಂದು ನಾವಿಕರು ದಡವನ್ನು ಸೇರಿ ದಿಕ್ಕಾಪಾಲಾಗಿ ಹೊರಟು ಹೋಗುವರು.]

[ವಸುದೇವನು ಮಗುವನ್ನು ತಲೆಯಮೇಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಯಮುನಾತೀರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸೇರುವನು.]

ವಸುದೇವ:—ಆಹಾ! ಪ್ರಚಂಡವೇಗದಿಂದ ಅಲ್ಲಕಲ್ಲೋಲವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತ, ಭಯಂಕರವಾಗಿ ಬೋರ್ಗರೆಯುತ್ತಿರುವ ಈ ಮಹಾ ಪ್ರವಾಹವನ್ನು ದಾಟುವುದೆಂತು? ದಂಡೆಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ಪ್ರವಾಹವೇಗದಮುಂದೆ ನನ್ನ ಸಾಹಸವು ಲೇಶವಾದರೂ ನಡಿಯುವಹಾಗಿಲ್ಲವು. ಮಾತೆಯಾದ ಯಮುನೆಯು, ನನ್ನಲ್ಲಿ ಕರುಣ ವಿಟ್ಟು ದಾರಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟರಲ್ಲವೆ ನಾನು ಗೋಕುಲವನ್ನು ಸೇರುವುದು? ನನ್ನ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನಂಗೀಕರಿಸಿ, ಯಮುನೆಯು ಕರುಣಿಸುವಳೆ? ಆಗಲಿ! ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ನೋಡುವೆನು.

ವಸುದೇವ:— ರಾಗ-ಯಮುನಾಕಲ್ಯಾಣಿ-ಏಕತಾಳ.

ಜಯಜಯನಿರ್ಮಲವಾಹಿನಿಯಮುನೇ, | ಜಾಹ್ನವಿಸೋದರಿ ಪಾಲಯಮಾಂ
|| ಸ || ಜಯಜಯ ಯಾದವ ದುಃಖನಿವಾರಿಣಿ, ದಿವ್ಯ ತರಂಗಿಣೀ ಪಾಲಯ
ಮಾಂ || ಜಯ || ಅ-ಸ || ಜಯಜಯಮಣಿಮಯಭೂಷಣ ಭೂಷಿಣಿ,

ವಾಂಚಿತದಾಯಿನಿ ವಿಶ್ವನುತೇ | ಮಂಜುಳಘೋಷಿಣಿ ಮಾಧವತೋಷಿಣಿ
ದುರ್ಜನಗರ್ವವಿನಾಶಕೃತೇ || ಜಯ || ೧ || ವರಶುಭಕಾಂಠಿ ಪರಿಜನಪಾ
ಲಿನಿ ಪಾಪವಿದಾರಿಣಿ ಪದ್ಮಮುಖೀ | ಸುಜನವಿನೋದಿನಿ ಸೂನ್ಯತರಂಜಿನಿ,
ಪಾವನಶಿವರಾಮಾಭಿನುತೇ || ಜಯ || ೨ ||

ಲೋಕಪಾವನಿಯಾದ ಯಮುನಾದೇವಿಯೇ ! ನೀನು ಸರ್ವ
ಜ್ಞಳು. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಲ್ಲೆ. ದಯವಿಟ್ಟು ನನಗೆ ದಾರಿಯನ್ನು ಬಿಡು.
ನಾನು ಗೋಕುಲಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಪುನಃ ಈಗಲೇ ಹಿಂದಿರುಗಿಬರುವೆನು.
ಜನನೀ ! ಕಟಾಕ್ಷಿಸು.

(ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವಾಗ್ಗೆ, ದೊಡ್ಡಶಬ್ದವಾಗುವುದು ಕೂಡಲೇ
ಯಮುನೆಯು ಸಂಕಾರವಾಗಿ ಪ್ರಸನ್ನಳಾಗಿ ವಸುದೇವನನ್ನು ಗೌರವಿ
ಸುವಳು.)

ಯಮುನೆ:—ಪುಣ್ಯಾತ್ಮನಾದ ವಸುದೇವನೆ ! ನೀನು ವರಮ
ಭಾಗ್ಯಶಾಲಿಯು. ಜಗದೇಕ ಸೌರ್ವಭೌಮನಾದ ಭಗವಂತನೇ ನಿನಗೆ
ಪುತ್ರನಾಗಿ ಅವತರಿಸಿರುವಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಮಾತಿಗೆ ಪ್ರತಿಹೇಳತಕ್ಕವರಾರು ?
ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ವಿಘ್ನ ಪಡಿಸುವವರಾದರೂ ಯಾರು ?
ಇಗೋ ನಿನಗೆದಾರಿಬಿಡುವೆನು. ನೀನು ನಿರಾಯಾಸವಾಗಿ ಗೋಕುಲಕ್ಕೆ
ಹೋಗಿಬರಬಹುದು. ನೀನು ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬರುವವರೆಗೂ ಈ ದಾರಿಯು
ಹೀಗೆಯೇ ಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ವಸುದೇವ ! ಭಯಪಡಬೇಡ. ಸುಖವಾಗಿ
ಹೋಗಿಬಾ !

(ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ ಯಮುನೆಯು ಅದೃಶ್ಯಳಾಗುವಳು. ಪ್ರವಾ
ಹವು ನಿಂತು ನದಿಯಲ್ಲಿ ದಾರಿ ಯೇರ್ಪಡುವುದು.

ವಸುದೇವ:—ಯಮುನಾದೇವಿಯು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಕಾರುಣ್ಯ
ವುಳ್ಳವಳಾಗಿ, ತನ್ನ ಪ್ರವಾಹವನ್ನು ಸಹಾ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ನನಗೆ ದಾರಿಯನ್ನು
ಬಿಟ್ಟಿರುವಳು. ಈಕೆ ಮಾಡಿದ ಮಹೋಪಕಾರಕ್ಕೆ ನಾನೇನು ಪ್ರತ್ಯು
ಪಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಲಿ ? ಅಕಟ ! ಬಂಧನದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿರುವ ನಾನೇನು
ಮಾಡಬಲ್ಲೆನು, ಕೃತಜ್ಞತಾ ಸೂಚಕವಾಗಿ ವಂದನೆಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿ
ಸಬಲ್ಲೆ ನನ್ನೆ ! (ಎಂದು ವಸುದೇವನು ಯಮುನೆಗೆ ವಂದಿಸುತ್ತ
ನದಿಯನ್ನು ದಾಟಿ ಗೋಕುಲವನ್ನು ಕುರಿತು ತೆರಳುವನು.)

ವಸುದೇವ:—(ತನ್ನಲ್ಲಿ) ಇದೇನಾಶ್ಚ ರ್ಯವು? ಭಯಂಕರವಾದ ಗುಡುಗು, ಸಿಡಿಲು, ಮಿಂಚುಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ವರ್ಷವು ವಿಪರೀತವಾಗಿ ವರ್ಷಿಸಿದಾಗ್ಲೂ ಶಿಶುವಿನಮೇಲೆಯಾಗಲಿ, ನನ್ನ ಮೇಲೆಯಾಗಲಿ ಒಂದು ಹನಿಯಾದರೂ ಬೀಳಲಿಲ್ಲವಲ್ಲಾ !

(ಎಂದು ಸುತ್ತಮುತ್ತಲೂ ನೋಡತೊಡಗಿ, ಹಿಂದಕ್ಕೆ ನೋಡುವಾಗ್ಗೆ ಸರ್ವರಾಜನಾದ ಶೇಷನು ಕಾಣಿಸುವನು.)

ವಸುದೇವ:—(ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ) ಆಹಾ ! ಇದೇನು ವಿಚಿತ್ರವು? ಘನಿರಾಜನಾದ ಶೇಷನು ತನ್ನ ವಿಶಾಲವಾದ ಹೆಡೆಗಳನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿ, ಶಿಶುವಿನಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಛತ್ರಿಯಂತೆ ಹರಡಿರುವನು. ಈತನೆಷ್ಟು ದೂರದಿಂದ ಹೀಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವನೆಂಬುದನ್ನೇ ನಾನರಿಯೆನು. ಎಲ್ಲವೂ ಭಗವದಾಜ್ಞೆಯು.

ಶ್ಲೋ|| ನಮೋನಂತಾಯ ಶೇಷಾಯ, ನಾಗಾಧೀಶಾಯತೇನಮಃ |

ಧರಾಧರಾಯಪೂರ್ಣಾಯ ವಿದ್ಯುತ್ತೀಜಾಯತೇನಮಃ ||

(ಎಂದು ಶೇಷನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತಾ ತೆರಳುವನು.)

ತೃತೀಯಾಂಕಂ—ಚತುರ್ಥ ರಂಗಂ.

ಪ್ರದೇಶ:—ಗೋಕುಲ

(ನಂದಗೋವನ ಪತ್ನಿಯಾದ ಯಶೋದಾದೇವಿಯು ಆಗತಾನೆ ಪ್ರಸವಿಸಿರುವಳು. ಯಶೋದೇಗೆ ಪುತ್ರಿಯಾಗಿ ಅವತರಿಸಿದ ಶಿಶುವು (ಯೋಗಮಾಯೆಯು) ದೇದೀವ್ಯಮಾನವಾದ ತನ್ನ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಹೆರಿಗೆಯಮನೆಯನ್ನೆಲ್ಲಾ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವಳು. ಶಿಶುವಿನಕಾಂತಿಗೆ ಮರುಳಾಗಿ ಯಶೋದೇಮುಂತಾದವರೆಲ್ಲರೂ ನಿದ್ರಾವರವಕರಾಗಿರುವರು. ವಸುದೇವನು ಮೆಲ್ಲನೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಶಿಶುವನ್ನು ನೋಡುವನು.)

ವಸುದೇವ:—ಭಕ್ತವತ್ಸಲನಾದ ಭಗವಂತನು ಹೇಳಿದಂತೆ ನಂದಗೋವನ ಪತ್ನಿಯಾದ ಯಶೋದೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಈ ಶಿಶುವು ಮನವೋಹರಕರವಾಗಿ ರಾರಾಜಿಸುತ್ತಿರುವುದು. ಭಗವದಾಜ್ಞೆಯಂತೆ

ನನ್ನ ಮುದ್ದುಕೂಸನ್ನಿಲ್ಲಿಟ್ಟು, ಈ ಕೂಸನ್ನು ನಾನುತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವೆನು.

(ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ತನ್ನ ಶಿಶುವನ್ನಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಸಿ, ಅಶಿಶುವನ್ನು ತಾನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಹಿಂದಿರುಗಿ ತೆರಳುವನು).

ಪ್ರದೇಶ:—ಮಧುರಾಪುರದ ಕಾರಾಗೃಹ.

ವಸುದೇವನು ಯೋಗಮಾಯಾ ಶಿಶುವನ್ನು ತಂದು ದೇವಕಿಯ ಮಗ್ಗಲಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಸಿ ತಾನು ಕೈಗೆ ಸಂಕೋಲೆಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವನು. ಬಾಗಿಲುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಯಥಾಕ್ರಮದ ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವುವು. ಶಿಶುವು ಅಳುವುದಕ್ಕಾರಂಭಿಸುವುದು. ದೇವಕಿಯು ಎಚ್ಚೆತ್ತು ಮಗುವನ್ನು ಮುದ್ದಾಡುವಳು. ಮಗುವು ಮತ್ತೆಷ್ಟು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಆರ್ಭಟಿಸುವುದು. ನಿದ್ರಾವರವಕರಾಗಿದ್ದ ಕಾವಲುಗಾರರು ಬೆಚ್ಚು ಬಿದ್ದೇಳುವರು. ದೇವಕಿಯು ಪ್ರಸವಿಸಿದಳೆಂದರಿತು, ಗಾಬರಿಯಿಂದ ಕಂಸನ ಬಳಿಗೆ ಓಡಿ ಹೋಗುವರು.

ಪ್ರದೇಶ:—ಕಂಸನ ಆರಮನೆಯ ಮುಂಭಾಗ.

ಕಂಸತೂಲಿಕಾ ತಲ್ಪದಮೇಲೆ ಮಲಗಿ ನಿದ್ರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕಂಸನು, ತನ್ನನ್ನು ಯಾರೋ ಹೊಡೆಯಲು ಬಂದಂತೆ ಕನಸುಕಂಡು, ನಿದ್ದೆಗಣ್ಣಿನಲ್ಲಿಯೇ ಎದ್ದುಬಂದು ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ತಿರುಗಾಡುತ್ತ ಕಳವಳಿಸುತ್ತಿರುವನು.

ಕಂಸ:—ಯಾರದು ? ಚೇ ಚೇ ! ಮೂರ್ಖರೇ ! ನಿಮ್ಮಹೆಸರೇನು ? ನನ್ನನ್ನು ಹೊಡೆಯುವಿರಾ ? ಯಾರೆಂದರೇ ನಗುವಿರಲ್ಲಾ ! ಏನು ಎಹ್ ಹೆ ಹೆ ಹೆ ಹೆ ? ಸುವ್ರಾಣೇ ಹಲ್ಲುಕಿಸಿದರೇ ಅರ್ಥವೇನು ? (ಎಂದು ಕಳವಳಿಸುತ್ತ ಮತ್ತೆಷ್ಟು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ) ಯಾರಲ್ಲಿ ? ನಾನು ಸಾಯಬೇಕೋ ? ಎಂಟನೇ ಗರ್ಭವೋ ? ನೀವೇಕೊಲ್ಲುವಿರೋ ? ಸಾಕು ಸಾಕು !

ಇಂತು ಹುಚ್ಚನಂತೆ ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನೇ ವೇಚಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಕಂಸನನ್ನು, ಕಾರಾಗೃಹದಿಂದ ಬಂದ ಸೇವಕರು ನೋಡುವರು.

ಒಬ್ಬನೇವಕ:—ಬೇಗಬೇಗನಡಿಯಿರೋ!

ಮತ್ತೊಬ್ಬನೇವಕ:— ಕಂಸನನ್ನು ನೋಡಿ ಗಾಬರಿಯಿಂದ ಮತ್ತೊಬ್ಬನನ್ನು ಕುರಿತು ಎಲಾ! ಸ್ವಲ್ಪ, ಥಾ, ಥಾ, ಥಾ, ತಾ ತಾ ತಾ ಲೋ! (ಎಂದು ಕಳವಳಿಸುವನು.)

ಮತ್ತೊಬ್ಬ:—(ಮತ್ತೆ ಷ್ವಗಾಬರಿಯಿಂದ) ಏ, ಏ, ಏ, ಏನದು? ಎಂದು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹಾರಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬೀಳುವನು.

ವಿವೇಕವುಳ್ಳ ಮತ್ತೊಬ್ಬ:—ಈ ಮೂರ್ಖರೇಕೆ ಹೀಗೆ ಗಾಬರಿ ಪಡುತ್ತಿರುವರು? (ಸ್ವಲ್ಪಕೂತ್ತು ಯೋಚಿಸಿ ಸುತ್ತಲೂ ವರಿಕಿಸಿ ಕಂಸನನ್ನು ನೋಡಿ) ಸರಿಸರಿ! ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಇವರಿಷ್ಟುಗಾಬರಿ ಪಡುವರು. ಕಂಸರಾಜೇಂದ್ರನು ಕನಸುಕಂಡು ಕಳವಳಿಸುತ್ತಿರುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಆಗಲಿ! ನಾನು ಸ್ವಲ್ಪಹೊತ್ತು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಕಾದಿದ್ದು ಈತನ ಕಳವಳವು ತೀರಿದ ನಂತರ ದೇವಕಮ್ಮನ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿಜ್ಞಾಪಿಸುವೆನು.

(ಎಂದು ಸ್ವಲ್ಪ ಮರೆಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವನು.)

ಕಂಸನು, ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನಮೇಲೆ ಕಳವಳವು ನೀಗಲು ಆಕಳಿ ಸುತ್ತ ಎಚ್ಚತ್ತು ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲೂ ನೋಡಿ ಅತ್ಯಚ್ಚಕಿತನಾಗುವನು.

111191

ಕಂಸ:— ಆಹ! ಇದೇನಾತ್ಮರೈವು? ಅಂತಃಪುರದಲ್ಲಿ ಹಂಸತೂ ಲಿಕಾತಲ್ಪದಮೇಲೆ ಮೃಗಿ ನಿದ್ರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ನಾನು ಇಲ್ಲಿಗೆಬರಲು ಕಾರಣವೇನು? ನನ್ನನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ತಂದವರು ಯಾರು? ಇದೆಂತಹ ಮಟುವಾಯವು? (ಎಂದು ಸ್ವಲ್ಪಯೋಚಿಸಿ) ಪಿಶಾಚಗಳಂತೆ ಅತ್ಯಂತ ವಿಕಾರಸ್ವರೂಪಿಗಳಾದ ನಾಲ್ಕಾರುಮಂದಿಯು ನನ್ನನ್ನು ಆಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಬಂದರಲ್ಲಾ! ಅವರು ಯಾರಾಗಿರಬಹುದು? ಅವರೀಗ ಎಲ್ಲಿಗೆಹೋದರು? ಎಂದು ಪುನಃ ಯೋಚಿಸಿ) ಓಹೋ! ತಿಳಿಯಿತು. ತಿಳಿಯಿತು. ಇದೆಲ್ಲವೂ ಕನಸಿನ ಕಳವಳವು ಇಂತಹ ಕೆಟ್ಟಕನಸುಂಟಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು?

(ಎಂದು ವಿತರ್ಕಿಸುತ್ತ ಇಲ್ಲಿಂದಲ್ಲಿಗೆ ಸುಳಿದಾಡುತ್ತಿರಲು ಕಾವಲುಗಾರನು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು.)

ಕಾವಲುಗಾರ: — ಅಖಂಡರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀಧುರಂಧರ ! ವೀರವಿ
ಕ್ರಮ! ಶತ್ರುಜನ ಗರ್ಭನಿರ್ಭೇದನ! ಜಯ ಜಯ ಕಂಸರಾಜೇಂದ್ರಾ!
ಪರಾಕು!! ಪರಾಕು!!!

ಕಂಸ:—ಚಾರನೇ-ಸಮಾಚಾರವೇನು ?

ಚಾರ:—ದೇವಕಮ್ಮನವರು ಪ್ರಸವಿಸಿರುವರು.

ಕಂಸ:—(ಬಹಳ ಗಾಬರಿಯಿಂದ)

ರಾಗ—ಸುರಟೆ—ಏಕತಾಳ.

ಬರುವೆ ಬರುವೆ ಬರುವೆ, ದುರುಳಶಿಶು | ವನುಪಿಡಿದೆನೆನು ಗಗನತಲಕೆ
ಭಲ || ಪ || ಪರಿಪರಿವಿಧದೊಳು ಮನಕೆಖತಿಯಕೊಡು | ತಿರುವಪಸುಳಿ
ಯನು ಬಿಡದೆಕಡಿದೆನಹ || ಬರುವೆ || ಅ- ಪ ||

ಆಹಾ | ಯಾವಸಂಶಯದಿಂದ ನಾನು ಇಷ್ಟು ದಿವಸಗಳಿಂದಲೂ
ಕಷ್ಟವಡುತ್ತಿದ್ದೆನೋ, ಆ ದೌರ್ಭಾಗ್ಯ ಶಿಶುವನ್ನು ಪಿಡಿದುಹಿಂಡಿ ಗಗನ
ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಹಾರಿಸುವೆನು. ಅತ್ಯಲ್ಪ ಜೀವಿಯಾದ ಶಿಶುವಂದರೇನು ?
ಅದು ನನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದೆಂದರೇನು? (ಎಂದು ಮೇಲಕ್ಕೆನೋಡಿ) ಎಲಾ
ಗಗನವಾಣಿಯೇ ! ನೀನು ಯಾವಶಿಶುವಿನಿಂದ ನನಗೆ ಪ್ರಾಣಭೀತಿಯುಂ
ಟಾಗುವುದೆಂದು ಹೇಳಿದೆಯೋ ಆದೌರ್ಭಾಗ್ಯಶಿಶುವನ್ನು ಈಗಲೇ ಪಿಡಿದು
ಅಂಬರಕ್ಕೆ ಹಾರಿಸುವೆನು. ಆಶಿಶುವೇ ನನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದೋ, ಅಥವಾ
ಆಶಿಶುವನ್ನೇ ನಾನು ಕೊಲ್ಲುವೆನೋ, ಈಗ ನೀನೇ ನೋಡುವೆ! ಇದುಬರಿ
ಯಮಾತಲ್ಲ. ಜಗದೇಕ ಶೂರನಾದ ಕಂಸಭೂಪಾಲನು ಕೊಲಿಸಿದನಾ
ದರೇ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕಗಳೂ ಅಲ್ಲಕಲ್ಲೋಲವಾಗುವಲ್ಲಿ, ಯಾಕಶ್ಚಿತ್
ಶಿಶುವೇನು ಮಾಡಬಲ್ಲದು ? ಆಗಲಿ! ಅದನ್ನೂ ನೋಡಿಯೇಬಿಡುವೆನು.

(ಎಂದು ತೀವ್ರಕೋಪೋದ್ದೀಪಿತನಾಗಿ, ತತ್ತರಪಡುತ್ತ, ತಕ್ಷ
ಣವೇ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಕಾರಾಗೃಹಕ್ಕೆ ಪ್ರೋಗಿ ದೇವಕಿಯ ಮಡಲ
ನಲ್ಲಿದ್ದ ಪಸುಳಿಯನ್ನು ಬಲಾತ್ಕಾರವಾಗಿ ಸೆಳೆದು ತನ್ನ ಕೈಯ್ಯಲ್ಲಿ ಪಿಡಿದು
ಧಳಧಳಿಸುವ ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಒರೆಯಿಂದಿಚೆಗಳೆದು ಝಳಿಸುತ್ತ
ಶಿಶುವನ್ನು ಕಡಿಯಲಾರಂಭಿಸುವನು.

ದೇವಕಿ:—(ಭಯ ಕಂಪಿತಳಾಗಿ ಕಂಸನನ್ನು ತಡೆದು ಪ್ರಾರ್ಥ
ಿಸುವಳು.)

ರಾಗ—ಕಮಾಚ್ ಅಥವಾ ಸುರಟಿ—ಆದಿ.

ಬಿಡುಬಿಡುಕೋಪವನು, ಅಣ್ಣಯ್ಯ ನಿನ್ನ ! ಅಡಿಗಳಿಗೆರಗುವೆನು || ಪ ||
ಪಿಡಿದುಪಸುಳಿಯನು ಕಡುಕಾತುರದಿಂ । ದಡಿಗಡಿಗೀಪರಿದುಡುಕುವುದೇನಿ
ದು || ಬಿಡು || ಅ-ಪ || ಅಳಿಯನಲ್ಲವಣ್ಣ । ನಿನಗೆಮುದ್ದು ಸೊಸೆಯದು ಮಿ
ಸಣ್ಣ । ಗಗನವಾಣಿನುಡಿ ಸಟೆಯಾಯಿತುಕೇಳ್, ಮಿಗೆಸುಖವನು ನೀಂ
ಪಡೆಯುವೆನಿಜವಿದು || ಬಿಡು ||

ಅಣ್ಣಾ ! ಹುಣಮಾತ್ರ ಸೈರಿಸು ! ಈ ವಸುಳೆಯನ್ನೇತಕ್ಕೆ ಕೊ
ಲ್ಲುವೆ ? ಇದು ಗಂಡುಮಗುವಲ್ಲ. ಹೆಣ್ಣು ! ನನ್ನ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿ
ಸುವ ಗಂಡುಮಗುವಿನಿಂದ ನಿನಗೆ ಹಾನಿಯುಂಟಾಗುವುದೆಂದಲ್ಲವೇ
ಅಕರೀರವಾಣಿಯು ನುಡಿದುದು ! ಆಮಾತು ಸುಳ್ಳಾಯಿತು. ಈ ಶಿಶುವು
ನಿನಗಳಿಯನಲ್ಲ—ನೊಸೆಯು. ನಾನು ನಿನ್ನತಂಗಿಯಲ್ಲವೆ ? ನನ್ನ
ಮಾತನ್ನು ಲಾಲಿಸು. ಅಣ್ಣಾ ! ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದು ರಾಜಧರ್ಮ
ವಲ್ಲ. ರಾಜಾಧಿರಾಜರಾದ ನಳ-ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ-ಮಾಂಧಾತಾದಿ ಮಹೀಪಾ
ಲಕರು ನಡೆದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆ ! ಪ್ರವಂಚವೆಲ್ಲವೂ ನಿನ್ನನ್ನು ಹೊಗ
ಳುವಂತೆ ಪ್ರವರಿಸು. ಮಹಾತ್ಮರ ವದ್ಧತಿಯನ್ನು ನುಸರಿಸು. ಅದ
ರಿಂದ ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿಯು ನಿಷ್ಕಳಂಕವಾಗಿ ಶೋಭಿಸುವುದು. ನಾನು
ನಿನ್ನ ಒಡಹುಟ್ಟಿದವಳಲ್ಲವೆ ? ಮನೆಯ ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳು ಕಣ್ಣೀರುಹಾ
ಕಿದರೆ ಅದು ಕುಲನಾಶನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವುದಲ್ಲವೆ ! ಇದು ನಿನಗೆ
ತಿಳಿಯದ ವಿಷಯವಲ್ಲವು. ನನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವ ಭಾರವು ನಿನ್ನದಲ್ಲವೆ ?
ಅನುಜಳನ್ನು ಅಗ್ರಜನೇ ಹಿಂಸಿಸತೊಡಗಿದರೆ ಅದನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವ
ರಾರು ? ಅಣ್ಣಾ ! ಸುಮಂಗಲಿಯೂ, ಆರ್ದ್ರಳೂ, ಪುತ್ರಶೋಕಭೀತ
ಳೂ, ನಿನ್ನ ಶರಣುಹೊಕ್ಕಿರುವವಳೂ ಆದ ನನ್ನನ್ನು ಸಂಕಟವಡಿಸ
ಬೇಡ. ಶರಣಾಗತರನ್ನು ಕಾಡಿಸುವುದು ಧರ್ಮವಲ್ಲ. ಅಣ್ಣಾ ! ಅಬಲೆ
ಯಾದ ನನ್ನನ್ನು ಕಾಡಿಸುವುದು ಧರ್ಮವಲ್ಲ. ಅಣ್ಣಾ ! ನಿನ್ನ ತಂಗಿಯಾದ
ನನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸು ! ರಕ್ಷಿಸು !!

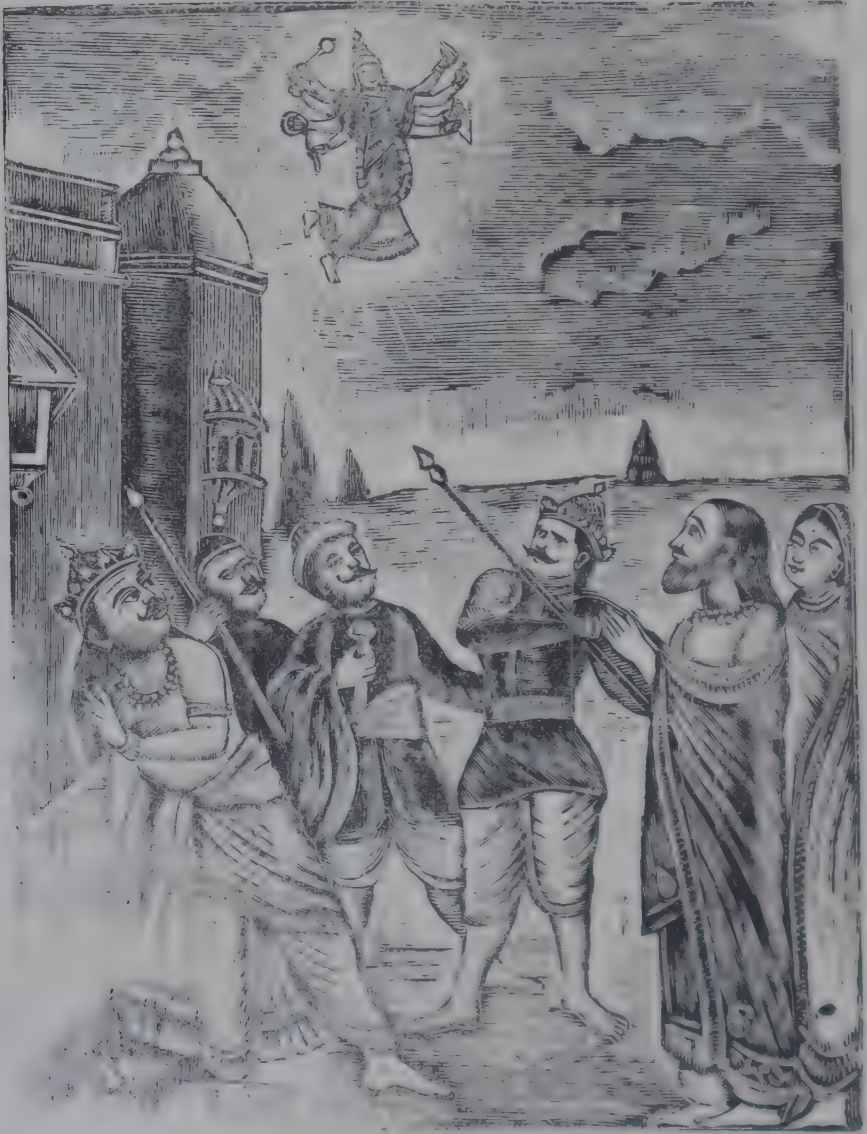
(ಎಂದು ಕಣ್ಣೀರು ಸುರಿಸುತ್ತ ದೇವಕಿಯು ಕಂಸನ ಪಾದಗಳ
ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಬೇಡುವಳು.)

ಕಂಸ:—(ದೇವಕಿಯನ್ನು ಒದ್ದು ತಳ್ಳುತ್ತ) ದೌರ್ಭಾಗ್ಯಳೆ !
ನಿನ್ನ ದೆಸೆಯಿಂದಲ್ಲವೆ ನನಗಿದ್ದೊಂದು ಮನಸ್ಸಂಕಟವು ? ಪವಿತ್ರವಾದ

ಭೋಜಕುಲಕ್ಕೆ ನೀನು ಮೃತ್ಯುದೇವತೆಯಾಗಿ ಜನಿಸಿರುವೆ. ಚೇ ಚೇ! ಮೂರ್ಖಳೆ! ದೂರಸಾರು, ಇಲ್ಲವಾದರೆ ನನ್ನೀ ಖಡ್ಗಧಾರೆಗೆ ನಿನ್ನೂ ತುತ್ತಾಗುವೆ. (ಎಂದು ತಂಗಿಯನ್ನು ನೀಚವಾಗಿ ಬೈಯುತ್ತ ದೂರಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಿ ಆಕೆಯ ಎದುರಿನಲ್ಲಿಯೇ ಆಶಿಸುವಿನ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಪಿಡಿದು ಮೇಲಕ್ಕೆನೆದು, ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಬೀಸುವನು).

ದೇವಕಿ:— (ಕೈಗಳನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿ) ಹಾ! ಹಾ! ದೈವವೇ! ಇನ್ನೇನುಗತಿ !

(ಎಲ್ಲರೂ ಮೇಲಕ್ಕೆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಟ್ಟು ನೋಡುತ್ತಿರುವರು-)



|(ಯೋಗವಾಯಾ ಸಂದರ್ಶನ.)|

ಕಂಸನಿಂದ ಹಾರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶಿಶುವು ನೇಲಕ್ಕೆಬೀಳದೆ, ಗಗನಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ನೂತನವಿಕಸಿತವಾದ ಪುಷ್ಪಮಾಲೆಗಳಿಂದಲೂ, ಕೆಂಬಣ್ಣದ ಸೀರೆಯಿಂದಲೂ, ಸುಗಂಧವರಿಮಳಗಳಿಂದಲೂ, ರತ್ನಖಚಿತವಾದ ಆಭರಣಗಳಿಂದಲೂ, ತನ್ನ ಎಂಟು ಕೈಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಧರಿಸಿದ ಗದಾ-ಕಂಖ-ಚಕ್ರ-ಖಡ್ಗ-ಬಾಣ-ಬಿಲ್ಲು-ತಮರುಕ-ಕೂಲಮುಗಿತಾದ ಆಯುಧಗಳಿಂದಲೂ ಶೋಭಿಸುತ್ತ, ಸಿದ್ಧಚಾರಣ ಗಂಧರ್ವಾದಿಗಳು ಸಮರ್ಪಿಸುವ ಕರ್ಪೂರದಾರತಿಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತ, ಕಂಸನನ್ನು ಕುರಿತು ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ ಮಾತನಾಡುವಳು.

ಯೋಗಮಾಯೆ:—ಎಲವೋ ದುರಾತ್ಮನಾದ ಕಂಸನೆ! ಒಡಹುಟ್ಟಿದ ತಂಗಿಎಂದೆಣಿಸದೆ ಮದೋನ್ಮತ್ತನಾಗಿ ಹಾರಿಬೀಳುತ್ತಿರುವೆ. ದೇವಕಿಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಆರುಮಂವಿ ವಸುಕಂವರನ್ನೂ ಕೊಂದೆ. ಅಷ್ಟಕ್ಕಾದರೂ ಸುಮ್ಮನಿರದೆ ನನ್ನ ಕಾಲು-ಳನ್ನು ಪಿಡಿಸಿ ಮೇಲಕ್ಕೆನೆದೆ. ಚೇ ಚೇ ಪಾಪಿ! ಮದಾಂಧಾ! ಹುಟ್ಟಿದ ಮಕ್ಕಳನ್ನೊಂದು ಹೊವಾದರೂ ಇರಗೊಡಿಸದೆ, ಕೊಲೆಪಾತಕನಾದ ಕಟುಕನಂತೆ ಸಂಹರಿಸುತ್ತಿರುವೆಯಲ್ಲ! ಎಳೆಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದೊಂದು ಶೂರತ್ವವೇ? ಎಲವೋ ದುರ್ಮತಿ! ನಿನ್ನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಕುಕುಲವನ್ನುಂಟುಮಾಡತಕ್ಕ ಮಹಾತ್ಮನು ಬೇರೊಂದುಕಡೆ ಅವತರಿಸಿರುವನೆಂದು ತಿಳಿ. ಆತನು ನಿನ್ನ ಗರ್ವವನ್ನು ಮುರಿಸಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಯಮನ ಬಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸುವನು. ಆ ನಿನ್ನ ಅವಸಾನಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಾನು ಮೃತ್ಯು ದೇವತಾರೂಪದಿಂದಬಂದು ನಿನ್ನ ರಕ್ತವನ್ನು ಹೀರುವೆನು. ದೈವದ್ರೋಹಿ! ನಿನ್ನ ವಿನಾಶಕಾಲವು ಸವಿಾಪಿಸುತ್ತಿದೆ. ಮೆರೆಯನಿರು! ಮೆರೆಯನಿರು!

(ಎಂದು ಕಂಸನನ್ನು ಜರೆದಾಡುತ್ತ ಯೋಗಮಾಯೆಯು ಅದೃಶ್ಯಳಾಗುವಳು.)

ಕಂಸನು ಭಯಭ್ರಾಂತಚಿತ್ತನಾಗಿ ಗಡಗಡನಡುಗುತ್ತ, ತನ್ನ ದುಷ್ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪವಡುತ್ತ, ದೇವಕೀ ವಸುದೇವರ ಪಾದಗಳಿಗಾಗಿ ಹೃವಾಪಣೆ ಬೇಡುವನು.

ಕಂಸ:—ತಂಗೀ ಬೇವಕಿ! ಭಾವಾ ವಸುದೇವ! ನಾನು ಮಾಡಿದ ಮಹಾವರಾಧಗಳನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿರಿ. ಸಾಧುಮಾರ್ಗವನ್ನು ತೊರೆದು,

ಹೇಳಿಕೆಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಕುಪಿತನಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕೊಂದೆನು. ನಿರ್ದೋಷಿಗಳಾದ ಹಸುಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕೊಂದು ಶಿಶುಹತ್ಯಾ ದೋಷಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾದೆನು. ಅಶರೀರವಾಣಿಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ನಿಜವೆಂದುನಂಬಿ ನಾನಿಷ್ಟು ದುಷ್ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನಾಚರಿಸಿದೆನು. ಅಮ್ಮಯ್ಯಾ ದೇವಕಿ ! ಮಹಾತ್ಮಾ ವಸುದೇವ ! ನನ್ನಿಂದ ನಿಮಗುಂಟಾದ ಕಷ್ಟ ನಷ್ಟಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮರೆತುಬಿಡಿರಿ. ನನ್ನನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿರಿ. ಲೇಶವಾದರೂ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಡಬೇಡಿರಿ. ದಯಾಮಯರಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು ಸಲಹಿರಿ. (ಎಂದು ಚಿಸಗೊಳ್ಳುತ್ತ ಕಂಸನು ದೇವಕೀವಸುದೇವರ ಚರಣಗಳಿಗೇರಗುವನು.)

ವಸುದೇವ:—ಭಾವಾ ಕಂಸರಾಜೇಂದ್ರಾ ! ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಜೀವ ಕೋಟಿಗಳು ಮಾಯೆಯಿಂದಾವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ದ್ವೇಷಬುದ್ಧಿಗಳಾಗಿ, ಲೋಭ, ಕಾರ್ಪಣ್ಯ, ಅಹಂಕಾರ, ಗರ್ವ, ಭಯ, ಕ್ರೂರತ್ವ, ಕಾಮ, ಕ್ರೋಧಮುಂತಾದ ಪ್ರಮೋದ ವಿಪಾದಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಲೂ, ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ಹೀಯಾಳಿಸುತ್ತಲೂ, ದ್ವೇಷಿಸುತ್ತಲೂ, ಕೊಲ್ಲುತ್ತಲೂ, ತಮ್ಮ ಪ್ರತಾಪವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತ, ಕಡೆಗೆ ತಾವೇ ನಾಶವಾಗುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಅವರವರ ಕರ್ಮಾನುಸಾರನಾಗಿ ಫಲಾಫಲಗಳುಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಒಬ್ಬರು ಮತ್ತೊಬ್ಬರನ್ನು ಕೆಡಿಸಬೇಕೆಂದು ವೃಥಾಪ್ರಯಾಸವಟ್ಟು ಕಡೆಗೆ ತಾವು ಕೆಡುವುದೇ ಹೊರತು ಮತ್ತಾವಪ್ರಯೋಜನವನ್ನೂ ಹೊಂದಲಾರರು. ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿಯಿಟ್ಟು ಸಾಧುವಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸದಿರುವ ನೀಚಮಾನವರು ಎಷ್ಟುಕಾಲ ಜೀವಿಸಿದ್ದರೂ ಫಲವಿಲ್ಲವು. ಕಂಸಭೂಪಾಲಾ ! ನೀನೇಕೆ ಚಿಂತಿಸುವೆ ? ನಮ್ಮ ಕರ್ಮವನ್ನು ನಾವನುಭವಿಸುವೆವು. “ತೇನವಿನಾ ತೃಣಮಪಿನಚಲತಿ” ಎಂಬಂತೆ ಭಗವದಾಜ್ಞೆಯ ಹೊರತು ಯಾವ ಕಾರ್ಯವೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲವು. ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಲೇಶವಾದರೂ ದ್ವೇಷವಿಲ್ಲವು. ನೀನಿನ್ನು ನಿಶ್ಚಿಂತನಾಗಿರು.

ದೇವಕಿ :—ಅಣ್ಣಾ ! ನಿನ್ನ ದೈನ್ಯಭಾವವು ಬಹಳ ಕೋಚನೀಯವಾಗಿದೆ. “ಗತಂನಕೋಚಯೇತ್ಪ್ರಜ್ಞಃ” ಎಂಬ ಆರೋಕ್ತಿಯಂತೆ, ಕಳೆದುಹೋದ ವಿಷಯಗಳಿಗಾಗಿ ದುಃಖಿಸುವುದು ಪ್ರಜ್ಞರ ಲಕ್ಷಣವಲ್ಲ. ನೀನೇನು ಆಗಬೇಕೆಂದು ನಿಧಿವಿಶಾಸವಿನ್ದಿತೋ ಅದೊಲ್ಲವೂ ಆಯಿತು.

ನಮ್ಮ ಕರ್ಮವನ್ನು ನಾವನುಭವಿಸಿದೆವು ನೀನೇಗೆ ದುಃಖವಿರುವೆ ?
ಗತಿಸಿದ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಪಕ್ಷಾತ್ತಾಪವೇ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತವು. ಮಾಡತಕ್ಕ
ದೇನು ? ದೈವವಿಲಾಸವನ್ನು ಮಾರತಕ್ಕವರಾರು ? ಇನ್ನಾದರೂ
ಸನ್ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಕೆಯುತ್ತು ಭಗದನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾಗು !

[ಕಂಸನು ಒಡನ ಮುಖದಿಂದ ತೆರಳುವನು. ಎಲ್ಲರೂ ನಿಷ್ಕರ
ಮಿಸುವರು.]

ಪ್ರದೇಶ:—ಗೋಕುಲ.

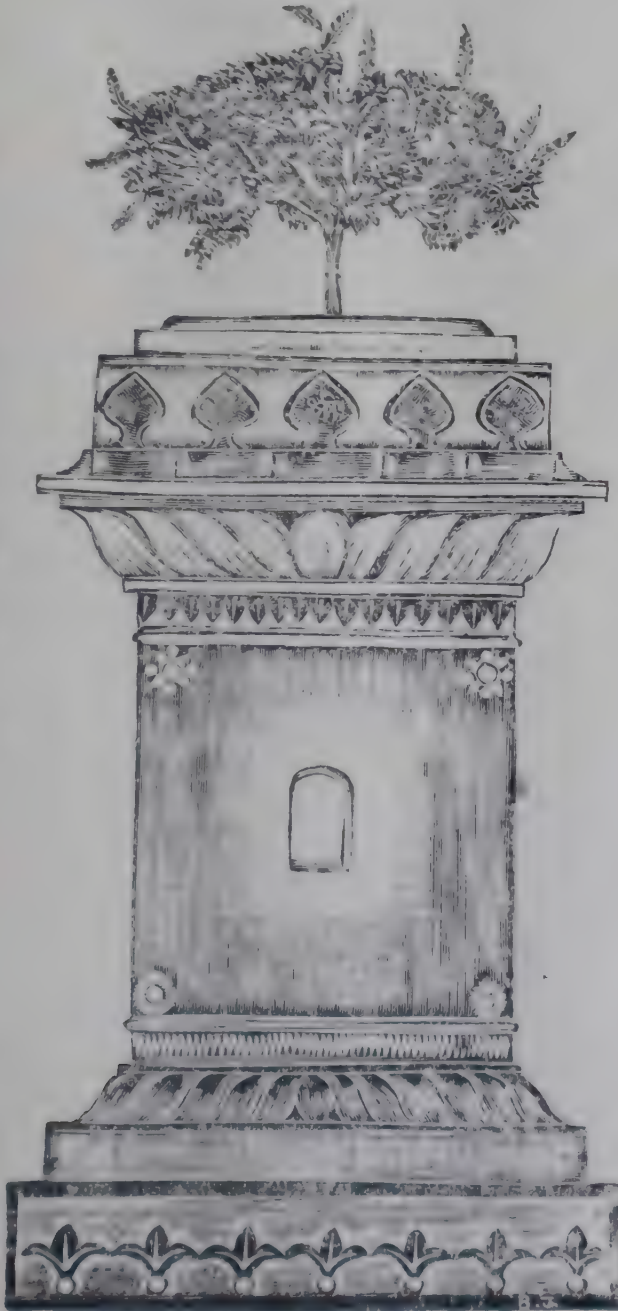
“ಯಮುನಾ ತೀರದಲ್ಲಿ” ಬೃಂದಾವನಪೂಜೆಯೆಂಬ ಉತ್ಸವವನ್ನು
ನಡಿಸುತ್ತ, ಗೋಪ-ಗೋಪಿಯರೊಂದಿಗೆ ನಂದಗೋಪನು ವಿನೋದ
ಮಗ್ನನಾಗಿರುವನು.

ಶ್ಲೋಕ||

ಯನ್ಮೂಲೇಸರೈ
ತೀರ್ಥಾನಿ, ಯ
ನ್ಮಧ್ಯೇ ಸರ್ವದೇ
ವತಾಃ | ಯದ
ಗ್ರೇಸರ್ಪವೇದಾಶ್ಚ
ತುಲಸೀಂ ತಾಂ
ನಮಾವ್ಯಹಂ ||

ತಾತ್ಪರ್ಯ||

ಯಾವ ಮೂ
ಲದಲ್ಲಿನಮಸ್ತು
ತೀರ್ಥಗಳೂ,
ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ
ಮಸ್ತು ದೇವತೆ
ಗಳೂ, ಅಗ್ರದ
ಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತ
ವೇದಗಳೂವ್ರ
ಸನ್ನವಾಗಿರು
ವುವೋ ಅಂತ
ಹತುಲಸಿಗೆ ನ
ಮಸ್ಕಾರವು !



ಗೋಪಸುಂದರಿಯರು :— ರಾಗ-ಮಧ್ಯಮಾವತಿ-ಏಕತಾಳ.

ಬೃಂದಾವನವಾಸಿನಿಶ್ರೀತುಲಸೀ ! ನಾರಾಯಣನರಸೀ || ಪ ||
 ಸುಂದರಾಂಗಿನವನವವಿಲಾಸಿನೀ ! ಮಂದರಭರಗೋವಿಂದವಿನೋದಿನೀ || ಕ-ಪ ||
 ನಿತ್ಯವು ಪೂಜಪ ಭಕ್ತರಮನೆಯಲಿ ! ನಿತ್ಯವು ಸೌಭಾಗ್ಯಗಳನು |
 ಅತ್ಯಾನಂದದಿನೆಲೆಗೋಳಿಸುವವರ್ವೋತ್ತಮ ಶುಭಮಂಗಳವರದಾಯಿನಿ ||
 ಬೃಂದಾ ||

ದೇವಮಾನಿವರಸನ್ನು ತಚ್ಛರೀತೇ ! ಭಾವಜತಾತ ವಿಲೋಲರಸಯುತೇ !
 ದೇವಿ ನಿರತಶಿವರಾಮಸೇವಿತೇ ಭಾವನೀಯ ಕರುಣಾರಸಭರಿತೇ || ಬೃಂದಾ ||

ನಂದ :—ಎಲೈ, ಬಂಧುಜನರೆ ! ಬೃಂದಾವನದ ಸುತ್ತಲೂ, ಹಸರು
 ತೋರಣಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿರಿ. ಮಾಧವನ ಪ್ರಜೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಸಾಮಾ
 ಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧವಡಿಸಿರಿ. ನಮ್ಮ ಕುಲಗುರುಗಳಾದ ಗರ್ಗಾಚಾರ್ಯ
 ರನ್ನು ಕುಟುಂಬ ಸಮೇತರಾಗಿ ಬರಮಾಡಿರಿ.

ಗೋವರು :—ಒಡೆಯಾ ! ತಮ್ಮವ್ವಣೆಯಂತೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಿದ್ಧ
 ವಡಿಸುವೆವು.

[ಎಂದು ಕೆಲವು ಮಂದಿ ಗೋವರು ನಿಷ್ಕ್ರಮಿಸುವರು. ಸ್ವಲ್ಪ
 ಹೊತ್ತಿನಮೇಲೆ ಗರ್ಗಾಚಾರ್ಯರು ತಮ್ಮ ವಸ್ತ್ರಿಯಾದ ಸುಮಿತ್ರಾದೇವಿ
 ಯೊಂದಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುವರು.]

[ನಂದನು ಆಚಾರ್ಯದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ವಂದಿಸುವನು.]

ನಂದ :—ಆಚಾರ್ಯರಿಗೆ ವಂದಿಸುವೆನು.

ಗರ್ಗಾಚಾರ್ಯ :—ನಂದಗೋವನೆ ! ಆಯುಷ್ಯಂತನಾಗು !

[ತದನಂತರ ಸುಮಿತ್ರಾದೇವಿಗೆ ವಂದಿಸುವನು.]

ಸುಮಿತ್ರ :—ಪುಣ್ಯಾತ್ಮನೆ ! ನಿನಗೆ ಮಂಗಳವಾಗಲಿ.

ನಂದ :—ಪೂಜ್ಯರೇ ! ಈ ಪೀಠಗಳನ್ನ ಲಂಕರಿಸಿರಿ.

ಗರ್ಗಾಚಾರ್ಯ :—ಆಗಬಹುದು.

[ದಂಪತಿಗಳು ಸುಖಾಸೀನರಾಗುವರು.]

ನಾರದರ ಪ್ರವೇಶ.

ನಾರದ :—

ರಾಗ-ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ ಕಾಪಿ-ನಕರಾಳ

ನಾರಾಯಣಂಭಜರೇ ! ಹೇಮಾನಸ ॥ ಪ ॥

ವಾರಿಧಿತಮನಮಸಾರಸಾರಶುಭಕಾರಣಮಸುರವಿದಾರಣನಿರತಂ ॥ಅ-ಪ॥

ಆದಿಮೂಲಮಖಿಲಾಗಮಪನ್ನುತ । ವೇದವಹಿತಪರಬೋಧವಿನೋದಂ ॥

ನಾರಾ ॥

ಸುಂದರಾಂಗಮರವಿಂವನಯನಮಾನಂದನಿಲಯಗೋವಿಂದಮಮೇಯಂ॥

ನಾರಾ ॥

ದೇವನುತಃಶಿವರಾಮಪೋಷಕಂ । ಶ್ರೀವನಿತಾಮಣಿಚಿತ್ತವಿಲಾಸಂ ॥ನಾರಾ॥

ನಾರದರನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಲೇ ನಂದಗೋಪನಾದಿಯಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ನಮಸ್ಕರಿಸುವರು.

ನಾರದ :—ಸುಖೀಭವ ! ಸುಖೀಭವ !

ನಂದ :—ಪರಮ ತಪೋಧನರಾದ ನಾರದಮುನಿವರೈ ! ತಮ್ಮ ಸಂದರ್ಶನದಿಂದ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಪವಿತ್ರರಾದೆವು. ಈ ಪೀಠವನ್ನೆಲ್ಲಂ ಕರಿಸೋಣವಾಗಲಿ !

ನಾರದರು ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವರು.

ಗರ್ಗಾಚಾರ್ಯ :—ನಾರಾಯಣಧ್ಯಾನಪರಾಯಣರಾದ ನಾರದರಿಗೆ ವಂದಿಸುವೆನು.

ನಾರದ :—ನವೋನಮಃ.

ಸುಮಿತ್ರ :—ಮುನಿಕುಲೋತ್ತಮರಿಗೆ ವಂದಿಸುವೆನು .

ನಾರದ :—ಸಾಧ್ವೀಮಣಿಯೆ ! ನಿನಗೆ ಮಂಗಳವಾಗಲಿ.

ನಂದ :—ವ್ರಾಜ್ಯರೆ ! ಕೇವಲ ಪ್ರಾವಂಚಿಕವಾದ ಭೋಗಭಾಗ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತಮಗೆ ಲೇಶವಾದರೂ ಆಪೇಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲವಾದಾಗ್ಗೆ, ಭವಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿರುವ ಪ್ರಾಣಿಕೋಟಿಗಳನ್ನು ದ್ವರಿಸಲೆಳಸಿ. ಪರೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ತ್ರಿಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸರ್ವದಾ ಸಂಚರಿಸುತ್ತ, ದುಷ್ಟಶಿಕ್ಷಣ, ಶಿಷ್ಟರಕ್ಷಣಗಳೆಂಬ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಡಿಸುವ ಪರಮಪುಣ್ಯಾತ್ಮರಾಗಿರುವಿರಿ. ತಮ್ಮ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸಲು ಸಾವಿರ ನಾಲಿಗೆಗಳುಳ್ಳ ಶೇಷನಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಾರದು. ನಮ್ಮ ಪುಣ್ಯೋ

ದಯದಿಂದ ತಾವಿಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿದಿರಿ. ಕೆವ್ವು ಪಾದಧೂಳಿಯಿಂದ ನಮ್ಮೀ ಗೋಕುಲವೆಲ್ಲವೂ ವವಿತ್ರವಾಯಿತು.

[ಎಂದು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತ ನಂದನು ಪುನಃ ವಂದಿಸುವನು.]

ನಾರದ :—ಎಲೈ, ನಂದಗೋಪನೆ ! ನನ್ನ ವಿಚಾರವು ಹಾಗಿರಲಿ : ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸಹಾ ಅಭ್ಯವಾದ ಮಹಾಭಾಗ್ಯವು ನಿನಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಲಭಿಸಿರುವುದು. ನೀನು ಎಂತಹ ಪುಣ್ಯಶಾಲಿ ಯೆಂಬ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ನಾನು ಬಲ್ಲೆನು. ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಕುಲಗುರುಗಳಾದ ಈ ಗರ್ಗಾಚಾರ್ಯರು ಬಲ್ಲರು.

ನಂದ :—ಪೂಜ್ಯರೆ ! ಎಲ್ಲವೂ ತಮ್ಮಾಶೀರ್ವಾದ ಬಲವು.

ನಾರದ :—ಪುಣ್ಯಾತ್ಮನೆ ! ನಿನ್ನ ಮನೆಯುಲ್ಲವತರಿಸಿರುವ ಯಶೋದಾದೇವಿಯ ಮುದ್ದುಬಾಲಕನಿಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೆಂತಲೂ ವಸುದೇವನ ಪತ್ನಿಯಾದ ರೋಹಿಣೀದೇವಿಯು ಪುತ್ರನಿಗೆ ರಾಮನೆಂತಲೂ, ಭಗವದಾಜ್ಞಾನುಸಾರವಾಗಿ ನಾಮಕರಣಮಾಡಿರುವೆನು. ಉಳಿದ ವದ್ಧತಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಈ ಗರ್ಗಾಚಾರ್ಯರು ನಡಿಸುವರು. ನಾನು ಮತ್ತೊಂದು ವೇಳೆ ಬರುವೆನು. ಆಗ್ಗೆ ನಿನಗೆ ಕೆಲವು ರಹಸ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವೆನು.

ನಂದ :—ಮಹಾತ್ಮರೆ ! ತಮ್ಮಾಜ್ಞೆಯನ್ನು ಶಿರಸಾವಹಿಸುವೆನು.

ನಾರದ :—ಎಲ್ಲರಿಗೂ ವಂದನೆಗಳು. ನಾನಿನ್ನು ತೆರಳುವೆನು.

[ನಾರದರು ಮಧುರಾಪುರವನ್ನು ಕುರಿತು ತೆರಳುವರು. ನಂದ ಗೋಪನು ಪರಿವಾರದೊಂದಿಗೆ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ತೆರಳುವನು.]

ತ್ಯತಿಯಾಂಕಂ:—ಸಂಚಮರಂಗಂ.

ಪ್ರದೇಶ:—ಮಧುರಾಪುರ.

ಕಂಸನೆ ದರ್ಬಾರ್.

ಕಂಸನು ಸಿಂಹಾಸನದಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತನಾಗಿರುವನು. ಅಘಾಸುರ-ಬಕಾಸುರ-ಧೇನುಕಾಸುರ, ವತ್ಸಾಸುರ, ಪ್ರಲಂಬಾಸುರ, ಚಾಣೂರ ಮುಂತಾದವರು ಸುತ್ತಲೂ ಕುಳಿತಿರುವರು.

ಮಂತ್ರಿಗಳು:—ಪ್ರಭುವೇ ! ತಾವಿಷ್ಟು ವೀನಮುಖದಿಂದ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಕಂಸ:—ಮಿತ್ರರೇ ! ನನ್ನ ದುಃಖವನ್ನು ಏನೆಂದು ಹೇಳಲಿ ? ನನ್ನನ್ನು ಸಂಕರಿಸುವವಕ್ಕಾಗಿ ವಿಷ್ಣುವು ಅವತರಿಸಿರುವನಂತೆ. ಅವನು ಎಲ್ಲಿರುವನೆಂಬುದು ಪರಿಷ್ಕಾರವಾಗಿ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಅವನನ್ನು ಕಂಪು ಹಿಡಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಉಪಾಯವೇನು ? ಈ ವ್ಯಸನವು ಕಗಲೂ ರಾತ್ರಿ ಯೂ ನನ್ನನ್ನು ಪೀಡಿಸುತ್ತಿರುವುದು. ಶತ್ರುಕೇಷವಿರುವವರೆಗೂ ಕಣ್ಣಿಗೆ ನಿದ್ರೆ ಹಿಡಿಯುವುದೆ ? ಮಿತ್ರರೇ ! ನೀವೇ ಯೋಚಿಸಿನೋಡಿರಿ.

ಅಘಾಸುರ :—ಎಲೈ ಕಂಸಭೂಪಾಲಾ ! ಈ ಸ್ವಲ್ಪಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ನೀನಿಷ್ಟು ಚಿಂತಿಸಬೇಕೆ ? ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳಾದ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ವಿಷ್ಣುವು ಸಹಾಯಕನಾಗಿರುವನು. ಆ ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಪ್ರೀತಿಯಿರುವುದು. ಅವನು ಯಾವಾಗಲೂ ದೇವತಾವಕ್ಷಪಾತಿಯು. ಆದುದರಿಂದ ನಾವು ಸರ್ವಪ್ರಯತ್ನದಿಂದಲೂ, ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವೇಷವುಂಟಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಬಕಾಸುರ :—ಎಲೈ ಕಂಸರಾಜೇಂದ್ರಾ ! ಆ ಕೂಳರಾದ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡತಕ್ಕವನು ವಿಷ್ಣುವೊಬ್ಬನೇ ಅಲ್ಲ ! ಮತ್ತೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟುಮಂದಿ ಇರುವರು.

ಧೇನುಕಾಸುರ :—ಎಲೈ, ಬಕಾಸುರನೆ ! ಭಂಡರಾದ ಆ ದೇವತೆಗಳ ಹೆಸರು ಕೇಳುತ್ತಲೇ ನನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಧಾಗ್ನಿಯು ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುತ್ತಿರುವುದು. ಆ ದುರಾತ್ಮರಾದ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ವಿಷ್ಣುವಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾರು ಸಹಾಯಮಾಡುತ್ತಿರುವರೋ ? ಅವರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸು.

ಅಂತಹ ದುರಾತ್ಮರನ್ನು ಈ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಧ್ವಂಸಮಾಡುವೆನು.

ಅಘಾಸುರ :— ಮಿತ್ರರೇ ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿರಿ ! ಆ ನಮ್ಮ ವೈರಿಗಳಾದ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡತಕ್ಕವನು ವಿಷ್ಣುವೆಂಬುದನ್ನು ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಬಲ್ಲಿದ್ದೀರಿ ! ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಅರಣ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವಾಸಮಾಡತಕ್ಕ ಋಷಿಮುನಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ದೇವತಾವಕ್ಷಪಾತಿಗಳಾಗಿಯೇ ಇರುವರು. ಯಜ್ಞ-ಯಾಗ-ಜಪ-

ತವ-ಮುಂತಾದ ಕ್ರಿಯಾಕಲಾವಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ದೇವತೆಗಳ ಪ್ರೀತಿಗಾಗಿ ಯೇ ಮಾಡುತ್ತಿರುವರು. ಪುಣ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಪುಣ್ಯತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವಾಸಮಾಡತಕ್ಕವರೂ, ಪತಿವ್ರತ್ಯವಿಂದ ಕೊಬ್ಬಿದ ಸ್ತ್ರೀಯರೂ, ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಕೊಬ್ಬಿದ ಬ್ರಹ್ಮವೇತ್ತರೆಂಬ ಜೋಗಿಗಳೂ, ಸರ್ವದಾ ದೇವತಾವಕ್ಷಪತಿಗಳಾಗಿರುವರು. ಗೋವುಗಳಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳು ವಾಸಮಾಡುವರೆಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ಜನರೆಲ್ಲರೂ ಗೋಕ್ಷೇರವನ್ನೂ, ಗೋಘೃತವನ್ನೂ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ನೈವೇದ್ಯವಾಗಿ ಸಮರ್ಪಿಸುವರು. ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಯೋಚಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ದೇವತೆಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ, ಗೋವುಗಳು-ಋಷಿಮುನಿಗಳು, ಪತಿವ್ರತಾ ಸ್ತ್ರೀಯರು-ಸಂಘಗಳು ಮುಂತಾದವರು ಪ್ರಬಲಕಾರಣರಾಗಿರುವರು. ಆದುದರಿಂದ ನಾವುಗಳೆಲ್ಲರೂ ಏಕಾಭಿಪ್ರಾಯವುಳ್ಳವರಾಗಿ, ಆಹೋರಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಎಡಬಿಡದೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತ ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ, ದೇವತಾವಕ್ಷಪತಿಗಳಾದ ವ್ರತಿಯೊಬ್ಬರನ್ನೂ ಹುಡುಕಿ ಹುಡುಕಿ ಧ್ವಂಸಮಾಡಬೇಕು. ಆಗ ನಾವು ನಿರ್ಭೀತರಾಗಿ ನಮ್ಮ ವ್ರತಾವವನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಬಹುದು.

ಕಂಸ:—(ದೊಡ್ಡ ಧ್ವನಿಯಿಂದ) ಭಳಿರೇ ಅಘಾಸುರ! ಚನ್ನಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದೆ. ನೀನು ಹೇಳಿದ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ವಿಟವಾದುದು !

ಅಸುರರೆಲ್ಲರೂ:—((ಒಂದೇ ಧ್ವನಿಯಿಂದ) ಎಲೈ ಪ್ರಭುವೇ ! ಕಂಸಮಹೀವಾಲಾ ! ಕೊಡು ! ಅವ್ವಣೆಯನ್ನು ಕೊಡು ! ಈಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ನಮ್ಮ ವೈರಿಗಳಾದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಧ್ವಂಸ ಮಾಡುವೆವು.

ಕಂಸ:—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಧ್ವಂಸ ಮಾಡುವುದೊಂದೇ ಅಲ್ಲ.

ಅಸುರರು:—ಮತ್ತೇನು ಮಾಡಬೇಕೋ ಅವ್ವಣೆಯಾಗಲಿ !

ಕಂಸ:—ಶ್ಲೋ|| ಯತಸ್ಸಧ್ವೀತತೋಲಪ್ತೈಃ | ಯತೋಲಪ್ತೈಸ್ತತೋಹರಿಃ
ಯತೋವಿಷ್ಣುಸ್ತತೋಧರ್ಮಃ | ಯತೋಧರ್ಮಸ್ತತೋಜಯಃ ||

ಎಲ್ಲಿ ಪತಿವ್ರತಾ ಸ್ತ್ರೀಯರಿರುವರೋ ಅಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ವಾಸ ಮಾಡುವಳು. ಎಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ವಾಸಮಾಡುವಳೋ ಅಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುವು ವ್ರಸನ್ನನಾಗಿರುವನು. ಎಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುವು ವ್ರಸನ್ನನಾಗಿರುವನೋ ಅಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವು

ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವುದು. ಎಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವು ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವುದೋ ಅಲ್ಲಿ "ಜಯ" ಉಂಟಾಗುವುದು. ಆದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಕಾರಣಭೂತರಾದ, ವತಿ ಪ್ರತಾಪ್ತಿಗ್ರೀಯಗನ್ನು ನೊಪ್ಪುವೆವೆಂದು ಭಾಗವತಿಸಬೇಕು.

ಅಸುರರು:—(ಭುಜಗಳನ್ನು ತಟ್ಟುತ್ತ) ಸಿದ್ಧ! ಸಿದ್ಧ!! ಸಿದ್ಧ!!!

ಕಂಸ:—ಇದು ಮೊದಲನೆಯ ಕಾರ್ಯವು.

ಅಸುರರು:—(ಆರ್ಭಟದಿಂದ) ಪ್ರಭುವೇ! ಎರಡನೆಯ ಕಾರ್ಯ ವಾವುದೋ ಜೇಗನೆ ಅವ್ಯಸೆಯಾಗಲಿ.

ಅಘಾಸುರ:—ಅದನ್ನು ನಾನು ಹೇಳಿ ವೆನು.

ಅಸುರರು:—ಆಗಬಹುದು.

ಅಘಾಸುರ:—

ಶ್ಲೋಕ ೧॥ ಗೋಭಿರ್ದ್ರಪ್ರೈಶ್ಚವೇದೈಶ್ಚ | ಸತೀಭಿಶ್ಚೈವಾದಿಭಿಃ | ದಾತೃಭಿರ್ದ್ರಶ್ರೀಶೈಶ್ಚ | ಸಪ್ತಭಿರ್ದ್ರಾಶ್ರೀತೇಮಹೀ ||

ಗೋವುಗಳು-ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು-ವೇದಗಳು-ವತಿವ್ರತೆಯರು-ಸತ್ಯವಂ ತರು-ದಾನಶೀಲರು-ಧರ್ಮಾತ್ಮರು, ಎಂಬೀ ಎಳುಬಗೆಯ ಜನರಿಂದ ಪ್ರಸಂಚವು ನಡಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇಮನ ಸ್ಥಿತಿಗಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ, ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನೂ, ವೇದಗಳನ್ನೂ, ವತಿ ಪ್ರತಾಪ್ತಿಗ್ರೀಯರನ್ನೂ, ಸತ್ಯಸಂಫರನ್ನೂ, ದಾನಧರ್ಮನಿರತರನ್ನೂ, ಧ್ವಂಸ ಮಾಡಬೇಕು. ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದನಾದರೆ, ಆಗ ವಿಷ್ಣುವು ನಮ್ಮ ದರಾಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಭ್ರಾಂತನಾಗುತ್ತಾನೆ. ತದನಂತರ ನಾವು ನಿರ್ಭೀತ ರಾಗಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿ, ಅಮರಾವತಿಯಿಂದ ಒದ್ದೊಡಿಸ ಬಹುದು.

ಕಂಸ:—ಬೇಷ! ಬೇಷ!! ಚನ್ನಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ!!!

ಅಸುರರು:—ಈಗ ನಾವು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮ ತೊಂದುಸಾರಿ ವಿವರವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿರಿ.

ಕಂಸ:—ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ, ಅವರ ವಕ್ಷದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರನ್ನೂ ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೆ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಹಿಡಿದು ಸಂಹರಿಸುವುದು.

ಅಸುರರು:—(ಆರ್ಭಟದಿಂದ) ಒಂದು!

ಕಂಸ:—ಮುಖ ಮುನಿಗಳ ಯಜ್ಞ ಯಾಗಗಳನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡಿ ಅವರನ್ನು ಹಿಡಿದು ಅಗ್ನಿ ಗುಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಕುವುದು.

ಅಸುರರು:—ಎರಡು!

ಕಂಸ:—ಗೋವುಗಳನ್ನು ಕೊಂದು ಚತ್ವರಿಸುವುದು.

ಅಸುರರು:—ಮೂರು!

ಕಂಸ:—ಎಲ್ಲಿ ವೇದಾಧ್ಯಯನ ನಡೆಯುವುದೋ ಅಲ್ಲಿಗೆ ನುಗ್ಗಿ ಅಶ್ವಿರತಕ್ಕವರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹಿಡಿದು ಚಪ್ಪರಿಸುವುದು.

ಅಸುರರು:—ನಾಲ್ಕು!

ಕಂಸ:—ಪತಿವ್ರತಾ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಹಿಡಿದು ಭಂಗವಡಿಸುವುದು.

ಅಸುರರು:—ಭಾಪು! ಭಾಪು! ಐದು!

ಕಂಸ:—ಯಾವ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಕಥಾ ಕಾಲಕ್ಷೇಪವು ನಡೆಯುವುದೋ ಆ ಮನೆಯನ್ನು ಗೋಡೆಗಳ ಸಹಿತ ನೆಲಕ್ಕೆ ಕೆಡುವುದು.

ಅಸುರರು:—ಆರು!

ಕಂಸ:—ಈ ಆರು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೂ ನಿರ್ವಹಿಸುವಾಗ ನಡೆಸಬೇಕು.

ಅಸುರರು:—ಇಷ್ಟೇನೋ ?

ಕಂಸ:—ಅಷ್ಟೇ ಇಲ್ಲ. ಮತ್ತೊಂದು ಮುಖ್ಯವಾದನಿಷ್ಕಯವಿದೆ.

ಅಸುರರು:—ಅದೇನದೇನು ?

ಕಂಸ:—ನನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲತಕ್ಕ ಬಾಲಕನು ಎಲ್ಲಿಯೋ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವನೆಂದು ಕೇಳಿದೆವಲ್ಲವೆ?

ಅಸುರರು:—ಆಹುದು !

ಕಂಸ:—ಆ ಸಂಕಯವನ್ನು ಪರಿಹಾರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಲ್ಲವೆ ?

ಅಸುರರು:—ಹೇಗೆ ಮಹಾವ್ರಭೂ !

ಕಂಸ:—ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಸರ್ವ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದಲೂ, ಕಟ್ಟಿದ ಮನೆಯನ್ನು ಬಿಡದೇ ಹುಡುಕಿ, ಸಂಣ ಸಂಣ ಬಾಲಕರನ್ನೂ, ಎಳೆ ಮಕ್ಕನ್ನೂ ಕಂಡಕೂಡಲೇ ಧ್ವಂಸಮಾಡಬೇಕು.

ಅಸುರರು:—ನಿರಾಯಾಸವಾಗಿ ಮಾಡುವೆವು.

ಕಂಸ:—ಎಳೆ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಲೇ ಎಂಥವರಿಗಾದರೂ ಕರುಣ ಉಂಟಾಗುವುದು ನಡೆಜವು!

ಅಸುರರು:—ಕರುಣವೆಂಬುವುದು ನಮ್ಮ ಪಾಲಿಗೆ ಘೋರಕತ್ತು ವಲ್ಲವೆ ಮಹಾವ್ರಭೂ!

ಕಂಸ:—ಹಾಗಲ್ಲ! ಎಳೆ ಮಕ್ಕಳ ಮುಖಭಾವಗಳು ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟೇ ಲಕ್ಷಣವಾಗಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ನೀವು ಮಾತ್ರಬೆರಗಾಗಬಾರದು!

ಅಸುರರು:—ರಾಕ್ಷಸರಾದ ನಮಗೆ ಲಕ್ಷಣವೇನು? ಅವಲಕ್ಷಣವೇನು? ಎಲ್ಲಾ ಒಂದೇ.

ಅಘಾಸುರ:—ಆ ಅಲಂಕಾರ ಭಾವಗಳೆಲ್ಲವೂ ಖೂಳರಾದ ದೇವತೆಗಳಿಗೇ ಹೊರತು ನಮಗಲ್ಲವು.

[ನಾರದರು ಪ್ರವೇಶಿಸುವರು. ಎಲ್ಲರೂ ಎದ್ದುನಿಂತು ವಂದಿಸುವರು.]

ನಾರದ:—ನಿಜ! ನಿಜ! ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡುವಾಗ ಬ್ರಹ್ಮನು ಅಲಂಕಾರ ಭಾವಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯವಿಡದೆಯೇ ತೋಚಿದಹಾಗೆಲ್ಲಾ ಮಾಡಿರುವನೆಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ಅಸುರರು:—ಅದು ಹೇಗೆ?

ನಾರದ:—ಹೇಗೆಂದರೆ, ಒಂದು ಶರೀರಕ್ಕೆ ಎರಡುತಲೆಗಳು, ಮೂರು ಮೂಗುಗಳು, ಎಳೆ ಕಿವಿಗಳು, ಒಂಬತ್ತು ಕಣ್ಣುಗಳು, ನಾಲ್ಕು ಮೊಳೆದುದ್ದ ಕೋರೆ ಹಲ್ಲುಗಳು, ವಿಶಾಲವಾದ ಹೊಟ್ಟೆಗಳು, ಆನೆಯ ಕಾಲುಗಳು ಹತ್ತು ಮೊಳೆದ ಇವ್ವತ್ತು ಮೊಳೆದ ನೊಂಟಗಳು, ಮುಂತಾದ ಈ ಸ್ವರೂಪಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಇಷ್ಟು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ರಾಕ್ಷಸರಾದ ನಿಮಗೆ ಕೊಟ್ಟನೇ ಹೊರತು ಬ್ರಹ್ಮನು ಮತ್ತಾರಿಗೂ ಕೊಡಲಿಲ್ಲವು.

ಅಸುರರು:—ಭಳಿರೇ! ನಾರದರೇ! ನಮಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ಅಂಗಾಂಗಳನ್ನು ಇಷ್ಟು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಕೊಡಲು ಕಾರಣವೇನು?

ನಾರದ:—ನೀವು ಧೀರ ಶೂರ ಶಿಖಾಮಣಿಗಳಾದ ಅಸುರಕುಲದವರಾದುದರಿಂದ, ನೀವು ಲಕ್ಷಣಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯಮಾಡತಕ್ಕವರಲ್ಲವೆಂದ

ರಿತು ಈ ನಿಮ್ಮ ಮನೋಹರ ರೂಪಗಳನ್ನು ನಿಮಗಾಗಿಯೇ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ರಚಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಮಿಕ್ಕವರಿಗಲ್ಲ, ಮೈಯ್ಯಿಗೆ ತಕ್ಕ ಕೈಗಳು, ಕೈಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕ ಕಾಲುಗಳು, ಕಾಲುಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕ ಪಾದಗಳು, ಪಾದಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕ ಚರಳುಗಳು, ತಲೆಗೆ ತಕ್ಕ ಮುಖ, ಮುಖಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಕಣ್ಣುಗಳು, ಅದರಂತೆಯೇ ಕೆನ್ನೆಗಳು, ಮೂಗುಗಳು, ಈತೆರನಾಗಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಮತ್ತೊಂದನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿಯೇ ರಚಿಸುತ್ತಾನೆ!

ಅಸುರರು:—ನಮಗೋ ?

ನಾರದ:—ನಿಮಗೆ ಹಾಗಲ್ಲ. ಮುಖವು ಒಂದು ಮೊಳದಗಲವಿದ್ದರೆ ಮೂಗು ಮೂರು ಮೊಳದುದ್ದ. ಮೂಗು ಮೂರು ಮೊಳದುದ್ದವಾದರೆ ಕಿವಿಗಳು ನಾಲ್ಕು ಮೊಳದಗಲ. ಕಿವಿಗಳು ನಾಲ್ಕು ಮೊಳದಗಲವಾದರೆ ಕೈಗಳು ಹದಿನಾಲ್ಕು ಮೊಳದುದ್ದ. ಕೈಗಳು ಹದಿನಾಲ್ಕು ಮೊಳದುದ್ದವಾದರೆ ಹೊಟ್ಟೆ ನಲವತ್ತು ಮೊಳದ ಸುತ್ತಳತೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಅಂಗಾಂಗಗಳನ್ನು ನಿಮಗೆ ಬಹು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ರಚಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಆದುದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ರೂಪರೇಖಾವಿಲಾಸಗಳೇ ಒಂದು ವಿಧ, ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಿಧ. ನಿಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಗಳು ಯಾವಾಗಲೂ ಉರಿಯುವ ಬೆಂಕಿಯ ಕೆಂಡಗಳಂತೆಯೂ, ಶರೀರವು ತೊಳೆದ ಬೆಂಕಿಯ ಕೆಂಡಗಳಂತೆ ಕುಭ್ರವಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತವೆ. ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಈ ಭಾಗ್ಯವೆಲ್ಲಿಂದ ಬಂದೀತು ?

ಅಸುರರು:—ಭೇಷ್ ! ನಾರದರೇ ! ಭೇಷ್ !

ನಾರದ:—ಕಂಸನೇ ! ನಾನಿನ್ನು ತೆರಳುವೆನು. ಹಿಂದೆ ನಾನು ತಿಳಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ಜ್ಞಾಪಕವಿರಬಹುದಷ್ಟೆ ! ಬಹಳ ಜಾಗರೂಕತೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿರು. ಎಚ್ಚರಿಕೆ !

ಕಂಸ:—ನಾರದರೇ ! ತಮ್ಮ ಹಿತೋಪದೇಶವನ್ನು ಚನ್ನಾಗಿ ಪಾಠ ಮಾಡಿರುವೆನು. ಮರೆತಿರಲಿಲ್ಲ.

ನಾರದ:—ನಾನಿನ್ನು ತೆರಳುವೆನು.

ಕಂಸ:—ನಮಸ್ಕಾರ !

[ನಾರದರು ನಿಷ್ಕ್ರಮಿಸುವರು.]

ಕಂಸ:—ಮಿತ್ರರೆ! ಇನ್ನು ನಮ್ಮ ಮಂತ್ರಾಲೋಚನೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ, ಕಾರ್ಯ ಕರಣಗಳನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸೋಣ.

ಅಸುರರು:—ಚಿತ್ತಾನುಸಾರವಾಗಬಹುದು.

ಕಂಸ:—ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಅತಿ ಜಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಅರಣ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಆಶ್ರಮಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹುಡುಕಿ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಗೂ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರಾಗಿ ಪರಿವಾರದೊಂದಿಗೆ ಹೊರಟು, ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸ್ಥಳವನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪರಿಶೋಧಿಸಿ, ಹಸುಮಕ್ಕಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹಿಡಿದು ಸಂಹರಿಸಿ ಬರಬೇಕು. ತಿಳಿಯಿತೋ?

ಅಸುರರು:—(ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ) ತಿಳಿಯಿತು ಮಹಾವ್ರಭೂ!

ಎಂದು ಕಂಸನು ಅಸುರರಿಗೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸುವಾಗ್ಗೆ ಪ್ರಾತನೆಯು ಎದ್ದು ನಿಂತು ವಿಜ್ಞಾಪಿಸುವಳು.—

ಪ್ರಾತನೆ:—(ಆರ್ಭಟದಿಂದ) ಎಲೈ ವ್ರಭುವೇ! ಕಂಸಭೂಪಾಲಾ! ಈಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಇವರೊಬ್ಬರೂ ಅರ್ಹರಲ್ಲವು. ಮಕ್ಕಳ ವಿಚಾರವನ್ನು ಇವರೇನುಬಲ್ಲರು? ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದರಲ್ಲಿ ನಾನು ಬಹಳ ಸಮರ್ಥಳು. ಹಸುಮಕ್ಕಳನ್ನು ಚವ್ವರಿಸಿ ನುಂಗುವುದರಲ್ಲಿ ನಾನು ಮಹಾ ಪ್ರಾಥಿಯು ಹತ್ತಾರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಬಾಳೆಯ ಹಣ್ಣುಗಳಂತೆ ಒಂದೇ ಸಲಕ್ಕೆ ನುಂಗುವೆನು. ಜೀಯಾ! ಈಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ನನ್ನನ್ನು ನಿಯಮಿಸು. ಸಂದುಗೊಂವಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಮೂಲೆ ಮಡುಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹುಡುಕಿ, ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹಿಡಿದು ನಿಶ್ಯೇಷವಾಗಿ ಕೊಲ್ಲುವೆನು. ಕೊಡು! ಅಪ್ಪಣೆಕೊಡು!!

ಕಂಸ:—ಭಳಿರೇ ಭಳಿ! ಪ್ರಾತನೆಯೇ! ನೀನಂತಹ ಪರಾಕ್ರಮ ವಂತೆಯೇ ಅಹುದು. ನೀನು ಹೇಳಿದಷ್ಟು ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡತಕ್ಕ ವಳೆಂದು ನಾನು ಬಲ್ಲೆನು. ನಿನ್ನ ಸಾಹಸಕ್ಕೆ ನಾನು ಮೆಚ್ಚಿನೆನು. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ನಿನ್ನನ್ನೇ ನಿಯಮಿಸಿರುವೆನು. ನಿನ್ನ ಚಾತುರ್ಯಬಲದಿಂದ ಈಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆ.

ಪ್ರಾತನೆ:—ಅಪ್ಪಣೆ.

ಕಂಸ:—ಎಲೈ ನನ್ನ ಹಿತೈಷಿಗಳಾದ ಅಸುರವರ್ಯರೇ ! ನಾರದರಿಂದ ನಾನು ಕೆಲವು ರಹಸ್ಯಗಳನ್ನರಿತಿರುವೆನು. ಆದುದರಿಂದ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ನಾನಾಬಗೆಯಾದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ, ಗೋಕುಲಬೃಂದಾವನ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತ, ನಿಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಬಲದಿಂದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಕಂಡರಿತು ನಿರ್ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯವಾಗಿ ಸಂಹಾರಮಾಡಿರಿ. ಜನರನ್ನು ಹೀಡಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಶೂರರಾದ ಅಸುರಕುಲದವರು ಹೇಗಿರಬೇಕು ಬಲ್ಲರೋ ?

ಅಘಾಸುರ:—ಬಲ್ಲೆವು ! ಬಲ್ಲೆವು !!

ಕಂಸ:—ಹೇಗೆ ?

ಅಘಾಸುರ:—ಚಿತ್ತೈಸಬೇಕು.

ಶ್ಲೋ|| ಸತ್ಯಂನಾಸ್ತಿ ! ಶಮಂನಾಸ್ತಿ ! ನಾಸ್ತಿನಾಸ್ತಿಪತಿವ್ರತಾ । ಧರ್ಮೋನಾಸ್ತಿ !
ದಯಾನಾಸ್ತಿ ! ರಾಕ್ಷಸಾನಾಂಗ್ಯಹೇಗೃಹೇ ||

ಸತ್ಯವೂ, ಇಂದ್ರಿಯನಿಗ್ರಹವೂ, ಪತಿವ್ರತ್ಯವೂ, ಧರ್ಮವೂ, ದಯೆಯೂ ನಮಗೆ ಫೋರಶತ್ರುಗಳಲ್ಲವೆ ? ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದರೂ ರಾಕ್ಷಸರ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಬರಕೂಡದಲ್ಲವೆ ?

ಕಂಸ:—ಭೇಷ್ ! ಅಘಾಸುರಾ ! ಚನ್ನಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ.

ಅಸುರರು:—ಈ ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವೆವು, ಮಹಾವ್ರಭೂ !

ಕಂಸ:—ಬಹಳ ಸಂತೋಷ !

ಚಾಣೂರ:—ಈ ಸಂತೋಷ ಸೂಚನೆಗೆ ಸಲುವಾಗಿ ನಮ್ಮ ದರ್ಬಾರಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ನರ್ತನಗಾಯನಾದಿಗಳಾಗಬಹುದಲ್ಲವೆ ?

ಕಂಸ:—ಆಹಾ ! ಅಭ್ಯಂತರವೇನು ? ಎಲೈ ಮಂತ್ರಿಯೇ ! ನಮ್ಮ ಆಸ್ಥಾನದ ಗಾಯನ ಸಮಾಜದವರನ್ನು ಈಗಲೇ ಬರಮಾಡು.

ಮಂತ್ರಿ:—ಅವ್ವಣೆ.

[ಮಂತ್ರಿಯು ಚಾರರನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಕಂಸನ ಆಸ್ಥಾನದ ಗಾಯನ ಸಮಾಜದವರನ್ನು ಬರಮಾಡುವನು. ನರ್ತನಾಂಗನೆಯರೂ, ವಾದ್ಯಗಾರರೂ, ಸಂಗೀತಗಾರರೂ ಪ್ರವೇಶಿಸುವರು.]

ವಿದೂಷಕನು, ಏಕಾಕ್ಷಿ, ರಾಜಕರ್ಣಿ, ಲಂಬೋದರಿ, ದೀರ್ಘನಾಸಿಕೆ, ವಕ್ರವದನೆ ಮುಂತಾದ ವಿಚಿತ್ರ ಸೂದರಿಮರು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ, ಕಂಸನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುವರು.

ಕಂಸ:—ಎಲಾ ಚೆಲುವೆಮರೆ ! ಈ ನಮ್ಮ ಸಭಾಸದರನ್ನು ನಿಮ್ಮ ನರ್ತನಗಾಯನಾದಿಗಳಿಂದ ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸಿರಿ.

ನರ್ತನಾಂಗನೆಯರು:—ಅವ್ವಣೆ.

ಏಕಾಕ್ಷಿ:—ತನ್ನ ಒಂಟಿಗಣ್ಣಿಂದ ಸಭೆಯನ್ನೆಲ್ಲಾ ಒಂದುಸಾರಿ ವರಿಕಿಸುವಳು.

ವಿದೂಷಕ:—ಆಹಾ ! ಈ ವಿಲಾಸಿನಿಯ ಅಪಾಂಗವೀಕ್ಷಣವು ಕಾಕಾಸುರನ ದೃಷ್ಟಿಪಾಟಕ್ಕಿಂತಲೂ ಬಹಳ ನಯವಾಗಿರುವುದು.

ವಕ್ರವದನೆ:—(ತನ್ನ ನೆತ್ತಿ ಬಾಯಿಂದ) ಸಸ್ಸಸ್ಸಸ್ಸಸ್ಸಭಿಕರಿಗೆ-ದಧ್ದದ್ದದ್ದದ್ದಂಡಗಳು !

ವಿದೂಷಕ:—ಆಹಾಹಾಹಾಹಾ ! ಏನು ವಾಕ್ಯಾಧಿ ! ಏನುಕಥೆ !

(ಚಾರನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವನು)

ಚಾರ:—ಜಯವಾಗಲಿ ಕಂಸಭೂಪಾಲನಿಗೆ !

ಕಂಸ:—ಏನು ಸಮಾಚಾರ ?

ಚಾರ:—ಯಾರೋ ಒಬ್ಬ ವಿದ್ವಾಂಸನು ಬಂದಿರುವನು.

ಕಂಸ:—ಒಳಗೆ ಬರಮಾಡು.

ಚಾರ:—ಅವ್ವಣೆ.

(ವಿದ್ವಾಂಸನು ಒಡ್ಡೋಲಗಕ್ಕೆ ಬರುವನು.)

ವಿದ್ವಾಂಸ:—ರಾಜ ! ಕಲ್ಯಾಣಮಸ್ತು.

ಕಂಸ:—(ಅಟ್ಟಹಾಸದಿಂದ) ಎಲೈ ನೀನು ಯಾರು ? ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದೆ ?

ವಿದ್ವಾಂಸ:—(ತನ್ನಲ್ಲಿ) ಲಕ್ಷಣವಾಯಿತು ! ಇನ್ನೂ ಒಂದೆರಡು ಮಾತಗಳನ್ನಾದರೂ ಆಡುವುದಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಕೂಡವಂತಾ ದರೂ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ. ಹಿಂದೆಯೆಂದೂ ನೋಡಿದವನಲ್ಲ. ವರಿಚಯವಿಲ್ಲ.

ಇಷ್ಟು ಅಲಕ್ಷ್ಯವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುವನಲ್ಲ, ಇದ್ದುಇದ್ದು ನಾನು ಒಳ್ಳೆಯ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಂದೆನಲ್ಲ ! ಆಗಲಿ, ಮತ್ತೇನು ವಿಚಿತ್ರಗಳು ನಡೆಯುವುವೋ ನೋಡುವೆನು.

ಕಂಸ:--ನಿನಗೆ ಏನೇನು ವಿದ್ಯೆಗಳು ಬರುತ್ತವೆ ?

ವಿದ್ವಾಂಸ:--ಸರಿಸರಿ ! ಈತನು ಮಾಡಿದ ಉಪಚಾರಕ್ಕೆ ನಲು ವಾಗಿ ವಿದ್ವತ್ಪರೀಕ್ಷೆಯೂ ಆಗಬೇಕೋ ?

ಕಂಸ:--ಏಕೆ ಸುಮ್ಮನಿರುವೆ ? ನಿನಗೆ ಬರತಕ್ಕ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸ್ವಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪ ಹೇಳು ನೋಡೋಣ !

ವಿದ್ವಾಂಸ:--(ತನ್ನಲ್ಲಿ) ಇವನ ರಸಿಕತ್ವವನ್ನು ಎಷ್ಟು ಕೊಂ ಡಾಡಿದರೂ ಸಾಲದು. ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೇಳ ಬೇಕಂತೆ ! ನಾನು ಹೇಳಿದರೆ, ಇವನು ನೋಡುವನಂತೆ ! ಹೇಳುವುದ ನ್ನು ಕೇಳುವುದು ಸಹಜವು. ನೋಡುವುದು ಹೇಗೆ ?

ಕಂಸ:--ಏಕೆ ಮುಂಕುಸಿದ್ಧನಂತೆ ಮಿಡಕರಿಸುತ್ತಿರುವೆ ?

ಅಘಾಸುರ :--ಇಂತಹ ಮಹಾಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಬೇಕಾದರೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವೇ ಮಹಾ ಪ್ರಭೂ ?

ವಿದ್ವಾಂಸ:--ಅಲ್ಲವೇಮತ್ತೆ ! ಈಪಾಟಿ ಘನವಂಡಿತರಿರುವ ಸಭೆ ಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ವಿದ್ವಾಂಸನು ತಾನೇ ಮಾತನಾಡಬಲ್ಲನು ?

ಧೀನುಕಾಸುರ:--ಇವನೆಲ್ಲೋ ಕಾಡಿನಿಂದ ಬಂದ ಕೋತಿಯಂತೆ ಕಾಣುವನು. ಇಂಥವನು ನಮ್ಮ ಸಭೆಗೇ ಅರ್ಹನಲ್ಲ.

ವಿದ್ವಾಂಸ:--(ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿ) ಅದು ನಿಜ !

ಶ್ಲೋ|| ಹಂಸೋನಭಾತಿಬಲಿಭೋಜನಬೃಂದಮಧ್ಯೇ |

ಗೋಮಾಯುಮಂಡಲಗತೋನವಿಭಾತಿಹರಿಣಃ |

ಜಾತ್ಯೋನಭಾತಿತುರಗಃಖರಯೂಧಮಧ್ಯೇ |

ವಿದ್ವಾನ್ನಭಾತಿಪುರುಷೇಷುನಿರ್ಮೇಷು ||

ಕಾಗೆಗಳ ಗುಂಪಿನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಂಸವೂ, ನರಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಾರಂಗವೂ, ಕತ್ತೆಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಕುದುರೆಯೂ ಹೇಗೆ ಕೋಧಿಸು

ವೃದ್ಧಿಲ್ಲವೋ, ಅದರಂತೆಯೇ ನಿರಕ್ಷರಕುಕ್ಕಿಗಳಾದ ಈ ನಿರ್ಭಾಗ್ಯರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಕೇಳತಕ್ಕವರಾದೊ ಇಲ್ಲವಾದಾಗ್ಯೂ ಇಲ್ಲಿನ ವಿಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ನಾನಾದರೂ ಸಂತೋಷವಡುವೆನು.

ಕಂಸ:--ಎನಯ್ಯಾ! ನಿನಗೆ ಸಂಗೀತ ಬರುತ್ತದೆಯೇ ?

ವಿದ್ವಾಂಸ:--ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ.

ಕಂಸ:--ಎಲ್ಲಿ! ಸ್ವಲ್ಪ ಹಾಡು ನೋಡೋಣ !

ವಿದ್ವಾಂಸ:--ಆಗಬಹುದು. (ಎಂದು ಹಾಡತೊಡಗುವನು.)

ರಾಗ—ಈಶಮನೋಹರಿ—ರೂಪಕ.

ಶ್ರೀರಘುರಾಮಂಭಜರೇ | ಚಿತ್ತಸದಾ | ನಂದಮಯಂ || ಪಲ್ಲವಿ ||
 ಸಾರಂಗ ರೇ | ರೇಗಮಪಾ | ನೀಧಪಮಾ | ಗಾರಿ ಸ ನೀ || ಪಲ್ಲವಿ ||
 ವಾರಿಜಾ ಸ | ನಾದಿನುತಂ | ವಾರಣಸಂ | ತಾಪಹರಂ || ಅನುಪಲ್ಲವಿ ||
 ಗಾಗಮಾಮ | ಪಾಸನಿಸಾ | ನೀಧನಿಸಾ | ಮಾಗರಿಸನಿ || ಅನುಪಲ್ಲವಿ ||
 ನಾಗರಾಜ | ಸೇವಿತಂ | ನರಸುರಾದಿ | ಪೂಜಿತಂ || ಚರಣ ||
 ರೇಗಮಾರಿ | ಗಾಸರೇ | ಸನಿಧಪಾಗ | ರೇನಿಸಾ || ಚರಣ ||
 ಯೋಗಿಮಾನ | ಸಾಲಯಂ | ರಾಗಲೋಭ | ವರ್ಜಿತಂ || ಚರಣ ||
 ನಿ | ಗ ರೇಮ | ಗಾಪಮಾ | ಪಾಗಮಾ ರಿ | ಗಾಪಮಾ || ಚರಣ ||
 ಶ್ರೀಗೌರೀನಾಥಮುದಿತಂ | ಶಿವರಾಮಹೃದಯನಿಲಯಂ || ಚರಣ ||
 ಸಾಸನ್ನೀಧಾನಿ ಧ ಪಮ | ಗಮಪಾಧಪ ಧ ನಿಸ ನಿ ಸಾ || ಚರಣ ||
 ಸಾಗರಶಯನಂವಿಮಲಂ | ಸಂತತಪರಮಾನಂದಂ || ಚರಣ ||
 ರೇಗಮರಿ ಗ ಸಾನಿಧಪಾ | ನಿನ್ನೀಧಪಮಗ್ರೀಸನಿ || ಚರಣ ||

ಎಂದು ಮನೋಹರವಾಗಿ ವರ್ಣವನ್ನು ಹಾಡಲಾರಂಭಿಸುವನು.

ವಕ್ರವದನೆ:--ಹಾ ಹಾಹಾ ! ಸುಕು, ಸುಕು, ನಿಲ್ಲಿಸು, ನಿಲ್ಲಿಸು

ಕಂಸ:--ಏಕೆ ?

ವಕ್ರವದನೆ:--ಇವನ ಹಾಡಿಕೆಯು ಅಪಕಬ್ಬಮಯವಾಗಿದೆ.

ಕಂಸ:--ಹೇಗೆ ?

ವಕ್ರವದನೆ:--ಇವನಿಗೆ ಸ್ವರಜ್ಞಾನವೇಯಿಲ್ಲ. ಕಡೆಗೆ ಸ್ವರಗಳ ಅಕ್ಷರ ನಿಬಂಧನೆಯಾದರೂ ತಿಳಿದವನಲ್ಲ.

ಕಂಸ:--ಅದು ಹೇಗೆ ?

ವಕ್ರವದನೆ:--ಎಲ್ಲಿ ಇವನ ಬಾಯಿಂದ ಸವೃದ್ಧರಗಳು ಹೊರಡಲಿ ನೋಡೋಣ ?

ಕಂಸ:--ಎೞೈ ಪಂಡಿತನೇ ! ಸವೃದ್ಧರಗಳನ್ನು ಹೇಳು, ಕೇಳುವ
ವಿದ್ವಾಂಸ:--ಸ-ರಿ-ಗ-ಮ-ವ-ದ-ನಿ

ವಕ್ರವದನೆ:--ಲಂಬೋದರಿಮುಂತಾದ ನರ್ಮನಾಂಗನೆಯರೆಲ್ಲರೂ
ಒಂದೇಧ್ವನಿಯಿಂದ ತವ್ವೊ-ತವ್ವೊ ಎಂದು ಕೂಗುತ್ತ ನಗುವರು.

[ವಿದ್ವಾಂಸನು ಭ್ರಾಂತನಾಗುವನು.]

ಕಂಸ:--ಎನು ತಪ್ಪು ?

ವಕ್ರವದನೆ:--ಪ್ರಭುವೇ ! ಚಿತ್ತೈಸಬೇಕು. ಸ್ವರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು
“ ಸ ” ಎಂತಲೂ, ಮತ್ತೊಂದು “ ರಿ ” ಎಂತಲೂ ಇರುತ್ತವೆಯೇ ? ಒಂ
ದಕ್ಕೆ “ ಸ ” ಎಂಬ ತಲೆಕಟ್ಟು, ಮತ್ತೊಂದಕ್ಕೆ “ ರಿ ” ಎಂದು ಗುಡಿಸೂ
ಇರುತ್ತದೆಯೇ ? ಇದು ಶಾಸ್ತ್ರವಿರುದ್ಧವು. ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು
ವಿಧವಾಗಿರಬೇಕು.

ಕಂಸ:--ಅಹುದಹುದು ! ಈವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ನನಗೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಂಕ
ಯವುಂಟು.

ವಿದ್ವಾಂಸ:--ಚೆನ್ನಾಯಿತು !

ವಕ್ರವದನೆ:--ಅಹುದು-ಮಹಾಪ್ರಭೂ ! ಇದ್ದರೇ ಸ-ರ-ಗ-
ಮ-ವ-ದ-ನ, ಎಂದಿರಬೇಕು. ಇಲ್ಲವೇ ಸಿ-ರಿ-ಗಿ-ಮಿ-ಪಿ-ವಿ-ನಿ, ಎಂ
ದಿರಬೇಕು. ಹಾಗಲ್ಲದೆ, ಒಂದನ್ನು “ ಸ ” ಎಂತಲೂ, ಮತ್ತೊಂದನ್ನು
“ ರಿ ” ಎಂತಲೂ ಹೇಳಬೇಕಾದ ಕಾರಣವೇನು ?

ಅಸುರರೆಲ್ಲರೂ:--ಭೇಷ್ ! ಭೇಷ್ ! ಬಹಳ ಸಮಂಜಸವಾದ
ಮಾತು. ಇದ್ದರೆ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಅಕಾರಗಳೇ ಇರಬೇಕು. ಇಲ್ಲವೇ ಎಲ್ಲ
ಕ್ಕೂ ಇಕಾರಗಳೇ ಇರಬೇಕು. ವಕ್ರವದನೆಯ ಮಾತು ನ್ಯಾಯ
ವಾಗಿದೆ.

ಕಂಸ:—ಸರಿ ! ನನ್ನ ಭಿವ್ರಾಯವನ್ನೇ ಎಲ್ಲರೂ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದಿರಿ. ನಮ್ಮ ದೇಹದ ಸಂಗೀತಗಾರರೆಲ್ಲರೂ ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಸಪ್ತಸ್ವರಗಳನ್ನು, ಸ-ರ-ಗ-ಮ-ಪ-ದ-ನ-ಎಂತಲೇ ಹಾಡತಕ್ಕದ್ದೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿರುವೆನು.

ವಿದ್ವಾಂಸ:—ವರಂತು ಇದೂ ಒಂದಕ್ಕಕ್ಕೆ ಸರಿಹೋಗುತ್ತದೆ. ಇವರು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದಂತೆ, “ಸ-ರ-ಗ-ಮ-ಪ-ದ-ನ” ಎಂಬ ಸ್ವರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದನ್ನೇ ವಿವರಿಸಿದರೆ, “ಸ” ಸಮಸ್ತ “ರ” ರಕ್ಕಸರ “ಗ” ಗರ್ವವೂ, “ಮ” ಮದವೂ, “ಪ” ಪಟಾಟೋಪವೂ, “ದ” ದರ್ಪವೂ, “ನ” ನಶಿಸಿಹೋಗುತ್ತವೆ. ಅಥವಾ ರಾಕ್ಷಸರೆಲ್ಲರೂ ನಾಕವಾಗತಕ್ಕ ಕಾಲವು ಸಮಾಪಿಸಿದೆ, ಎಂದರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಎಂದು ಬೆರಳುಗಳನ್ನೆಣಿಸುತ್ತ, ಅರ್ಥ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ವಿದ್ವಾಂಸನನ್ನು ನೋಡಿ ಅಸುರರೆಲ್ಲರೂ ನಗುವರು.)

ವಕ್ರವದನೆ:—ಎಲೈ ಮಂಕುಸಿದ್ಧನೇ ! ಸ್ವರಗಳ ಉಚಾರಣೆಯನ್ನು ಕುರಿತ ನಮ್ಮ ತೀರ್ಮಾನವು ಈಗಲಾದರೂ ತಿಳಿಯಿತೋ ? ಅದರಂತೆ ಹೇಳುವೆಯಾ ?

ವಿದ್ವಾಂಸ:—ಕಿಂ ?

ವಕ್ರವದನೆ:—ಅಯ್ಯೋ, ಬೆಪ್ಪುನಾಥನೇ ! ನಿನಗೆ “ಕಿಂ” ಒಂದೇ ಗೊತ್ತು, ಬೇಕಾದರೆ ನಾನೊಂದು ಹತ್ತು ಹೇಳುವೆನು, ಕಲಿತುಕೊ. ಕಿಂ-ಚಂ-ಗಂ-ಲಂ-ಭಂ-ಡಂ-ಶಂ-ಹ್ರಂ-ಘ್ರಂ-“ಹ್ರೂಂ”

ಅಸುರರೆಲ್ಲರೂ:—(ಒಂದೇ ಧ್ವನಿಯಿಂದ) ಬೇಷ್ ಬೇಷ್ ! ಆ ಹೊಸ ಪಂಡಿತನು ಬಾಯಿತಪ್ಪಿ “ಕಿಂ” ಎಂಬ ಒಂದು ಮಾತನ್ನಾಡಿದ್ದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ವಕ್ರವದನೆ ನೋಡಿದಿರೋ ಪಟಪಟನೆ ಹತ್ತು ಮಾತುಗಳಾಡಿ ಪಂಡಿತನ ಬಾಯಿ ಮುಚ್ಚಿ ಸಿಬಿಟ್ಟಳು! ಭಳಿರೇ ವಕ್ರವದನೆ! ಪಂಡಿತಳಿಂದರೆ ನೀನೇಸರಿ ! (ಎಂದೆಲ್ಲರೂ ಚವ್ವಳಿ ತಟ್ಟುವರು.)

ವಿದ್ವಾಂಸ:—ಅವ್ವಟವಾಯಿತು. ಈಮೂರ್ಖ ಶಿಖಾಮಣಿಗಳ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಪಾಂಡಿತ್ಯವೇನೂ ಜರುಗುವಹಾಗೆ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ನಾನಿನ್ನು ಹೊರಡುವುದೇ ಲೇಸು. (ಎಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರುವನು.)

ಕಂಸ:—ನಿನಯ್ಯಾ ! ಈ ಸ್ವರಗಳ ಹೊರತು ಮತ್ತೇನೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲವೋ ?

ವಿದ್ವಾಂಸ:—ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು “ದೇವರ ನಾಮಗಳು” ಬರುತ್ತವೆ.

ಅಘಾಸುರ:—ಯಾವ ದೇವರ ನಾಮವದು ?

ವಿದ್ವಾಂಸ:—ಭಗವಂತನ ನಾಮಗಳು.

ಅಘಾಸುರ:—ಸಾಕು, ಸಾಕು, ನಿಲ್ಲಿಸು ! ಅಂಥವುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲಿ ಲೇಖಮಾತ್ರವೂ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲವು.

ವಿದ್ವಾಂಸ:—ತಿಳಿಯದೇ ಕೇಳುತ್ತೇನೆ. ಹೃಮಿಸಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ ಭಗವದ್ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲವೆಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ!

ಅಘಾಸುರ:—ಇಲ್ಲ ! ಇಲ್ಲ !! ಇಲ್ಲ !!!

ವಿದ್ವಾಂಸ:—ಹಾಗಾದರೇ ಇಲ್ಲಿ ಮತ್ತಾವ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶ ವುಂಟು ?

ಅಘಾಸುರ:—ಕೋಳಿ ಹುಂಜುಗಳೆ ಹೋರಾಟಗಳು, ಟಗರುಗಳೆ ಹೊಡೆದಾಟಗಳು, ಕೋತಿಗಳೆ ಕುಸ್ತಿ, ಮುಂತಾದ ವಿನೋದಗಳಿಗೂ, ಜುಜಾಟಗಳಿಗೂ, ನರ್ತನಾಂಗನೆಯರ ನಾಟ್ಯಕ್ಕೂ, ಪಾನದಲಾಹಿರಿಗೂ, ಮತ್ತೂ ನಮಗೆ ಸಂತೋಷಕರವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೂ ಸಾಕಾದಷ್ಟು ಬಹುಮಾನವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇವೆ.

ವಿದ್ವಾಂಸ:—ಈವಿಧವಾದ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯಿಲ್ಲದ ನನ್ನಂಥವನಿಗೇ ನು ಕೊಡುವಿರಿ ?

ಅಘಾಸುರ:—ನೀನು ನಮ್ಮ ಕಂಸಭೂಪಾಲನಮೇಲೆ ಕೆಲವು ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಕವಿತ್ವ ಮಾಡಿಹೇಳು. ನಿನಗೂ ಬಹುಮಾನ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ.

ವಿದ್ವಾಂಸ:—ಈತನ ಮೇಲೆ ಕವಿತ್ವ ಮಾಡಬೇಕಾದ ವಕ್ಷಕ್ಕೆ, ಈತನು ಮಾಡಿರುವ ಘನತರವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಾವುವೆಂಬುದನ್ನು ದಯೆ ವಿಟ್ಟು ತಿಳಿಸುವಿರಾ ?

ಅಘಾಸುರ:—ಆಹಾ ! ಈ ನಮ್ಮ ಕಂಸಭೂಪಾಲನ ಹೆಸರನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಲೇ ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳೂ, ಋಷಿಮುನಿಗಳೂ ದಿಕ್ಕಾವಾ ಲಾಗಿ ಓಡಿಹೋಗುವರು. ಈ ಧೀರನು ಅನೇಕ ಮಂದಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ನ್ನು ಬಲಾತ್ಕಾರವಾಗಿ ಸೆಳೆತಂದು ಸೆರೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿರುವನು. ತನ್ನ

ತಂಗಿಯ ಮಕ್ಕಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಚೂರುಚೂರಾಗಿ ಕಡಿದು ಹಾಕಿರುವನು. ತನ್ನ ತಂದೆಯಾದ ಉಗ್ರಸೇನನನ್ನು ಸೆರೆಯಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸಿರುವನು. ಹೀಗೆಯೇ ಇನ್ನೂ ಎಷ್ಟೋ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರುವನು.

ವಿದ್ವಾಂಸ:—(ತನ್ನಲ್ಲಿ)ಎಷ್ಟು ಕಲ್ಯಾಣ ಗುಣಗಳು! ಏನುಕಥೆ! ಇವುಗಳನ್ನು ಕವಿತ್ವ ಮಾಡಿ ನಾನು ಹೇಳಬೇಕಲ್ಲವೆ? ರಾಮ! ರಾಮ!
(ಎಂದು ಬಗೆಯುತ್ತಿರುವನು.)

ಕಂಸ:—ಎಲಾ ವಕ್ರವದನೆಯೆ! ನಿನ್ನ ಮನಃಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಒಂದುಸಾರಿ ಹಾಡು! ಕೇಳುವನು.

[ವಕ್ರವದನೆ ಮುಂತಾದ ಅಸುರ ಸ್ತ್ರೀಯರು.]

ರಾಗ—ಜಂಜೂಟಿ—ಏಕತಾಳ.

ರಾಜರಾಜನೇ! ರಾಜಕೇಜನೇ! ರಾಜಭೋಜಕಂಸಮಹಾ! ರಾಜರಾಜನೇ ||ಪ||

[ಎಂದು ತಮ್ಮ ವಿಕಾರಸ್ವರಗಳಿಂದ, ಹಾಡುತ್ತಲೇ ಸುತ್ತುಮುತ್ತಲಿದ್ದ ಕತ್ತೆಗಳೆಲ್ಲವೂ ಕೂಗಲಾರಂಭಿಸುವುವು.]

ಕಂಸ:—ಇದೇಕೆ, ಸುತ್ತುಮುತ್ತಲೂ ಕತ್ತೆಗಳು ಕೂಗಲಾರಂಭಿಸಿದುವು?

ಅಘಾಸುರ:—ಅರುದು ಮಹಾ ಪ್ರಭೂ! “ಶಿಶುರ್ದೇಶ್ವರಿಪತುರ್ದೇಶ್ವರಿ” ಎಂದಲ್ಲವೇ ಶಾಸ್ತ್ರವು. ಗಾರ್ದಭಗಳು ಪತುಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿದುವುಗಳಲ್ಲವೆ! ಆದುದರಿಂದ, ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತವಾದ ಈ ಗಾನವನ್ನು ಕೇಳಿ ಕತ್ತೆಗಳು ಕೂಡಾ ಸಂತೋಷವಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ.

ಕಂಸ:—ನಿಜ! ಆದರೆ ಸಂಗೀತವನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಲೆ, ಗಂಧರ್ವರು ಕಿನ್ನರರು-ಕಿಂಪುರುಷರು ಮುಂತಾದ ದೇವತೆಗಳು ಬರುವರಂತಲ್ಲಾ!

ಅಘಾಸುರ:—ಒಹೋ! ಹೈಮಿಸವೇಕು. ಮಹಾ ಪ್ರಭುಗಳು ಮರೆತುಹೋದಂತಿದೆ. ಈ ನಮ್ಮ ಚಲುವೆಯರ ಗಾನಕ್ಕೆ ಸೊಕ್ಕಿ ದೇವತೆಗಳೇನೋ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರಬಹುದು. ಆದರೆ, ಅವರು ಬಾರದಿರುವುದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಕಾರಣವಿರುವುದಲ್ಲಾ!

ಕಂಸ:—ಏನದು?

ಅಘಾಸುರ:—ದೇವತೆಗಳ ಪಾಲಿಗೆ ಮೃತ್ಯುದೇವತೆ ಎಂಬ ಬಿರುದಾಂಕಿತರಾದ ತಾವು ಸಿಂಹಾಸನಾಸೀನರಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವರಿಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲು ಹೆದರುತ್ತಿರುವರಷ್ಟೆ !

ಕಂಸ:—ಇದೀಗ ಸರಿಯಾದಭಿಪ್ರಾಯವು. ಖೂಳರಾದ ಆ ದೇವತೆಗಳು ನಾನಿರುವಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಹೆದರುವರೆಂಬುದೇನೋ ನಿಜವಾದ ಮಾತು. ಬೇಷ್ ! ಅಘಾಸುರನೇ ! ನಿನ್ನ ಬುದ್ಧಿಸೂಕ್ಷ್ಮತೆಯು ಮೆಚ್ಚ ತಕ್ಕುದು !

ಅಘಾಸುರ:—ಎಲ್ಲವೂ ತಮ್ಮ ಪರಾಕ್ರಮ ವಿಶೇಷವಷ್ಟೆ !

ಕಂಸ:—ಯಾರಲ್ಲಿ ?

ಚಾರ:—ಏನವ್ವಣೆ .

ಕಂಸ:—ಈಸುಂದರಿಯರಿಗೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಬಹುಮಾನಗಳನ್ನು ಕೊಡುವಂತೆ ಧನಪಾಲನಿಗೆ ತಿಳಿಸು.

ಚಾರ:—ಅವ್ವಣೆ !

(ನರ್ಮನಾಂಗನೆಯರು ನಿಷ್ಕ್ರಮಿಸುವರು.)

ಅಘಾಸುರ:—ಎಲೈ ವಿದ್ವಾಂಸನೇ ! ನಮ್ಮ ಕಂಸಭೂಪಾಲನನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸಿ ಹಾಡುವುದಾದರೆ ನಿನಗೂ ಬಹುಮಾನವು ದೊರೆಯುತ್ತದೆ.

ವಿದ್ವಾಂಸ:—(ತನ್ನಲ್ಲಿ.)

ಶ್ಲೋ|| ನಾಥೇನಃಪುರುಷೋತ್ತಮೇತ್ರಿಜಗತಾಮೇಕಾಧಿಪೇಜೀತವಾ | ಸೇವ್ಯೇಸ್ಯ ಸ್ಯುಪದಸ್ಯದಾತರಿಸುರೇನಾರಾಯಣೇತಿಷ್ಠತಿ | ಯಂಕಂಚಿತ್ಪುರುಷಾಧಮಂ ಕತಿಪಯಗ್ರಾಮೇಶಮಪ್ಪಾರ್ಥದಂ | ಸೇವಾಯೈವ್ಯಗಯಾಮಹೇವರಮ ಹೋಮೂಕಾವರಾಕಾವಯಂ ||

ಜಗನ್ನಾಥನೂ, ಪುರುಷೋತ್ತಮನೂ, ಮೂರು ಲೋಕಗಳಿಗೂ ತಾನೊಬ್ಬನೇ ಪ್ರಭುವಾದ ಜಗದೇಕ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯೂ, ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಸೇವಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕವನೂ, ತನ್ನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದವರಿಗೆ ಅವಿಲಾಸ್ಯ ಲಾಭವನ್ನುಂಟುಮಾಡತಕ್ಕವನೂ, ಭಗವಂತನೂ ಆದ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನು ಸರ್ವತ್ರ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಆತನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಕುಲಗೋತ್ರ ನಾಮಗಳ ಸ್ಮೃತಿಯಿಲ್ಲದವನೂ, ನೀಡನೂ, ಕೆಲವು ಗ್ರಾಮಗಳಿಗೆ

ಮಾತ್ರವೇ ಅಧಿಕಾರಿಯೂ, ಅತ್ಯಪ್ಪವಾಗಿ ಕೊಡತಕ್ಕವನೂ ಆದ ಈ ರಾಕ್ಷಸಾಧಮನನ್ನು ಹೊಗಳಿ ನಾನೇಕೆ ನರಕಭಾಜನನಾಗಬೇಕು ? ಛೇ ಛೇ ! ನನ್ನ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಧಿಕ್ಕಾರವಿರಲಿ ! ಇಷ್ಟು ವರ್ಯಂತರ ನಾನು ಮೂರ್ಖನಾಗಿದ್ದುದೇ ಸುಳ್ಳು ! ಇನ್ನು ನರಾಧಮರನ್ನು ಸೇವಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ನಾರಾಯಣನನ್ನು ಸೇವಿಸಿ ಮುಕ್ತನಾಗುವೆನು !

ರಾಗ—ಶಂಕರಾಭರಣ—ಆದಿ.

ಸದಾನಂದಮಯಪದಾರವಿಂದವ | ಸದಾಭಜಿಸುವೆನುದೇವನಿನ್ನುದಾರಚರಿತವಮುದಾಂತರಂಗದಿ | ಸದಾಭಜಿಪೆನಾರಾಯಣಾ || ಪ ||

ಸುರೇಂದ್ರತೋಷಣ ಕರೀಂದ್ರಪೋಷಣ ಮುನೀಂದ್ರಮಾನಸ ಭೂಷಣಾ | ನರೇಂದ್ರನಿಸ್ತುಲಮೃಗೇಂದ್ರರೂಪಸುವಿರಾಜಮಾನಬುಧಾವನಾ || ಸದಾ ||

ಭವಾಬ್ಧಿತಾರಣಪ್ರಶಾಂತಕಾರಣಖಗೇಂದ್ರವಾಹನಪಾವನಾ | ವಿನೇಕತೋರಣವಿಕಾಸಪೂರಣವಿನೀತಶಿವರಾಮಾವನಾ || ಸದಾ ||

[ಎಂದು ಹಾಡುತ್ತ ತೆರಳುವನು.]

ಅಘಾಸುರ:—ಎಲೈ ! ಏಕೆ ಹೊರಡುವೆ ? ಬರುವಾನವು ಬೇಡವೇನು?

ವಿದ್ವಾಂಸ:—ಮಹಾಶಯರೇ ! ಬೇಕಾದಾಗ ಬರುವೆನು.

(ಎಂದು ನಿಷ್ಕ್ರಮಿಸುವನು.)

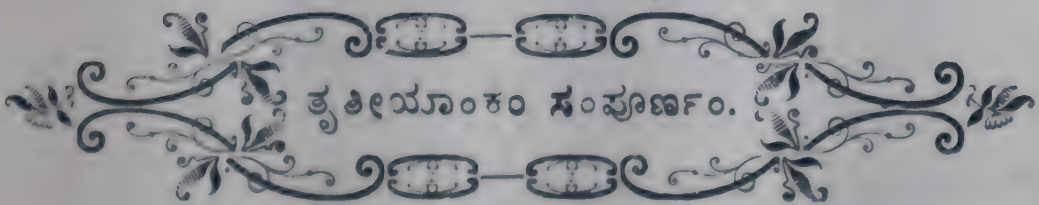
ಕಂಸ:—ಒಳ್ಳೆಯದಾಯಿತು. ಎಲೈ ಶೂರಶಿಖಾಮುಣಿಗಳಿರಾ ! ನೀವೆಲ್ಲರೂ ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಎಚ್ಚರದಿಂದ ನೆರೆವೇರಿಸಿರಿ ನಾನು ಸಮಯೋಚಿತವಾಗಿ ಬಂದು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಾಣುವೆನು.

ಎಲ್ಲರೂ:—ಅವ್ವಣೆಯಂತಾಗಲಿ.

ಕಂಸ:—ನಾನಿನ್ನು ತೆರಳುವೆನು.

ಅಸುರರೆಲ್ಲರೂ:—ನಮಸ್ತೇನಮಃ.

[ಎಲ್ಲರೂ ನಿಷ್ಕ್ರಮಿಸುವರು.]



ಆಶ್ರಿತಪಾರಿಜಾತಾಯನಮಃ.

ಶ್ರೀರಸ್ತು
ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಲೀಲೆ

ಚತುರ್ಥಾಂಕಂ.

ಪ್ರಥಮ ರಂಗಂ.

ಪ್ರದೇಶ:— ನಂದಗೋಕುಲ.

ಇಂದುಲೇಖೆ, ಚಾರುಮತಿ, ಕಲಾವತಿ, ನಂದಿನಿ, ವಸಂತಮಾಲತಿ,
ಭಾನುಮತಿ ಮುಂತಾದ ಗೋಪಸುಂದರಿಯರು, ಯಶೋದಾ
ದೇವಿಗೆ ಪುತ್ರೋತ್ಸವಾದುದಕ್ಕಾಗಿ ತಮ್ಮ ಸಂತೋಷವನ್ನು
ತಿಳಿಸಲೆಳಸಿ ನಂದಗೋಪನ ಮನೆಗೆ ಬರುವರು.

ಗೋಪಸುಂದರಿಯರು:—

ರಾಗ—ದೇಶಿತೋಡಿ—ಮಿಶ್ರತಾಳ.

ಗೋಪಲತಾಂಗಿಯರೆಬೇಗಬನ್ನಿ | ಬೇಗಬನ್ನಿ || ಪ ||
ನಂದಸುಂದರಿಯಕಂದನನು ನೋಡುವನೋಡಿಬರುವ || ಗೋಪ || ಅ—|| ಪ ||
ಅಂದಚಂದದಿಂದಬಹು ಸುಂದರದಿಜನಿಸಿಹನೆಂದುಪೇಳುವರುಕಂದನನ್ನು |
ಇಂದುಮುಖನನುನಾವಿಂದುನೋಡಿಬರುವ | ಮಂದಗಮನೆಯರೇಬನ್ನಿ
ಬನ್ನಿಬೇಗ || ಗೋಪ ||

ಇಂದುಲೇಖೆ: ಸಖೀ ಚಾರುಮತೀ ! ನಮ್ಮ ಮಹಾರಾಣಿಯಾ
ದ ಯಶೋದಾದೇವಿಗೆ ಪುತ್ರೋತ್ಸವವಾಗಿರುವುದಂತೆ. ಆ ಬಾಲಕನು
ಜಗನ್ನೋತನಾಕಾರನಾಗಿರುವನಂತೆ. ನೀನಾಬಾಲಕನನ್ನು ನೋಡಿ
ರುವೆಯಾ ?

ಚಾರುಮತಿ:—ಇಲ್ಲವಮ್ಮ ! ನಾನಿನ್ನೂ ನೋಡಲಿಲ್ಲ.

ಇಂದುಲೇಖೆ:—ನಂದಿನೀ ! ನೀನು ನೋಡಿರುವೆಯಾ ?

ನಂದಿನಿ:—ನಾನು ಯಶೋದಾದೇವಿಯ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರಲ್ಲ
ವೇ ಮಗುವನ್ನು ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ! ನಾನಾಕೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಬಹಳ
ದಿವಸಗಳಾದುವು.

ಇಂದುಲೇಖಿ:—ಕಳಾವತೀ ! ನೀನು ನೋಡಿರುವೆಯಾ ?

ಕಳಾವತಿ:—ನಾನು ನೋಡಲಿಲ್ಲವಾದಾಗ್ಯೂ, ಗರ್ಗಾಚಾರ್ಯರು ಪತ್ತಿ ಯಾದ ಸುಮಿತ್ರಾದೇವಿಯಿಂದ ಕೇಳಬಲ್ಲೆ ನು.

ಇಂದುಲೇಖಿ:—ಎನೆಂದು ಕೇಳಿರುವೆ ?

ಕಳಾವತಿ:—ಆ ಬಾಲಕನು ದೇವಾಂಶ ಸಂಭೂತನೆಂತಲೂ, ಲಾವಣ್ಯಮೂರ್ತಿಯೆಂತಲೂ ಕೇಳಿರುವೆನಷ್ಟೆ !

ಇಂದುಲೇಖಿ:—ವಸಂತಮಾಲತೀ ! ನೀನು ನೋಡಿರುವೆಯಾ ?

ವಸಂತಮಾಲತಿ:—ನಾನು ನೋಡಿಲ್ಲ. ಆ ಶಿಶುವಿನ ನಾಮಕರಣದ ದಿವಸ ನಮ್ಮ ತಾಯಿಯು ಹೋಗಿ ನೋಡಿಬಂದಳು.

ಇಂದುಲೇಖಿ:—ಬಾಲಕನು ಹೇಗಿರುವನೆಂದು ನಿಮ್ಮ ತಾಯ್ನು ಕೇಳಿಲ್ಲವೆ ?

ವಸಂತಮಾಲತಿ:—ಕೇಳಿದೆನು. ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವನಂತೆ.

ಇಂದುಲೇಖಿ:—ನಿಮ್ಮ ತಾಯಿಯು ಸದಾ ಭಗವತ್ಕಾಲಕ್ಷೇಪ ಮಾಡತಕ್ಕವಳಲ್ಲವೆ ? ಆಕೆಗೆ ಹೇಗೆ ಕಾಣಿಸಿದನೆಂಬುದನ್ನು ನೀನು ಕೇಳಿಲ್ಲವೆ ?

ವಸಂತಮಾಲತಿ:—ಕೇಳಿದೆನು.

ಇಂದುಲೇಖಿ:—ಎನು ಹೇಳಿದಳು ?

ವಸಂತಮಾಲತಿ:—ನಮ್ಮ ತಾಯಿಯು ಕಣ್ಣಿಗೆ, ನೀಲಮೇಘಶ್ಯಾಮನಾಗಿಯೂ, ಶ್ರೀವತ್ಸಕೌಸ್ತುಭ ವನಮಾಲಿಕಾ ವಿರಾಜಿತ ವಿಶಾಲವಕ್ಷನಾಗಿಯೂ, ವದ್ವಾಹನಾಗಿಯೂ, ಕಂಖಚಕ್ರಗದಾವದ್ವಹಸ್ತನಾಗಿಯೂ, ಚತುರ್ಭುಜ ಪ್ರಕಸ್ತನಾಗಿಯೂ, ಕಟಕ-ಕಂಕಣ-ಕುಂಡಲ-ಕಿರೀಟಾದಿ ಸರ್ವಾಭರಣ ಭೂಷಿತನಾಗಿಯೂ, ಸುಂದರತರ ಕಪೋಲಗಳಿಂದ ಶೋಭಿತನಾಗಿಯೂ, ಪ್ರಸನ್ನ ವದನನಾಗಿಯೂ ಕಾಣಿಸಿದನಂತೆ.

ಇಂದುಲೇಖಿ:—ಮಿಕ್ಕವರಿಗೆ ಹೇಗೆ ಕಾಣಿಸಿದನೊ ?

ವಸಂತಮಾಲತಿ:—ಕೆಲವರಿಗೆ ಶೇಷಕಾಯಿಯಾಗಿಯೂ, ಕೆಲವರಿಗೆ ಕೋದಂಡಪಾಣಿಯಾಗಿಯೂ, ಕೆಲವರಿಗೆ ನವಮನ್ಮಥಾಕಾರನಾಗಿಯೂ, ಕೆಲವರಿಗೆ ಪೀತಾಂಬರಧಾರಿಯಾಗಿಯೂ, ಕೆಲವರಿಗೆ ಮನೋಹರನಾದ ಮುದ್ದಕಂದನಾಗಿಯೂ ಕಾಣಿಸಿದನಂತೆ!

ಇಂದುಲೇಖಿ:—(ತನ್ನಲ್ಲಿ) ಏನಿದು, ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿರುವುದಲ್ಲಾ! ಒಳ್ಳೆಯದು! ಆಗಲಿ. ಈಗಲೇ ನಾನೂ ನೋಡುವೆನಲ್ಲಾ! ನನಗೆ ಹೇಗೆ ಕಾಣುವನೋ ಅದನ್ನೂ ನೋಡಿ, ತದನಂತರ ಬಾಲಕನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸುವೆನು.

ವಸಂತಮಾಲತಿ:—ಯಾರು ಯಾರು ಯಾವ ಯಾವ ಭಾವದಿಂದ ನೋಡಿದರೆ, ಅವರವರಿಗೆ ಆಯಾ ರೂಪದಿಂದಲೇ ಕಾಣಿಸುವನೆಂದು ಬ್ರಹ್ಮವೇತ್ತರಾದ ಗರ್ಗಾಚಾರ್ಯರೇ ಹೇಳಿರುವಾಗ ನೀನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ಮಾಡುವುದಾದರೂ ಏನು?

ಇಂದುಲೇಖಿ:—ಒಳ್ಳೆಯದು. ಲತಾಂಗಿಯರೇ! ನಡೆಯಿರಿ, ಹೋಗುವ.

[ಗೋಪಸುಂದರಿಯರೆಲ್ಲರೂ ಯಶೋದಾದೇವಿಯ ಮನೆಗೆ ತೆರಳುವರು.]

ಪ್ರದೇಶ:—ನಂದಗೋಪನಮನೆ.

[ಯಶೋದಾದೇವಿಯು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಲಾಲಿಸುತ್ತಿರುವಳು. ಗೋಪವನಿತೆಯರು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ, ಯಶೋದೇಗೆ ವಂದಿಸುವರು.]

ಯಶೋದೇ:—ಎಲ್ಲರಿಗೂ ವಂದಿಸುವೆನು. ದಯಮಾಡಿಸಿರಿ. ಇಷ್ಟು ದಿನಕ್ಕೆ ಸಲುವಾಗಿ ಈಗಲಾದರೂ ಬಂದಿರಲ್ಲ! ಇದೇ ನನ್ನ ಪುಣ್ಯೋದಯವು. ಈದಿನವೇ ಸುದಿನವು. ಈಪೀಠಗಳನ್ನೆಲಂಕರಿಸಿರಿ.

[ಗೋಪಿಯರೆಲ್ಲರೂ ಪೀಠಗಳಮೇಲೆ ಕೂಡುವರು.]

ಇಂದುಲೇಖಿ:—ಅವ್ವಾ ಯಶೋದೇ! ನಿನ್ನ ಮುದ್ದು ಕುಮಾರನ ಲಾವಣ್ಯಾತಿಕಯಗಳನ್ನು ಈವರಿವಿಗೂ ಕೇಳಿ ಸಂತೋಷವಡುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಈದಿನವು ಕಣ್ಣಾರ ನೋಡಿ ಸಂತೋಷವಡಬೇಕೆಂದು ಬಂದೆವು.

ಕಲಾವತಿ:—ದೇವೀ! ನಿನ್ನ ಮುದ್ದು ಕಂದನೆಲ್ಲಿರುವನು? ಬೇಗನೆ ಕರೆತರಿಸು.

ಚಾರುಮತಿ:—ಯಶೋದವಾ! ನಿನ್ನ ಸುಕುಮಾರನನ್ನು ತೋರಿಸಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಸಂತೋಷವಡಿಸಮ್ಮ !

ಯಶೋದ:—ಉತ್ತಾಂಗಿಯರೆ ! ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸಂತೋಷವಡಿಸಬೇಕೆಂಬುದೇ ನನ್ನ ಕೋರಿಕೆಯು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಈಗಲೇ ಕರಿ ಸುವೆನು.

ವಸಂತಮಾಲತಿ:—ಬೇಗನೆ ಕರಿಸಮ್ಮ !

ಯಶೋದ:—ಸಖೀ ವದ್ವಿನಿ !

ವದ್ವಿನಿ:—ದೇವೀ ಏನವ್ವಣೆ ?

ಯಶೋದ:—ನಮ್ಮ ಕೃಷ್ಣ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಕರೆತಾರಮ್ಮ !

ವದ್ವಿನಿ:—ಅವ್ವಣೆ.

[ವದ್ವಿನಿಯು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಕರೆದು ತರುವಳು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು, ನಾಟ್ಯವಾಡುವಂತೆ ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ಹೆಜ್ಜೆಗಳನ್ನಿಡುತ್ತ ಪ್ರವೇಶಿಸುವನು.]

ಯಶೋದ:— ರಾಗ—ಮಧ್ಯಮಾವತಿ—ಆದಿ.

ಬಾರೋಗೋಕುಲಬಾಲಶುಭಲೀಲಾ || ಪಲ್ಲ ||

ಅಡಿಯಿಡುತಬಿರಬಿರನೆಬಾರೋ || ಅ-ಪ ||

ವರಗುಣಶೀಲಾ | ಪರಿಕೆಸೆನ್ನಿನು | ಸರಸಿಜಾಕ್ಷೆಯರುಬಂದಿಹರಯ್ಯ |
ಸುರುಚಿರಾಕಾರಾ | ಬಾಸುಕುವಾರಾ | ಕರುಣಾಕರಶಿವರಾಮಾಧಾರಾ ||ಬಾರೋ||

[ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಬರುತ್ತಲೇ ಯಶೋದೆಯು ಎತ್ತಿ ಮುದ್ದಾಡುವಳು. ತದನಂತರ ಗೋಪಿಯರೆಲ್ಲರೂ ಮುದ್ದಾಡುವರು.]

ವದ್ವಿನಿ:—ದೇವೀ !

ಯಶೋದ:—ಏನವಮ್ಮಾ ವದ್ವಿನಿ !

ವದ್ವಿನಿ:—ಯಾರೋ ಒಬ್ಬ ಸುಮಂಗಲಿಯು ಬಂದಿರುವಳು.

ಯಶೋದ:—ಆಕೆಯನ್ನು ಮರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ಒಳಗೆ ಬರಮಾಡು.

ವದ್ವಿನಿ:—ಅವ್ವಣೆ.

[ಕಂಸನಿಂದ ಕಳುಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟ “ಪ್ರತನೆ” ಎಂಬ ರಕ್ತಸಿಯು ಮುತ್ತೈದೆಯಂತೆ ಕಪಟವೇಷವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಒಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುವಳು.]

ಯಶೋದೆ:—ಬನ್ನಿರಮ್ಮಾ ! ಈ ಹಿರದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿರಿ. ತಮ್ಮ ಸ್ಥಳ ವ್ಯಾವೃದು ? ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿರಿ ?

ಪ್ರತನೆ:—ಅಮ್ಮಾ-ನನ್ನ ಸ್ಥಳವು ಈಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು ಹಳ್ಳಿಯು. ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನೂ, ಪುಣ್ಯತೀರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಸೇವಿಸಬೇಕೆಂಬ ಕೋರಿಕೆಯಿಂದ ಮಹಾಯಾತ್ರಗೆ ಹೊರಟಿರುವೆನು.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ಅಮ್ಮಾ ! ಈಕೆ “ಮಹಾಯಾತ್ರೆ” ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರುವಳಂತೆ. ಕೇಳಿದೆಯೇನಮ್ಮಾ !

ಪ್ರತನೆ:—(ಅಚ್ಚ ರಿಯಿಂದ) ಸರಿಯಮ್ಮಾ ! ಈಹುಡುಗನು ಬಹಳ ಚಟುವಟಿಕೆಯುಂಟಾದವನು. ಏನು ತಿಳಿವಳಿಕೆ ? ಏನುಕಥೆ ? ಇವನು ಯಾರಮಗನಮ್ಮಾ ?

[ಎಂದು ನಟಿಸುತ್ತ ಯಶೋದೆಯ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ತಾನು ತೆಗದು ಮುದ್ದಾಡುತ್ತ ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಹಾಲುಕೊಡಲಾರಂಭಿಸುವಳು.]

ಯಶೋದೆ:—ಏನಮ್ಮಾ ! ಮಗುವಿಗೆ ಹಾಲು ಕೊಡುವಿರಾ ?

ಪ್ರತನೆ:—ಅಹುದಮ್ಮಾ !

ಯಶೋದೆ:—ಹಾಗಾದರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಮರೆಯಾಗಿ ಕುಳಿತು ಕೂಡಿರಮ್ಮಾ.

ಪ್ರತನೆ:—ಯಾತಕ್ಕಮ್ಮಾ ? ಇಲ್ಲಿಯೇ ಕೊಡುವೆನು. ಏನೂ ಭಯವಿಲ್ಲ.

[ಎಂದು ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಹಾಲು ಕೊಡುವಳು. ಕೃಷ್ಣನು ಪ್ರತನೆಯ ದೌರ್ಜನ್ಯವನ್ನರಿತು ಅವಳ ಕರೀರದಲ್ಲಿನ ಜೀವಬಲವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹೀರಿಬಿಡುವನು. ಕೂಡಲೇ ಅವಳು ಸಿಡಲಿನ ಗರ್ಜನೆಯಂತೆ ಅರಚುತ್ತ ಪರ್ವತಾಕಾರವಾಗಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದು ಮೃತಳಾಗುವಳು. ಯಶೋದೆ ಮುಂತಾದವರೆಲ್ಲರೂ ಭಯಭ್ರಾಂತರಾಗಿ ಒಡಿಬಂದು ಬಾಲಕನನ್ನೆತ್ತಿ ಕೊಳ್ಳುವರು.]

ಯಶೋದೇ:—(ಮಗನನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು) ಕಂದಾ ! ಕೃಷ್ಣಾ ! ಕೃಷ್ಣಾ ! (ಎಂದು ತಲೆಸವರುತ, ಗೋಪಿಯರನ್ನು ಕುರಿತು) ನೋಡಿದಿರೇನಮ್ಮಾ ! ಎಷ್ಟು ವೋಸವಾಯಿತು. ಬಾಲಕನನ್ನು ದೇವರೇ ಕಾಪಾಡಿದನು. ನಮ್ಮ ಪುಣ್ಯವು ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದಿತು. ಈ ಹಾಳು ರಕ್ಕಸಿಯು ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಳಮ್ಮ !

ಇಂದುಲೇಖಿ:—ಅಮ್ಮಾ ! ದೇವರು ನಮ್ಮ ಭಾಗದಲ್ಲಿರಲಾಗಿ ನಾವು ಗಡ್ಡೆಗೆಬಿದ್ದೆವು.

ಕಳಾವತಿ:—(ಕೃಷ್ಣನ ಮುಖದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮುಖವನ್ನಿಟ್ಟು) ಹಾ ! ಮುದ್ದುಕಂದ ! ಭಗವಂತನೇ ನಿನ್ನನ್ನು ಕಾಪಾಡಿದನು.

ಚಾರುಮತಿ:—ಮಾಯಾವಿನಿಯಾದ ಇವಳು ಬಂದಾಗಲೆ ನನಗೆ ಅನುಮಾನವು ತೋರಿತು.

ಭಾನುಮತಿ:—ತಿಳಿದವಳು ಯಾಕೆ ಹೇಳಿಲ್ಲ ಮತ್ತೆ ?

ವಸಂತಮಾಲತಿ:—ಸರಿಸರಿ ! ಇದೆಲ್ಲಾ ಬರಿಯ ಭ್ರಾಂತಿ. ಭೂತ ಭವಿಷ್ಯದ್ವರ್ಮಾನಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದಕ್ಕೆ ನಾವೇನು ಸರ್ವಜ್ಞರೆ?

ಪದ್ಮಿನಿ:—ಹಾಗೆಲ್ಲಾ ತಿಳಿಯುವಹಾಗಿದ್ದರೆ ನಾವೇ ದೇವತೆಗಳಾಗುತ್ತಿದ್ದೆವು ! ಮನುಷ್ಯಮಾತ್ರರಿಗೆ ಅಂತಹ ಪರಿಜ್ಞಾನವೆಲ್ಲಿಯದು ?

ಯಶೋದೇ:—ಛೇಗೋ ! ದೇವರು ಕಾಪಾಡಿದನು ! ಪದ್ಮಿನೀ ! ಈ ಪಾಪಿರಕ್ಕಸಿಯ ವಿಚಾರವನ್ನು ಯಜಮಾನರಿಗೆ ತಿಳಿಸು. ಅವರ ದನ್ನು ಹೊರಕ್ಕೆ ಸಾಗಿಸುವರು. ಅಷ್ಟರೊಳಗೆ ನಾವು ಪ್ರಾಜಾಗೃಹಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ಬಾಲಕನಿಗೆ ಭೀತಿ ಪರಿಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿ, ರಕ್ಷೆಯಿಡಿಸಿ ಆರತಿ ಎತ್ತುವೆವು.

ಪದ್ಮಿನಿ:—ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲಿ.

[ಎಲ್ಲರೂ ನಿಷ್ಕ್ರಮಿಸುವರು.]

ಪ್ರದೇಶ:—ಮಧುರಾಪುರ

ನಾರದರು:—(ದೇವಕೀವಸುದೇವರನ್ನು ನೋಡಲೆಳಸಿ ಮಧುರಾಪುರಕ್ಕೆ ಬರುವರು).

ನಾರದ:—

೫॥ ಕಮನೀಯಶುಭಗಾತ್ರಕಂಜಾತದಳನೇತ್ರ, ವಸುಧಾಕಳತ್ರಪಾವನಚರಿತ್ರ ।
ಸನಕಾದಿಯೋಗೀಂದ್ರಸನ್ನತಗುಣಧಾಮ । ಪತಿತಪಾವನನಾಮಭಕ್ತಸೋ
ಮ । ವನರುಹಲೋಚನವೈಜಯಂತೀದಾಮ । ಮಕರಕುಂಡಲಕಾಂತಿಮ
ಹಿತಸೀಮ । ಸಕಲಗುಣಾತೀತಸರ್ವಜ್ಞಸರ್ವೇಶ । ನಿಖಿಲಲೋಕಾಧಾರ
ನಿರ್ಮಲಾತ್ಮ॥

೧೬॥ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷಮಹನೀಯಪುಣ್ಯವೇಹ । ದೇವಮುನಿಸನ್ನತಾಮೋದತೀ
ರ್ಥಪಾದ । ಸತತಶುಭವರ್ತಿನಿರಪಾಯಶಾಂತಮೂರ್ತಿ । ಚಾರುತರಕೀರ್ತಿಲೋ
ಕೈಕಚಕ್ರವರ್ತಿ॥

ಒಮ್ಮೆ ವಾಮನಾಶ್ರಮವಾಗಿದ್ದು, ತದನಂತರ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನ
ತಮ್ಮನಾದ ಶತ್ರುಘ್ನನಿಗೆ ರಾಜಧಾನಿಯಾಗಿದ್ದು, ಈಗ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಮೂ
ರ್ತಿಗೆ ಜನ್ಮಭೂಮಿಯಾಗಿರುವ ಈ ಮಧುರಾವುರವು ಪರಮಪವಿತ್ರವಾ
ದುದು. ಭಗವಂತನಾದ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣಮೂರ್ತಿಯು, ಕಂಸಾದಿ
ದುಷ್ಟರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಸಂಹರಿಸಲೆಳಸಿ ಇಚ್ಛಾ ಮಾತ್ರವಾದ ವಿಷ್ಯ ಕರೀ
ರವನ್ನು ವರಿಗ್ರಹಿಸಿ, ಈ ಮಹಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲವತರಿಸಿ ಗೋಕುಲದರಸ
ನಾದ ನಂದಗೋಪನಿಗೂ ಯಶೋದಾದೇವಿಗೂ ಸುಕುಮಾರನಾಗಿ
ಜನಿಸಿರುವಂತೆ ನಟಿಸುತ್ತ ತನ್ನ, ಅದ್ಭುತ ಲೀಲೆಗಳನ್ನು ತೋರ್ಪಡಿಸು
ತ್ತಿರುವನು. ಈಗಾಗಲೇ ಪ್ರಾತನೆಯೆಂಬ ರಕ್ಕಸಿಯನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ
ಯಮಸದನಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಇನ್ನು, ಕಕಟ-ತ್ಯಣಾವರ್ತ-ಧೇನು
ಕ, ಬಕ-ಪ್ರಲಂಬ-ಕೇಶಿ-ಅಘ-ವ್ಯಕ-ಚಾಣೂರ-ಮುಷ್ಟಿಕ-ಮುಂತಾದ
ದುಷ್ಟ ಜಂತುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮೂಲ ಮಾಡಿ-ತದನಂತರ, ಲೋಕಕಂಟಕ
ನಾದ ಕಂಸನನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣರಿಬ್ಬರೂ ಇಲ್ಲಿಗೆ
ಬರುವರು. ಎಲೈ ಮಧುರೆಯೇ ! ನೀನೆಷ್ಟು ಪುಣ್ಯಮಾಡಿರುವೆಯೋ !!
ನಿನ್ನ ಹೆಸರೇ ಮಧುರವಾಗಿರುವುದು.

ಶ್ಲೋಕ॥ ಅಧರಂಮಧುರಂವದನಂಮಧುರಂ । ನಯನಂಮಧುರಂಪಸಿತಂಮಧು
ರಂ । ಹೃದಯಂಮಧುರಂಗಮನಂಮಧುರಂ । ಮಧುರಾಧಿಪತೇರಖಿಲಂ
ಮಧುರಂ ॥

ವಚನಂನುಧುರಂಚರಿತಂಮಧುರಂ | ವಸನಂಮಧುರಂವಲಿತಂಮಧು
ರಂ | ಚಲಿತಂಮಧುರಂಭ್ರಮಿತಂಮಧುರಂ | ಮಧುರಾಧಿಪತೇರಖಿಲಂ
ಮಧುರಂ ||

ವೇಣುರತ್ನಧುರೋರೇಣುರ್ಮಧುರಃ | ಪಾಣಿರ್ಮಧುರಃ ಪಾದೌಮಧುರೌ |
ನೃತ್ಯಂಮಧುರಂಸಖ್ಯಂಮಧುರಂ | ಮಧುರಾಧಿಪತೇರಖಿಲಂಮಧುರಂ ||
ಗೀತಂಮಧುರಂಪೀತಂಮಧುರಂ | ಭುಕ್ತಂಮಧುರಂಸುಪ್ತಂಮಧುರಂ |
ರೂಪಂಮಧುರಂತಿಲಕಂಮಧುರಂ | ಮಧುರಾಧಿಪತೇರಖಿಲಂಮಧುರಂ ||
ಕರಣಂಮಧುರಂತರಣಂಮಧುರಂ | ಹರಣಂಮಧುರಂರಮಣಂಮಧು
ರಂ | ವಮಿತಂಮಧುರಂಶಮಿತಂಮಧುರಂ | ಮಧುರಾಧಿಪತೇರಖಿಲಂ
ಮಧುರಂ ||

ಗುಂಜಾಮಧುರಾಮಾಲಾಮಧುರಾ | ಯಮುನಾಮಧುರಾವೀಚೀಮದು
ರಾ | ಸಲಿಲಂಮಧುರಂಕಮಲಂಮಧುರಂಮಧುರಾಧಿಪತೇರಖಿಲಂಮ
ಧುರಂ ||

ಗೋಪೀಮಧುರಾಲೀಲಾಮಧುರಾ | ಯುಕ್ತಂಮಧುರಂ | ಭುಕ್ತಂಮಧು
ರಂಇಷ್ಟಂಮಧುರಂಶಿಷ್ಟಂಮಧುರಂ | ಮಧುರಾಧಿಪತೇರಖಿಲಂಮಧುರಂ ||
ಗೋಪಾಮಧುರಾಗಾವೋಮಧುರಾ | ಯಷ್ಟಿರ್ಮಧುರಾಸ್ಥಿಷ್ಟಿರ್ಮ
ಧುರಾ | ದಲಿತಂಮಧುರಂಫಲಿತಂಮಧುರಂ | ಮಧುರಾಧಿಪತೇರಖಿಲಂ
ಮಧುರಂ || *

ಜಗನ್ನಾತೆಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೂ, ಅಮೃತವೂ, ಐರಾವತವೂ,
ಉಚ್ಚೈಶ್ರವವೂ, ಕೌಸ್ತುಭಮಣಿಯೂ, ಕಾಮಧೇನುವೂ, ಕಲ್ಪವೃ
ಕ್ಷವೂ, ಚಂದ್ರನೂ, ಅಮೂಲ್ಯರತ್ನಗಳೂ ಯಾವಲ್ಲ ಹುಟ್ಟಿದರೋ
ಅಂತಹ ಕ್ಷೀರಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಅತಿಭಯಂಕರವಾದ ಕಾಲಕೂಟ
ವಿಷವೂ ಹುಟ್ಟಿದಂತೆ, ವರಮಪುಣ್ಯಾತ್ಮರಾದ ಋಷಿಮುನಿಗಳಿಗೂ,
ಭಗವಂತನ ಅವತಾರಗಳಿಗೂ ಆಶ್ರಯವಾದ ಈ ಮಧುರಾವುರದಲ್ಲಿ
ಮಹಾ ಪಾಪಿಯಾದ ಕಂಸನೂ ಹುಟ್ಟಿರುವನು. ಹುಟ್ಟಿದಮಾತ್ರಕ್ಕೆ
ಸಾರ್ಥಕವೇನು? ಜ್ಞಾನಸಂಪನ್ನರಾದ ಸತ್ಪುರುಷರು, ಧರ್ಮ-ಅರ್ಥ-
ಕಾಮ-ಮೋಕ್ಷಗಳೆಂಬ ಚತುರ್ವಿಧ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ, ಧರ್ಮಮೋಕ್ಷ

ಈ ಮಧುರಾಸ್ತೋತ್ರವು ಶ್ರೀವಲ್ಲಭಾಚಾರ್ಯ ವಿರಚಿತವು. ಭಕ್ತಜನರ
ಉಪಯೋಗಾರ್ಥವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅರ್ಥಕಾಮಗಳನ್ನು ಪರಿತ್ಯಜಿಸುವರು. ಕಂಸನಂತಹ ದುರಾತ್ಮರು ಅರ್ಥಕಾಮಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಧರ್ಮಮೋಕ್ಷಗಳನ್ನು ಪರಿತ್ಯಜಿಸುವರು. ಕಲ್ಯಾಣಗುಣವರಿಪ್ರಾಣನಾದ ಭಗವಂತನ ಕಥಾಶ್ರವಣದಿಂದ ಒಂದು ಕ್ಷಣವಾದರೂ ಆನಂದಿಸದಿರುವ ಮೂಢಮನುಷ್ಯರು ಎಷ್ಟುಕಾಲ ಬದುಕಿದ್ದರೂ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲವು. ಅವ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರು ಸಾಧುಮಾರ್ಗವನ್ನು ವಲಂಬಿಸಿ ಸತ್ಕಥಾ ಶ್ರವಣದಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯುವರೋ, ಅಂಥವರ ಆಯುಷ್ಯವು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗುವುದೇ ಹೊರತು, ಮಿಕ್ಕವರ ಆಯುಷ್ಯಾಲವು ನಿರರ್ಥಕವಾದ ಕೇವಲ ಆಹಾರನಿದ್ರಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಕಳೆದುಹೋಗುವುದು. ಷಡ್ಗುಣೈಶ್ವರ್ಯ ಸಂಪನ್ನನಾದ ಭಗವಂತನು ಲೀಲಾಮಾನುಷ ಶರೀರವನ್ನು ಪರಿಗ್ರಹಿಸಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ರೂಪದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿದ್ದಾಗ್ಲೂ, ಆತನನ್ನು ಪರಾಪರವಸ್ತುವೆಂದು ತಿಳಿದು ಭಜಿಸತಕ್ಕ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯು ಉದ್ಭವ-ಅಕ್ಕೂರ ಮುಂತಾದ ಕೆಲವರಿಗೆ ಹೊರತು ಮಿಕ್ಕವರಿಗಿಲ್ಲವು. ವರಂತು ಯಾದವರಲ್ಲಿ ದೇವಕೀವಸುದೇವರೂ, ಗೋವರಲ್ಲಿ ಯಶೋದಾ ನಂದಗೋವರೂ, ವರಮುಖಾಘಾತಾಲಿಗಳೂ. ಜಗನ್ನಾಥನ ಸೇವೆಯು ಅವರಿಗೆ ಬಹುಸುಲಭವಾಗಿ ಲಭಿಸಿರುವುದು. ಈ ರಹಸ್ಯವನ್ನರಿಯದೆ ಮದಾಂಧನಾದ ಕಂಸನು ಬಾರಿಬಾರಿಗೂ ದೇವಕೀವಸುದೇವರನ್ನು ಕಾರಾಗೃಹದಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸುತ್ತಿರುವನು. ಇದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಲೇಶವಾದರೂ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲವಾದಾಗ್ಲೂ, ಸಾಧುಜನರನ್ನು ವೃಥಾ ಪ್ರಯಾಸಗೊಳಿಸಿ, ಪಾಪಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುತ್ತಿರುವನಷ್ಟೆ. ಆಗಲಿ! ಇನ್ನೇನು ಮಾಡಬಲ್ಲನು? ದೈವದ್ವೇಷವು ಹೆಚ್ಚಿದಷ್ಟೂ ಅವನ ವಿನಾಶಕಾಲವು ಬಹಳ ಸಮೀಪವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈಗ ನಾನು ದೇವಕೀ ವಸುದೇವರ ಬಳಿಗೆಹೋಗಿ ಅವರ ಕ್ಷೇಮಲಾಭಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಂಡು, ಅವರಿಗೆ ಧೈರ್ಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ, ಅಲ್ಲಿಂದ ಗೋಕುಲಕ್ಕೆ ತೆರಳುವೆನು.

[ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ನಾರದರು ದೇವಕೀ ವಸುದೇವರಿರುವ ನೆರೆಮನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ತೆರಳುವರು.]

ಪ್ರದೇಶ:— ಸೆರೆಮನೆ.

ದೇವಕಿ:—ನಾಥಾ! ನಮ್ಮ ಕಷ್ಟದಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರವೇ ಇಲ್ಲವಾಗಿದೆ! ದುರಾತ್ಮನಾದ ಕಂಸನ ಪ್ರತಾಪವು ನಿರ್ಮೂಲವಾಗುವವರೆಗೂ

ನಮಗೀ ಕಾರಾಗೃಹವಾಸವು ತಪ್ಪಲಾರದು. ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರಾ ! ಎಂದಿ
ಗಾದರೂ ಈ ಬಂಧನದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುವ ವಕ್ಷಕ್ಕೆ, ನಾವೀ
ಮಧುರಾಪುರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತೆಲ್ಲಿಗಾದರೂ ಹೋಗಬೇಕು. ಕಡೆಗೆ
ನಿಂಹ ಶಾರ್ದೂಲಾದಿ ದುಷ್ಟಮೃಗಗಳಿರುವ ಫೋರಾರಣ್ಯದಲ್ಲಾದರೂ
ವಾಸಮಾಡಬಹುದೇ ಹೊರತು ಕ್ರೂರ ಕಿರಾತರಾದ ಮಾನವವಟುಗಳ
ನೆರೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡಬಾರದು. ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅಷ್ಟು ಬೇಸರಿಕೆ
ಯುಂಟಾಗಿರುವುದು !

ವಸುದೇವ:—ಸೌಧ್ವೀಮಣೀ ! ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಲಾಲಿಸಿಕೇಳು.

ಶ್ಲೋ|| ಪಾತಾಳೇ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕೇ ಸುರಪತಿಭವನೇ ಸಾಗರಾಂತೇದಿಗಂತೇ |

ಶೈಲಾಗ್ರೇವಹ್ನಿಮಧ್ಯೇ ಗಹನಹಿಮಗಿರೌ ತೀವ್ರವಜ್ರಾಸಿದುರ್ದೇ ||

ಭೂಗರ್ಭೇ ಸನ್ನಿವೇಶೇ ಮದಕರಿಘಟೇ ಸಂಕಟೇವಾಬಲೇವಾ |

ಸಾವಶ್ಯಮನುಭೋಕ್ತವ್ಯಂ ಕೃತಂ ಕರ್ಮ ಶುಭಾಶುಭಂ ||

ಪಾತಾಳದಲ್ಲಿಯೂ, ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕದಲ್ಲಿಯೂ, ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ
ಲ್ಲಿಯೂ, ಸಮುದ್ರದಾಚೆಯೂ, ಚಕ್ರವಾಳದಲ್ಲಿಯೂ, ಬೆಟ್ಟದಮೇ
ಯೂ, ಅಗ್ನಿಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ, ಹಿಮಾಲಯದಲ್ಲಿಯೂ, ಮತ್ತೆ ಬೇ
ಕಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೂ, ಮನುಷ್ಯರು ಎಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಪೂರ್ವಕರ್ಮವು
ಮಾತ್ರ ಬಿಡಲಾರದು. ಸರ್ವದಾ ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತದೆ. ಅವರವರು ಮಾಡ
ಿದ ಶುಭಾಶುಭ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕ ಫಲವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿಯೇ ತೀರ
ಬೇಕು. ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರೀ ! ಭಕ್ತವತ್ಸಲನಾದ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ದೃಢವಾದ
ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ನೆಮ್ಮದಿಯಾಗಿರು !

(ಎಂದು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ್ಗೆ ನಾರದರು ಪ್ರವೇಶಿಸುವರು.)

ವಸುದೇವ:—ತಪೋಧನರಿಗೆ ವಂದಿಸುವೆನು.

ನಾರದ:—ಜಯವಿಜಯಾಭವ !

ದೇವಕಿ:—ಪೂಜ್ಯರಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆನು.

ನಾರದ:—ದೀರ್ಘ ಸುಮಂಗಲೀಭವ !

ವಸುದೇವ:—ಮಹಾತ್ಮರೇ ! ತಮ್ಮ ಸಂದರ್ಶನವು ಸಾಮಾನ್ಯ
ವಾಗಿ ಲಭಿಸತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ ! ನಾವೀನೆರೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ್ಯೂ, ನಮ್ಮ

ಪುಣ್ಯವಶದಿಂದ ತಮ್ಮ ಸಂದರ್ಶನವು ಆಗಾಗ್ಗೆ ಲಭಿಸುತ್ತಿದೆ. ತಮ್ಮ ಕಾರುಣ್ಯವು ನಮ್ಮ ಪಾಲಿಗೆ ಕೆಲವುಕ್ಷವಾಗಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ.

ನಾರದ:—ವಸುದೇವಾ ! ಅಕಾರಣ ಕರುಣಾವರಾಯಣನಾದ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನೇ ನಿಮ್ಮವಶವರ್ಮಿಯಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಕಾರುಣ್ಯವೇನಿದೆ ? ನಿಮ್ಮ ಧರ್ಮವೇ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಾಪಾಡುತ್ತದೆ. ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಭಯವಿಲ್ಲವು.

ದೇವಕಿ:—ಪೂಜ್ಯರೆ ! ಗೋಕುಲಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದಿರಾ ? ಮುದ್ದು ಕುಮಾರನನ್ನು ನೋಡಿದಿರಾ ? ಕ್ಷೇಮವಾಗಿರುವನೆ ?

ನಾರದ:—ಸಾಧ್ವೀಮಣಿಯೆ ! ಅಖಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳಿಗೆ ಪ್ರಭುವಾಗಿ, ಅವಿಲ ಲೋಕ ರಕ್ಷಕನಾಗಿ, ದುರ್ಜನರನ್ನು ಶೀಘ್ರವಾದಕ್ಕಾಗಿಯೂ, ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಕ್ಷೇಮವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೂ, ಭೂಭಾರ ಪರಿಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ, ಲೀಲಾಮಾನುಷ ಕೀರ್ತನವನ್ನು ವರಿಗ್ರಹಿಸಿ, ಯದುಕುಲದಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಪುತ್ರನಾಗಿ ಅವತರಿಸಿರುವ ವರಂಧಾಮನನ್ನು ನನ್ನ ಮಾನಸದಲ್ಲಿಯೂ, ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿಯೂ, ಪಿಪೀಲಿಕಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಪರ್ಮಂತವಾದ ಸಮಸ್ತ ಭೂತಕೋಟಿಯಲ್ಲಿಯೂ, ಸರ್ವದಾನೋಡುತ್ತಿರುವೆನು. ಅಮ್ಮಾ ! ನಿನ್ನ ಮುದ್ದು ಬಾಲಕನು ಮೂರ್ಛೋಕಗಳಿಗೂ ಒಡೆಯನಮ್ಮ !

ಶ್ಲೋ || ಅನನ್ಯಾಶ್ಚಿಂತಯಂತೋಮಾಂ । ಯೋಜನಾಃ ಪರ್ಮಪಾಸತೇ ॥

ತೇಷಾಂನಿತ್ಯಾಭಿಯುಕ್ತಾನಾಂ । ಯೋಗಕ್ಷೇಮಂವಹಾಮ್ಯಹಂ ॥

ಏಕಚಿತ್ತ ಮನೋಭಾವದಿಂದ ತನ್ನನ್ನೇ ನಂಬಿರುವ ಭಕ್ತರ ಯೋಗಕ್ಷೇಮಗಳನ್ನು ತಾನೇ ವಹಿಸತಕ್ಕವನಮ್ಮ ! ದೇವೀ ! ನಿನ್ನ ಮುದ್ದು ಕುಮಾರನು ಕ್ಷೇಮವಾಗಿರುವನಮ್ಮ !

ದೇವಕಿ:—ಪೂಜ್ಯರೆ ! ತಮ್ಮ ಧರ್ಮ ಗುಣವು ಪ್ರಕಂಪನೀಯವಾದುದು. ನಮ್ಮಂತಹ ಪಾಮರರನ್ನು ಭವಸಾಗರದಿಂದ ಪಾರುಮಾಡಿಸಿ ಪರಮಾನಂದ ಪದನಿಗೆ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತೋರಿಸತಕ್ಕ ಕಾರಣ ಗುರುಗಳಾದ ತಾವು ಆಗಾಗ್ಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ, ನಮ್ಮನ್ನು ವರಿಸಿರುವ

ಆಜ್ಞಾ ನಾಂಧಕಾರವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ, ಜ್ಞಾನತೇಜವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸಬೇಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆನು.

(ಎಂದು ದೇವಕಿಯು ನಾರದರಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುವಳು.)

ನಾರದ:—ಪುಣ್ಯಾತ್ಮಳೇ ! ಜ್ಞಾನಾನಂದಮಯನೂ, ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗರಸನೂ, ಆಚಾರ್ಯರಿಗಲ್ಲರಿಗೂ ಆಚಾರ್ಯನೂ, ವರಮಗುರುವೂ ಆದ ಜಗನ್ನಾಥನೇ ನಿನಗೆ ಸುಲಭಸಾಧ್ಯನಾಗಿರುವನಮ್ಮ ! ದೇವಕೀ ! ನಿನಗೆ ನಿರತಿಕರ್ಯಾನಂದವುಂಟಾಗುವುದಮ್ಮ ! ಎಷ್ಟೇ ಕಷ್ಟಗಳುಂಟಾದಾಗ್ಯೂ ಹೆದರಬೇಡವಮ್ಮ !

ದೇವಕಿ:—ಅಷ್ಟೇಯನ್ನು ಶಿರಸಾವಹಿಸುವೆನು.

ನಾರದ:—ವಸುದೇವಾ ! ಸರ್ವಜ್ಞನಾದ ಭಗವಂತನು ನಿಮ್ಮ ಕಷ್ಟಪರಂಪರೆಗಳನ್ನು ಚನ್ನಾಗಿಬಲ್ಲನು. ಕ್ಷೇಪ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಮ್ಮ ಬಂಧನಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪರಿಹಾರವಾಗುವುವು. ಕಷ್ಟಸುಖಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಭಗವಂತನಿಗರ್ಪಿಸಿ ನಿಶ್ಚಿಂತರಾಗಿ ಕಾಲಕಳೆಯಿರಿ. ನಿಮಗೆ ಮಂಗಳವಾಗುವುದು.

ದೇವಕೀವಸುದೇವರು:—ಮಹದಾಜ್ಞೆ ! (ಎಂದು ಕೈಮುಗಿಯುವರು.)

ನಾರದ:—ನಾನಿನ್ನು ತೆರಳುವೆನು.

(ಎಂದು ನಿಷ್ಕ್ರಮಿಸುವರು.)



ಚತುರ್ಥಾಂಕಂ—ದ್ವಿತೀಯರಂಗಂ.

ಪ್ರದೇಶ—ಗೋಕುಲ.

ಯಶೋದಾದೇವಿಯು ಗೋವಸುಂದರಿಯರೊಡಗೂಡಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಉಯ್ಯಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿ ತೂಗುತ್ತಿರುವಳು.

ಉದ್ಭವನು ಕೃಷ್ಣನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವನು.

ಯಶೋದೇ:— ರಾಗ-ಮೋಹನ ಅಥವಾ ರೇಗುಪ್ಪಿ-ಅಟ.

ತೂಗಿರೇಬಾಲನ । ತೂಗಿರೇಕೃಷ್ಣನ । ನಾಗವೇಣಿಯರೆಲ್ಲಾ ತೂಗಿರೇ॥ಪ॥

ರಾಗರಂಜಿತವಾಗಿಹಾಡುತನೀವೆಲ್ಲ ಗೋಪಬಾಲನನ್ನುತೂಗಿರೇ || ಅ-ಪ ||
 ನಂದಗೋಕುಲಕೆಆನಂದವರ್ಬೀರುವ ಸುಂದರನಿವನನ್ನು ತೂಗಿರೇ || ತೂಗಿ ||
 ಭವಹರನಿವಶಿವರಾಮರಕ್ಷಕನು | ನವಪದ್ಮಮುಖಿಯರೆತೂಗಿರೇ|| ತೂಗಿ ||



ಗೋಪಿಯರು:—ಅವ್ವಾ ಯಶೋದೆ! ಈ ಮುದ್ದುಬಾಲನಿಗೆ
 ನಿದ್ರೆ ಬಂದಂತೆ ಕಾಣುವುದು ತೊಕಡಿಸುತ್ತಿರುವನು.

ಯಶೋದೆ:—ಲತಾಂಗಿಯರೆ! ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಮನೋಹರವಾಗಿ
 ಜೋಗುಳವನ್ನು ಹಾಡಿರಿ. ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನಿದ್ರೆಗೊಳಿಸೋಣ.

ಗೋಪಿಯರು—ರಾಗ-ಆನಂದಭೈರವಿ-ಆದಿ.

ಜೋಜೋಜೋಕೃಷ್ಣ ! ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ || ಪ ||

ಜೋಜೋಯದುಕುಲಬಾಲಾ ! ಜೋಜೋಜೋಕೃಷ್ಣ || ೨-ಪ ||

ನವಮೋಹನಾಂಗ | ಶುಭಾಂಗ | ಯಶೋದಾಕಂದ | ಆನಂದ | ಸುರುಚಿ
ರಬಾಲಾ | ಸುಂದರಫಾಲಾ | ಕರುಣಾಕರಶಿವರಾಮವಿಲೋಚಾ || ಜೋಜೋ ||

ಯಶೋದವ್ಯಾ ! ಈಬಾಲಕನು ನಿದ್ರೆಮಾಡುವಹಾಗೂ ಕಾಣ
ಲಿಲ್ಲ. ಎದ್ದಿರುವಹಾಗೂ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಒಮ್ಮೆ ಕಣ್ಣುಮುಚ್ಚಿ ನಿದ್ರಿ
ಸುವಂತೆ ಕಾಣುವನು. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಕಣ್ಣು ಬಿಚ್ಚಿ ಎದ್ದಿರುವಂತೆ
ಕಾಣುವನು. ಇವನ ಲೀಲೆಗಳು ಅತಿ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿರುವುವು !

ಯಶೋದೇ:—ಕೃಷ್ಣಾ ! ನಿನಗೊಂದು ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುವೆ
ನು. ಅದನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಲಾದರೂ ನಿದ್ರಿಸುವೆಯಾ ?

ಕೃಷ್ಣಾ:—ಅಮ್ಮಾ ! ಅದೆಂಥಾಕಥೆಯಮ್ಮ !

ಯಶೋದೇ:—ನೋಡಿದೆಯಾ ನಿನ್ನ ಹರಟೆ ! ಕಥೆ ಹೇಳುವೆ
ನೆಂದರೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಕೇಳಬೇಕು. ಮಾತುಮಾತಿಗೂ ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡ
ಬಾರದು.

ಕೃಷ್ಣಾ:—ಅಮ್ಮಾ ! ನೀನೇ ಹೇಳು. ನಾನು ಕೇಳುವ ಕಥೆಯು
ಸಾರಾಂಶವು ನನಗೆ ತಿಳಿಯಬೇಕಿಲ್ಲವಮ್ಮ ! ವಿವರವಾಗಿ ಕೇಳುವುದ
ರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪೇನಮ್ಮ ? ಹಿರಿಯರು ಹೇಳತಕ್ಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ
ಕೇಳಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅರ್ಥವಾಗದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅವ
ರಿಂದಲೇ ಪುನಃಕೇಳಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಹಾಗಲ್ಲದೆ, ಹೇಳುವ
ತನಕ ಸುಮ್ಮನೆ ತಲೆಯಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಹೇಳಿದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದ
ನ್ನಾದರೂ ಗ್ರಹಿಸದಿರುವುದು ಧರ್ಮವೇನಮ್ಮ ? ಅಂಥವರು ಅವಿವೇಕಿಗ
ಳೆನಿಸುವರಲ್ಲವೇನಮ್ಮ ?

ಯಶೋದೇ:—ಕೃಷ್ಣಾ ! ನಾನು ನಿನಗೆ ಕಥೆ ಹೇಳುವೆನೆಂದರೆ,
ನೀನೇ ನನಗೆ ಕಥೆ ಹೇಳಲಾರಂಭಿಸಿರುವೆಯಲ್ಲ ! ಇಷ್ಟೊಂದು ಮಾ
ತುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಿ ಕಲಿತೆಯೋ ಕೃಷ್ಣಾ !

ಕೃಷ್ಣ:—ಅಮ್ಮಾ ! ನಾನು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಕೇಳುವೆನಮ್ಮ. ಕಥೆಯನ್ನು ನೀನೇ ಹೇಳಮ್ಮ.

ಶ್ಲೋ|| ರಾಮೋನಾಮಬಭೂವಹಂತದಬಲಾಸೀತೇತಿಹುಂತೌಪಿತು | ರ್ವಾಚಾ ಪಂಚವಟೀತಟೀವಿಹರತಸ್ತಾಮಾಹರದ್ರಾವಣಃ | ನಿದ್ರಾರ್ಥಂಜನನೀಕಥಾ ಮಿತಿಹರೇಹುಂಕಾರತಶ್ರುಣ್ವತಃ | ಸೌಮಿತ್ರೇಕ್ಷಧನುರ್ದನುರ್ದನುರಿತಿವ್ಯ ಗ್ರಾಗಿರಃಪಾಂತುನಃ || (ಲೀಲಾಶುಕಃ)

ಯಶೋದೇ:—ಕೃಷ್ಣಾ ! ಪೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಾಮನೆಂಬ ರಾಜನೆಂಬುದನ್ನು.

ಕೃಷ್ಣ:—ಉ !

ಯಶೋದೇ:—ಆ ರಾಜನಿಗೆ ನೀತೆಯೆಂಬ ಭಾರ್ಯೆ ಇದ್ದಳು.

ಕೃಷ್ಣ:—(ಸ್ವಲ್ಪ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ) ಉ !

ಯಶೋದೇ:—ಶ್ರೀರಾಮನ ತಂದೆಯ ಹೆಸರು ದಶರಥನು.

ಕೃಷ್ಣ:—ಉ !

ಯಶೋದೇ:—ಆತನಿಗೆ ಕೌಸಲ್ಯ, ಕೈಕೆ, ಸುಮಿತ್ರೆಯೆಂಬ ಮೂರುಮಂದಿ ಪತ್ನಿಯರು.

ಕೃಷ್ಣ:—ಉ !

ಯಶೋದೇ:—ದಶರಥನು ರಾಕ್ಷಸರೊಂದಿಗೆ ಯುದ್ಧಮಾಡುವಾಗ ಆತನ ಪತ್ನಿಯಾದ ಕೈಕಾದೇವಿಯು ಮಹಾ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ವತಿಗೆ ತಾನೇ ಸಾರಥಿಯಾಗಿ ರಥವನ್ನು ನಡೆಸಿದಳು. ಆದುದರಿಂದ ರಾಜನಿಗೆ ಜಯವುಂಟಾಯಿತು. ಆತನು ತನ್ನ ಪತ್ನಿಗೆ ಎರಡು “ವರಗಳನ್ನು” ಕೊಟ್ಟನು.

ಕೃಷ್ಣ:—ಉ !

ಯಶೋದೇ:—ಆ ವರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದರಿಂದ ಕೌಸಲ್ಯ ಪುತ್ರನಾದ ರಾಮನನ್ನು ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳು ಅರಣ್ಯವಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸುವಂತೆಯೂ, ಮತ್ತೊಂದರಿಂದ ತನ್ನ ಮಗನಾದ ಭರತನಿಗೆ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿಸುವಂತೆಯೂ ಕೋರಿದಳು.

ಕೃಷ್ಣ:—ಉ !

ಯಶೋದೇ:—ಶ್ರೀರಾಮನು ಪಿತೃವಾಕ್ಯಪರಿಪಾಲನಾರ್ಥವಾಗಿ, ತನ್ನವಶ್ಚಿಯಾದ ಸೀತಾದೇವಿಯೊಂದಿಗೂ, ತಮ್ಮನಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಣನೊಂದಿಗೂ ಕಾಡಿಗೆ ತೆರಳಿದನು.

ಕೃಷ್ಣ:—ಆಮೇಲೆ !

ಯಶೋದೇ:—ಆಮೇಲೆ ಸೀತಾರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರು ಪಂಚವಟೆಯೆಂಬಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಕೃಷ್ಣ:—ಆಮೇಲೆ !

ಯಶೋದೇ:—ಆಗ ರಾವಣನೆಂಬ ರಾಕ್ಷಸನು ಸೀತೆಯನ್ನು ಆವಹರಿಸಿಕೊಂಡುಹೋದನು.

(ಈಮಾತು ಹೇಳುತ್ತಲೇ ಉಯ್ಯಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದ ಕೃಷ್ಣನು ಪ್ರತಾಪದಿಂದ) ಲಕ್ಷ್ಮಣಾ ! ಎಲ್ಲಿರುವೆ ? ಕೋದಂಡವನ್ನಿಲ್ಲಿತಾ ! ದುರಾತ್ಮನಾದ ರಾವಣನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ಸೀತೆಯನ್ನು ತರುವೆನು !

[ಎಂದು ಮೇಲಕ್ಕೇಳುವನು.]

ಉದ್ಭವ:— ರಾಗ-ಮೋಹನ-ವಿಕತಾಳ.

ನಂದತನಯಸುಂದರಾಂಗಸಿಂಧುಗಭೀರಾ || ಪ ||

ರಾಮನಲ್ಲನೀನೀಗಕೃಷ್ಣನಯ್ಯಶಾಂತನಾಗು || ನಂದ || ಅ-ಪ ||

ಪರಿಕಿಸುದ್ವಾಪರಯುಗವಿದುಕರುಣಾಕರಪರಮಪುರುಷ | ವರಗೋಕುಲವಿದುಲಾಲಿಸು | ಸಿರಿವರಶಿವರಾಮನುತಾ || ನಂದ ||

ಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ನಿನ್ನ ಮಾಯಾಜಾಲವನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಯಾರು ಸಮರ್ಥರು ? ಗರುಡ, ಗಂಧರ್ವ, ಕಿನ್ನರ, ಕಿಂಪುರುಷ, ಯಕ್ಷ, ರಾಕ್ಷಸ, ನಾಗನಭೃತ್, ವೈಮಾನಿಕ, ವೈತಾಳಿಕಾದಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ನರಸುರಾದಿಗಳೆಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ ಸಮಸ್ತ ಭೂತಕೋಟಿಯಲ್ಲಿಯೂ, ಸ್ಥಾವರ ಜಂಗಮಾತ್ಮಕವಾದ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನರಿಯದೆ, ಮನುಷ್ಯರು ವ್ಯರ್ಥಕಾಲಕ್ಷೇಪದಿಂದ ಪ್ರಮತ್ತರಾಗಿರುವರು.

ಸೀ|| ಧಗಧಗಾಯತವಾದದಾರುಣಸೂರ್ಯನ | ಕಿರಣೋಷ್ಣಮೂಲದಕೇಲುನೀನೆ |

ಸದಮಲಕಾಂತಿಯಿಂಸರಿದುಪ್ರಕಾಶಿಸ | ಚಂದ್ರಕಿರಣಗಳಸಮಿತಿ ನೀನೆ |

ಘನಸುಗಂಧವನೀವನವುಷ್ಪಸಮಿತಿಯೊಳ್ | ಮಧುರವಾಗಿಹದಿವ್ಯಮಧು

ವುನೀನೆ ! ಸರ್ವಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವತ್ರನೆಲೆದಿಹ ಸಾಕ್ಷೀನೀನೆ ||
 ೧೯|| ನಿಖಿಲವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿಯು ನಿಬಿಡವಾಗಿ | ಕಾಲದಿಗ್ಧೇಶಬಂಧವಿರಹಿತನಾಗಿ |
 ದೀಪಿಸುತಲಿಪೆದೇವನೀಂದಿವ್ಯವಾಗಿ | ಸಾಧುರಕ್ಷಕಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಸಾರ್ವಭೌಮ ||

ಕೃಷ್ಣಾ ! ನೀನರಿಯದ ವಿಷಯವಾವುದೂ ಇಲ್ಲವಾದರೂ, ಹೆತ್ತ
 ತಾಯಿಯ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ತೊದಲು ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುವಂದದಿ
 ನಿನ್ನ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ನಾನು ವಿಜ್ಞಾಪಿಸುವೆನಷ್ಟೆ. ದೇವಾ ! ಈಗ
 ಶ್ರೇತಾಯುಗವಲ್ಲ, ದ್ವಾವರಯುಗವು. ಇದು ರಾಮಾವತಾರವಲ್ಲ. ಕೃ
 ಷ್ಣಾವತಾರವು. ಸರ್ವಜ್ಞನೇ ! ನಿನ್ನ ಲೀಲಾವಿನೋದಗಳ ಮರ್ಮವನ್ನ
 ರಿಯಲು ನಾನು ಶಕ್ತನಲ್ಲ. ಬಾಲಗೋಪಾಲಮೂರ್ತೀ ! ಪ್ರಸನ್ನ
 ನಾಗು !

[ಎಂದು ಉದ್ಧವನು ಸೌಖ್ಯಾಂಗವಾಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸುವನು.]

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ಉದ್ಧವಾ ! ನಿನ್ನ ಮನೋಭಾವವು ನಿಷ್ಕಳಂಕ
 ವಾದುದು. ಈ ನನ್ನ ಅವತಾರದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯಗಳು
 ಅನೇಕವಾಗಿರುವುವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಮೂಲಕವಾಗಿ ನಡೆಯಬೇ
 ಕಾದ ಪರಮಗೋಪ್ಯವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಕೆಲವಿರುವುವು. ಅವುಗಳನ್ನು
 ಸಮಯೋಚಿತವಾಗಿ ನಿನಗೆ ತಿಳಿಸುವೆನು.

ಉದ್ಧವ:—ಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ನಿನ್ನ ಆಜ್ಞಾ ನುಸಾರವಾಗಿ ನಡೆಯಲು
 ಬದ್ಧನಾಗಿಯೂ, ಸಿದ್ಧನಾಗಿಯೂ ಇರುವೆನು.

ಯಶೋದೆ:—ಉದ್ಧವಾ ! ನಿಮ್ಮಿಾರ್ವರ ಸಂಭಾಷಣೆಯು ಬಹಳ
 ಗಹನವಾಗಿರುವುದು. ಒಂದು ಮಾತಾದರೂ ನನಗೆ ಪ್ರೂರಿಯಾಗರ್ದವಾ
 ಗಿಲ್ಲ. ನೀವೀಗ ಮಾತನಾಡಿದ ವಿಷಯವೇನು ?

[ಎಂದು ಯಶೋದೆಯು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ್ಗೆ, ಕಂಸನಿಂದ
 ಕಳುಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶಕಟಾಸುರನು ಒಂದು ವಿಚಿತ್ರವಾದ “ಬಂಡಿಯರೂಪ”
 ವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಪ್ರವೇಶಿಸುವನು.]

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:— ರಾಗ-ಮೋಹನ-ಆದಿ.

ಅಮ್ಮಾನಾನೀಬಂಡಿಯೊಳುಕೂಡುವೆನಮ್ಮ | ಯತೋದಮ್ಮಾನಾನೀ
 ಬಂಡಿಯೊಳುಕೂಡುವೆನಮ್ಮ || ಪ ||

ಅಮ್ಮಾಲಾಲಿಸಮ್ಮಾ ಇದುರವ್ಯವಾಗಿ ಶೋಭಿವುದು | ಸುಮ್ಮನೆ ನೀನೋಡುತ್ತಲಿ
ರಮ್ಮಾ ಇದನಡಿಸುವೆ || ನಮ್ಮಾ || ಅ-ಪ ||

ಅಮ್ಮಾ ! ಈ ಬಂಡಿಯು ಎಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿರುವುದು ನೋಡಮ್ಮ !
ನಾನಿದರಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಸವಾರಿ ಮಾಡುವೆನಮ್ಮ.

ಯಶೋದೆ:— ರಾಗ-ಮೋಹನ-ಆದಿ.

ಬೆಡಾಬೇಡಮೋಸವಿದು ಬೇಡಾಬೇಡವೋ | ಕೃಷ್ಣ ಬೇಡಾಬೇಡ || ಪ ||
ಎತ್ತು ಕುದುರೆಯಿಲ್ಲದೆ | ಎತ್ತಿಂದಲೊಬಂದಿಹುದು | ಚಿತ್ರವಿದು ಬೇಡ
ಕೃಷ್ಣ | ಮತ್ತೊಂದನು ಕೊಡಿಸುವೆ || ಬೇಡ || ಅ-ಪ ||

ಕೃಷ್ಣಾ ! ಇದು ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಬಂಡಿಯು. ಎತ್ತು, ಕುದುರೆ,
ಮುಂತಾದ ಯಾವುದೊಂದು ಸಾಧನವೂ ಇಲ್ಲದೆ, ತಾನಾಗಿಯೇ ಬಂ
ದಿರುವುದು. ಇದರಲ್ಲಿನೋ ಮೋಸವಿರಬಹುದು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಲೋ
ಕದಲ್ಲಿ ಬಂಡಿಗಳು ತಾವಾಗಿಯೇ ನಡೆದುಬರುವುದುಂಟೆ ? ನಿನಗೆ ಬೇಕಾ
ದರೆ, ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಚೆನ್ನಾಗಿರುವ ಮತ್ತೊಂದು ಬಂಡಿಯನ್ನು ತರಿಸಿ
ಕೊಡುವೆನು. ಇದು ಬೇಡ. ಸುಮ್ಮನಿರು.

ಕೃಷ್ಣ:—ಅಮ್ಮಾ ! ಇದೇಕೆ ಹೀಗೆ ಹೇಳುವೆ ? ಎತ್ತುಗಳನ್ನೂ
ಕುದುರೆಗಳನ್ನೂ ಕಟ್ಟದಿದ್ದರೆ ಬಂಡಿಗಳು ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲವೇನು ?
ಎತ್ತು ಕುದುರೆ ಮುಂತಾದ ಜಂತುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಆ ಬಡಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು
ಹಿಂಸೆಪಡಿಸುವುದಕ್ಕಿಂತಲೂ, ತಾವಾಗಿಯೇ ನಡೆಯತಕ್ಕ ಬಂಡಿಗಳ
ಮೇಲೆ ಸವಾರಿ ಮಾಡುವುದು ಪುಣ್ಯವಲ್ಲವೇನಮ್ಮ ! ಅಮ್ಮಾ ! ಭೂಮಿ
ಯಮೇಲೆ ನಡಿಸತಕ್ಕ ಬಂಡಿಗಳಿಗೇನೋ ಎತ್ತುಗಳನ್ನೂ ಕುದುರೆಗಳ
ನ್ನೂ ಕಟ್ಟಬಹುದು ! ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ನಡಿಸತಕ್ಕ ಬಂಡಿಗಳಿಗೆ ಯಾವುದ
ನ್ನು ಕಟ್ಟಲಾಗುವುದಮ್ಮಾ !

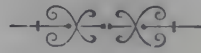
ಯಶೋದೆ:—ಕೃಷ್ಣಾ ! ನಿನ್ನ ಮಾತುಗಳೊಂದೂ ನನಗರ್ಥವಾ
ಗುವುದಿಲ್ಲವು. ಎತ್ತು ಕುದುರೆ ಮುಂತಾದವನನ್ನೂ ಕಟ್ಟದೆ ತಾವಾ
ಗಿಯೇ ನಡೆಯುವುದಾಶ್ಚರ್ಯವಲ್ಲವೇ ಕೃಷ್ಣಾ ?

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ಇದರಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯವೇನಿರುವುದಮ್ಮಾ ! ಇದೇ ಆಶ್ಚ
ರ್ಯವಾಗುವ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಈಗ ನಾವೆಲ್ಲರೂ, ಬೇಕಾದಹಾಗೆ ಓಡಾಡುತ್ತಿರು

ವೇವಲ್ಲಾ! ನಮ್ಮನ್ನು ಮಾತ್ರ ಎತ್ತು ಕುದುರೆಗಳು ಸೆಳೆಯುತ್ತಿರುವು
ವೇನಮ್ಮ ?

ಯಶೋದೆ:—ಕೃಷ್ಣಾ ! ಈವಿಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನಾನೇನುಬಲ್ಲೆನು ?

[ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಬಂಡಿಯಮೇಲೆ ಕುಳಿತು, ತನ್ನ ಕಾಲಿನಿಂದ
ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಒದೆಯುತ್ತಲೇ ಅದು ಭಯಂಕರಾಕಾರವಾದ ರಾಕ್ಷಸನಾಗಿ
ಪರಿಣಮಿಸುವುದು. ಕೃಷ್ಣನು ಅವನೊಂದಿಗೆ ಯುದ್ಧವಾಡಿ ಅವನ
ನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವನು. ಯಶೋದೆ ಮುಂತಾದವರು ಓಡಿಬಂದು
ಕೃಷ್ಣನನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಅಂತಃಪುರದೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುವರು.]



ಚತುರ್ಥಾಂಕಂ—ತೃತೀಯಾಂಗಂ.

ಪ್ರದೇಶ:—ಗೋಕುಲದ ಬೀದಿ.

[ಗೋವಸುಂದರಿಯರೆಲ್ಲರೂ ಜತೆಗೂಡಿ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಮೇಲೆ
ದೂರು ಹೇಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಯಶೋದೆ ಬಳಿಗೆ ಬರುವರು.]

ರಾಧೆ, ಮಿತ್ರವಿದೆ, ನಂದಿನಿ, ಇಂದುಲೇಪೆ, ಭಾನುಮತಿ ಮುಂ
ತಾದವರು ಪ್ರವೇಶಿಸುವರು.

ರಾಧೆ:—ಗೆಳತಿಯರೇ! ಅವಾಕ್ಯತ ದಿವ್ಯಮಂಗಳಸ್ವರೂಪನಾದ
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂಬ ಕೋರಿಕೆಯು ಬರಿಬಾರಿಗೂ
ತ್ವರೆಪಡಿಸುತ್ತಿರುವುದು. ನಂದಗೋವನು ಗೋಕುಲದವರನ್ನಾದುದ
ರಿಂದ ರಾಜಭವನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಿಲ್ಲದೆ ವದೇವದೇ ಹೋಗುವುದು ಮರ್ಯಾ
ದೆಯಲ್ಲವು. ಮಹಾರಾಣಿಯಾದ ಯಶೋದಾದೇವಿಯೇನೋ ವರಮ
ಶಾಂತಚಿತ್ತಳೆ ಆಗುದು. ಆದಾಗ್ಯೂ ಕಾರಣವಿಲ್ಲದೆ ಹೋಗುವುದು ಸ
ರಿಯಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಕಾರಣವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸ
ಬೇಕು. ಹಾಗೆ ಕಲ್ಪಿಸತಕ್ಕ ಕಾರಣವು ಸತ್ಯವಾಗಿರಬೇಕು. ಮತ್ತು
ನಮ್ಮ ಸಂಕಲ್ಪವೂ ಸಫಲವಾಗಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೈತಕ್ಕ ಕಾರಣವಾವುದು?
(ಎಂದು ಸ್ವಲ್ಪಹೊತ್ತು ಯೋಚಿಸಿ) ಸರಿಸರಿ! ಇದೀಗ ಸರಿಯಾದ
ಕಾರಣವು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಮನೆಗಳಿಗೂ ಬಂದು ಹಾಲು,

ಮೊಸರು, ಬೆಣ್ಣೆಗಳನ್ನು ತಿಂದುಹೋಗುವನಲ್ಲವೆ! ಇದನ್ನೇ ಒಂದು ಪ್ರಮಾದವಾಗಿ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಯಶೋದೆಯೊಂದಿಗೆ ದೂರುಹೇಳಿ, ಈಮೂಲಕವಾಗಿ ಕೃಷ್ಣಾನಂದವನ್ನು ಪಡೆಯೋಣ! ಇದು ಸಮಂಜಸವಾದ ಉಪಾಯವೆಂದು ನನಗೆ ತೋರುತ್ತದೆ! ನೀವೇನುಹೇಳುವಿರಿ?

ಗೋಪಿಯರು:—ರಾಧಾಮಣೀ! ನಿನ್ನ ಬುದ್ಧಿಕುಲತೆಯು ಕೆಂಡಾಡತಕ್ಕದು. ಒಳ್ಳೆಯ ಉಪಾಯವನ್ನೇ ಯೋಚಿಸಿದೆ! ಬಹಳ ಸಮಂಜಸವಾಗಿದೆ! ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡೋಣ!

ರಾಧೆ:—ತೆರಳಿರಿ ಹೋಗುವ!

[ಎಲ್ಲರೂ ನಿಷ್ಕ್ರಮಿಸುವರು.]

ಪ್ರದೇಶ:—ಯಶೋದೆಯ ಮನೆ.

ಯಶೋದೆಯು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಮುದ್ದಾಡುತ್ತಿರುವಳು. ಗೋಪಿಯರು ಪ್ರವೇಶಿಸುವರು.

ಗೋಪಿಯರು:—ರಾಗ—ಶಂಕರಾಭರಣ ಅಥವಾ ಶಹನ—ಏಕತಾಳ.

ಆಹಾಹಾ ಈಕೃಷ್ಣನ ಕಾಟವೆ! ತಡೆಯಲದಾರಿಂದಾಗುವುದು || ಪ ||

ಓಹೋಹೋ ಇವನಾಡುವನುಡಿಗಳೆ! ತಿಳಿಸಲದಾರಿಂದಾಗುವುದೂ || ಆಹಾ ಹಾ || ಅ—ಪ ||

ಅನುದಿನಬರುವನುನಮ್ಮಮನೆಗಳಿಗೆ | ಹಾಲುಮೊಸರುಬೆಣ್ಣೆ ತಿನ್ನುವನು | ತಿನ್ನುತತಿನ್ನುತಚೆಲ್ಲುವನು | ಕಂಡರೆಹಾರುತಲೋಡುವನು || ಆಹಾಹಾ ||

ಅಮ್ಮಾ ಯಶೋದೇ! ಈಕೃಷ್ಣನ ತುಡುಗುತನವನ್ನು ಸಹಿಸಲು ನಮ್ಮಿಂದಾಗದವ್ಯು. ಬೆಳಗಾಗುತ್ತಲೇ ಮನೆಮನೆಗೂ ಬರುವನು. ಬಂದರೆ ಸುವ್ಮನಿರುವನೆ? ಹಾಲು, ಮೊಸರು, ಬೆಣ್ಣೆಗಳನ್ನು ಕದ್ದು ತಿನ್ನುವನು. ತಾನು ತಿನ್ನುವಷ್ಟು ತಿಂದು ಮಿಕ್ಕುದನ್ನು ಕೋತಿಗಳಿಗೆ ತಿನ್ನಿಸುವನು. ಅವು ತಿನ್ನದಿದ್ದರೆ ಕಂಡಹಾಗೆ ಚೆಲ್ಲಾಡುವನು. ಏಕೆಂದು ಕೇಳಿದರೆ ನಸುನಗುತ ಓಡಿಹೋಗುವನು. ಹುಡುಗರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಒಂದೆಡೆಗೆ ಸೇರಿಸಿ, ತಾನು ದೊರೆಯೆಂತಲೂ, ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಸೇವಕರೆಂತಲೂ ಆಟವಾಡಿಸುವನು. ಯಾರಾದರೂ ಕೇಳಿದರೆ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕದೆ

ಓಡಿಹೋಗುವನು. ಯಶೋದಮ್ಮಾ ! ಮಗನಿಗೆ ನೀನಾದರೂ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳಬಾರದೇನಮ್ಮ ?

ಯಶೋದೆ:— ರಾಗ-ಮಧ್ಯಮಾವತಿ-ಆಟ

ಯಾಕೆದೂರುವಿರಮ್ಮ ! ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಏನು ಮಾಡಿದನಮ್ಮ || ಪ ||

ಶ್ರೀಕರಮೂರ್ತಿಯು ಪುಟ್ಟಿದಸಲುವಾಗಿ | ಗೋಕುಲವೀಗ ಮಂಗಳದಿಶೋಭಿ
ಪ್ಪದು || ಯಾಕೆ || ಅ-ಪ ||

ಮನೆಯೊಳಗಾಡುವನು | ಎಂದಿಗು ನೆರಮನೆಗಳಿಗೆ ಪೋಗನು | ವನಜಲೋ
ಚನೆಯರೆ | ಬರಿದೆದೂರುವಿರೇಕೆ | ಅನುದಿನ ಶಿವರಾಮ ದಾಸಪೋಷಕನನ್ನು || ಯಾಕೆ ||

ಅಮ್ಮಾ ಗೋವಲತಾಂಗಿಯರೆ ! ನಮ್ಮ ಕೃಷ್ಣನು ಯಾವಾಗ
ಲೂ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಆಡುತ್ತಿರುವನು. ಒಮ್ಮೆಯಾದರೂ ಮನೆಯ
ನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಗೆ ಹೋದವನಲ್ಲ. ಮುದ್ದುಬಾಲಕನಾದ ಕೃಷ್ಣ
ನನ್ನು ಸುಮ್ಮನೆ ದೂರುವುದರಿಂದೇನು ಪ್ರಯೋಜನವಮ್ಮ. ಸುಂದರಿ
ಯರೆ ! ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಬರಿದೆದೂರಬೇಡಿರಮ್ಮ.

[ಎಂದು ಯಶೋದೆಯು ಗೋಪಿಯರಿಗೆ ಸಮಾಧಾನಹೇಳುವ
ಳು. ಕೃಷ್ಣನು ಏನೂ ಅರಿಯದಂತೆ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಕುಳಿತಿರುವನು.]

ಗೋಪಿಯರು:—ಯಶೋದಮ್ಮಾ ! ನೋಡಿದೆಯೋ ? ಮನೆ
ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಸುಳಿದಾಡುವ “ನವನೀತವಂಡಿತನು” ನಿನ್ನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ
ಏನೂ ಅರಿಯದಂತೆ ಬಹಳ ಸಂಭಾವಿತನಾಗಿ ಕುಳಿತಿರುವ ನೊಬಗು !
ಎಲವೋ ಚೋರಶಿಖಾಮಣೀ !

[ಅನ್ನುವಾಗ್ಗೆ ನಾರದರು ಪ್ರವೇಶಿಸುವರು.]

ನಾರದ:—

ಶ್ಲೋ|| ವ್ರಜೇವಸಂತಂನವನೀತಚೋರಂ | ಗೋಪಾಂಗನಾಮಾನಸಭಾಗ್ಯಚೋ
ರಂ | ಅನೇಕಜನ್ಮಾರ್ಜಿತಪಾಪಚೋರಂ | ಚೋರಾಗ್ರಗಣ್ಯಂಕೃಷ್ಣಂ
ನಮಾಮಿ ||

ಗೋಕುಲವೆಂಬ ಮಧುವನಕ್ಕೆ ವಸಂತನೂ, ಗೋಪಿಯರ ಮನೋ
ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ವಹರಿಸಿದವನೂ, ಕರಣಾಗತರ ಅನೇಕಜನ್ಮಾರ್ಜಿತ ಪಾಪ

ಬಂಧನಗಳನ್ನು ವಶರಿಸುವ ವಿಶ್ವನಾಟಕಸಂತ್ರಾಪಾರಿಯೂ ಆದ ಕೃಷ್ಣಾ !
ನಿನ್ನ ಪಾದಾರವಿಂದಗಳಿಗೆ ವಂದಿಸುವೆನು.

(ಎಂದು ನಾರದರು ಕೃಷ್ಣ ಮೂರ್ತಿಗೆ ವಂದಿಸುವರು. ಯಶೋದೆ
ಮುಂತಾದ ಸ್ತ್ರೀಯರು ನಾರದರಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ಅವರಿಂದ ಆಶೀರ್ವಾ
ದವನ್ನು ಪಡೆಯುವರು.)

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ಎಲೈ ತ್ರಿಲೋಕಸಂಚಾರಿಯೆ! ಪ್ರಪಂಚ ವರ್ತ
ಮಾನ ವಿಶೇಷಗಳೇನು ?

ನಾರದ:—ಸರ್ವಜ್ಞನೇ! ಈಗ್ಗೆ ಎರಡು ವಿಶೇಷಗಳು ನಡೆ
ದಿರುವುವು.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ಯಾವ ವಿಶೇಷಗಳು ?

ನಾರದ:—ಮಾಯಾಕಾಮಿನಿಯಾಗಿ ಬಂದ ಪೂತನೆಯನ್ನು
ಯಮಸದನಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿದುದೊಂದು. ಮಾಯಾವಿಯಾದ ಶಕಟಾಸುರ
ನನ್ನು ಮೃತ್ಯುದೇವತೆಗೆ ತುತ್ತಮಾಡಿದುದೊಂದು.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—(ನಸುನಗುವನು.)

ನಾರದ:—ಮತ್ತೊಂದು ಈಗ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದು.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ಎಲ್ಲಿ ?

ನಾರದ:—ಇಲ್ಲಿಯೇ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ಎನು ?

ನಾರದ:—ಗೋವಲತಾಂಗಿಯರು ನಿನ್ನ ವಿಚಿತ್ರಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು
ನಿಮ್ಮ ತಾಯೊಂದಿಗೆ ದೂರುಹೇಳುತ್ತಿರುವುದು.

ಯಶೋದೆ:—ನಾರದರೆ! ಈ ಕೃಷ್ಣನ ಚರ್ಮಗಳೆಲ್ಲವೂ ಅಪೂರ್ವ
ವಾಗಿರುವುವು. ನನಗೇನೋ ಒಂದಾದರೂ ಗ್ರಾಹ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
ಅದೇನು ವಿಚಿತ್ರಚರ್ಮಗಳೋ ನಾನು ಬೇರೆ ಗ್ರಹಿಸಲಾರೆನು.

ನಾರದ:—ಅಮ್ಮಾ ಯಶೋದೆ! ಬಾಲಗೋವಾಲನ ಲೀಲಾ
ವಿನೋದಗಳನ್ನು ಕಣ್ಣಾರ ನೋಡುತ್ತ, ಕೈಯ್ಯಾರ ಸಲಹುವ ನಿನ್ನ
ಪುಣ್ಯವೇಪುಣ್ಯವು. ಈ ಪುಣ್ಯವು ಇಂದ್ರಾದಿ ಬೃಂದಾರಕರಿಗೆ ಸಹ ಲಭಿ
ಸತಕ್ಕುದಲ್ಲ. ನೀನೇ ಧನ್ಯಳು !

[ಎಂದುತ್ತರವಿತ್ತು ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ತಿಲಕಿಸುವರು.]

ನಾರದ:— ವೃತ್ತಂ || ಶ್ರೀರಮಣೇಕಳತ್ರಸರಸೀರುಹಪತ್ರವಿಶಾಲನೇತ್ರಬೃಂ ।
ದಾರಕವೈರಿಜೈತ್ರ ವರಸಾಧುಜನಾವಳಿಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರ ಮಂ । ಜೀರವಿಲಾಸ
ಪಾದಯುಗಚಿತ್ರಚರಿತ್ರ ಪುರಾರಿಮಿತ್ರ ವಿಸ್ತಾರವಿನೋದಜೈತ್ರ ಮುರದಾನ
ವ ಭಂಜನತೇನನೋನಮೋ ||

ಕೃಷ್ಣಾ ! ಭಕ್ತಜನಮಂದಾರಾ ! ದೀನದಯಾಕರಮೂರ್ತೀ !
ನಾನಿನ್ನು ತೆರಳುವೆನು.

(ಎಂದು ನಾರದರು ಕೃಷ್ಣನಿಗಭಿವಂದಿಸಿ ತೆರಳುವರು.)

ಪ್ರದೇಶ :— ನಂದಗೋಪನ ಅಂತಃಪುರ.

ಯಶೋದೆಯು ಮಕ್ಕಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಭೋಜನಕ್ಕೆ ಕರೆಯುವಳು.
ಬಲರಾಮನು ಮುಂತಾದ ಗೋವಬಾಲಕರು ಕೃಷ್ಣನ ಮೇಲೆ ದೂರು
ಹೇಳುವರು.

ಯಶೋದೆ:— ಬಲರಾಮಾ ! ಊಟಕ್ಕೆ ಬಾ, ಹೊತ್ತಾಯಿತು.

ಬಲರಾಮ:— ಇಗೋ ಬರುವೆನಮ್ಮ.

ಯಶೋದೆ:— ಕೃಷ್ಣಾ ! ಊಟಮಾಡೇಳು ?

ಕೃಷ್ಣಾ:— ಅಮ್ಮಾ ! ನನಗೇಕೋ ಹಸಿವಿಲ್ಲವಮ್ಮ.

ಬಲರಾಮ:— ನಿನಗೆ ಹಸಿವೆಲ್ಲಿಂದಬಂದೀತು. ಅಮ್ಮಾ, ಇವನು
ಆಟವಾಡುವಾಗ ಸುಮ್ಮನೆ ಮಣ್ಣು ತಿನ್ನುವನಮ್ಮ.

ಯಶೋದೆ:— ಏನು ಏನು ! ಮಣ್ಣು ತಿನ್ನುವನೆ ?

ಬಲರಾಮ:— ನಿಜವಾಗಿ ಯೂ ತಿನ್ನುವನಮ್ಮ !

ಯಶೋದೆ:— ಆ ! ಅದು ಹಾಗೆಯೇ ! (ಎಂದು ಕೃಷ್ಣನ
ಕೈಹಿಡಿದುಕೊಂಡು) ಎಲಾ ತುಡುಗುತುಡುಗ ! ನಿನಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅನ್ನ
ವಿಲ್ಲವೇನೋ ? ಮಣ್ಣೇಕೆ ತಿನ್ನುವೆಯೋ ?

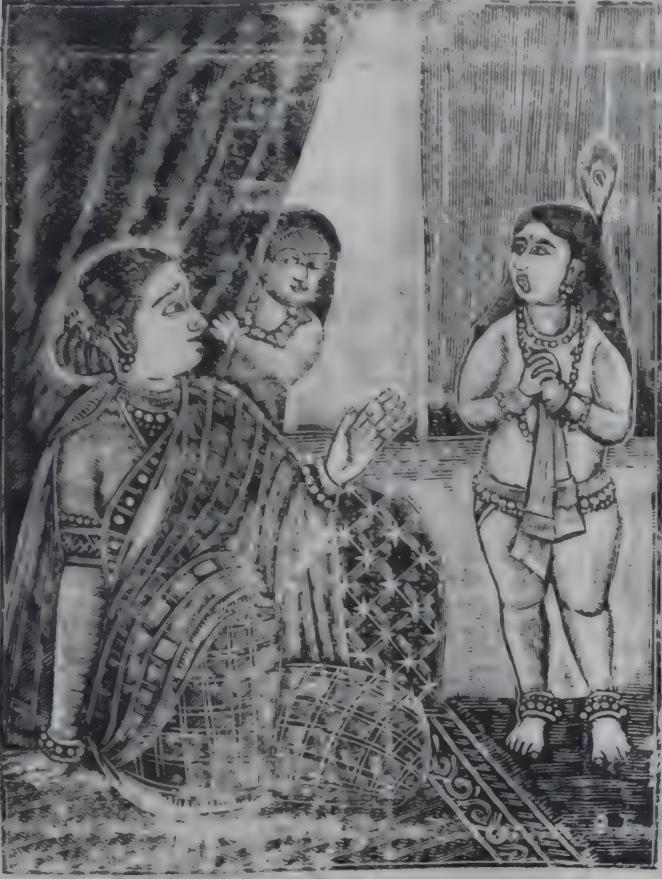
ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ:—

ಶ್ಲೋ|| ನಾಕಂಭಕ್ಷಿತವಾನಂಬ । ಸರ್ವೇಮಿಥ್ಯಾಭಿಶಂಸಿನಃ । ಯದಿಸತ್ಯಗಿರ
ಸ್ತುರ್ಹಿ । ಸಮಷ್ಟಂಪಶ್ಯಮೇಮುಖಂ ||

ಅಮ್ಮಾ ! ಇಲ್ಲವಮ್ಮ. ನಾನು ಮಣ್ಣು ತಿನ್ನುವಿಲ್ಲವಮ್ಮ. ಇವ
ರೆಲ್ಲರೂ ಅಬದ್ಧಗಾರರು. ನನ್ನಮೇಲೆ ಬೇಕೆಂದು ಸುಳ್ಳುಹೇಳು
ವರು. ಬೇಕಾದರೆ ನನ್ನ ಬಾಯನ್ನು ವರೀಕ್ಷಿಸಿನೋಡಮ್ಮ.

ಯಶೋದೆ:— ಎಲ್ಲಿ ! ನಿನ್ನ ಬಾಯನ್ನು ತೆರೆ ?

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ:—ನೋಡಮ್ಮ! (ಎಂದು ಬಾಯನ್ನು ತೆರೆವನು.)
ವಿಶ್ವರೂಪ ಸಂದರ್ಶನ.



(ಯಶೋದೆಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ನಬಾಯಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚವೂ ಕಾಣಿಸುವುದು. ಅದ್ಭುತ ಪ್ರವೋದ ಮಗ್ನ ಛಾದ ಯಶೋದೆಯು ತನ್ನಲ್ಲಿ ವಿತರ್ಕಿಸುವಳು.)

ಮ॥ ಕನಸೋ ವೈಷ್ಣವವನಾಯೋ! ಇತರ ಸಂಕಲ್ಪಾರ್ಥವೋ! ಸತ್ಯವೋ!
ಘನಸೂರ್ಯಾಘ್ನಿ ಶಶಾಂಕತಾರಕಮಹಾ ಕೂರ್ಮಾಹಿಭೂತಾದಿಗಳ್! ಮುನಿ
ಗಂಧರ್ವ ಚರಾಚರಾದಿ ಭುವನಂಗಳ್! ತೋರ್ಪವೀಮೂರ್ತಿಯೋಳ್!
ಮನವಿಭ್ರಾಂತಿಯೊ ಕಾಣೆನಾಂ ವರಯಶೋದಾದೇವಿಯೋ ಅಲ್ಲವೋ ॥

ಆಹಾ! ಇದೇನಾಶ್ಚರ್ಯ! ಇದೇನದ್ಭುತ! ಏನಿದು! ಈ ಬಾಲ
ಕನ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಚರಾಚರಪ್ರಪಂಚವೂ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರುವುದಲ್ಲಾ!
ಚರಾಚರ ಭೂತಕೋಟಿಯೂ, ಅಂತರಿಕ್ಷವೂ, ದಿಕ್ಕುಗಳೂ, ಬೆಟ್ಟ
ಗಳೂ, ದ್ವೀಪಗಳೂ, ಸಮುದ್ರಗಳೂ, ಭೂಮಂಡಲವೂ, ವಾಯು
ವೂ, ಅಗ್ನಿಯೂ, ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರ ನಕ್ಷತ್ರಾದಿಗಳೂ, ಸ್ವರ್ಗಾದಿ ತೇಜೋ

ಲೋಕಗಳೂ, ಅತಲಾದಿ ಅಧೋಲೋಕಗಳೂ, ಸತ್ವರಜಸ್ತಮೋ
ಗುಣಗಳೂ, ಗರುಡ ಗಂಧರ್ವ ಕಿನ್ನರ ಕಿಂಪುರುಷಾದಿ ಸಮಸ್ತ ದೇವ
ರಾಕ್ಷಸ ಮನುಷ್ಯಾದಿ ಸೃಷ್ಟಿಯೂ, ಎಲ್ಲವೂ ಈತನ ಬಾಯಲ್ಲಿಯೇ
ಕಾಣುವುದಲ್ಲ! ಇದೇನು ಕನಸಾಗಿರಬಹುದೆ? ಅಲ್ಲ! ಕನಸಲ್ಲ! ನಾನು
ವಿಚ್ಛಿ ರವಾಗಿಯೇ ಇರುವಲ್ಲಿ ಕನಸೆಲ್ಲಿಂದಬಂದಿತು? ಇದೇನು ವಿಷ್ಣು
ವಾಯೆಯೋ? ಅದೂ ಅಲ್ಲ. ವಾಯೆಯಾಗಿದ್ದರೆ ಇಲ್ಲಿರುವ ಯಾ
ರಿಗೂ ಕಾಣದೇ ನನಗೊಬ್ಬಳಿಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ಕಾಣಿಸುವುದೇಕೆ? ಅಥವಾ
ಮನಸ್ಸಿನ ಕಳವಳವೇ? ಅಲ್ಲ, ಕಳವಳವೂ ಅಲ್ಲ. ಮನಸ್ಸು ನಿರ್ಮಲ
ವಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ಯಾರ ಬಾಯೊಳಗೆ ಈ ವಿಚಿತ್ರವೆಲ್ಲವೂ ಕಾಣುವು
ದೋ ಆ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನೂ ಕೂಡ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಣಬರುತ್ತಿರುವನಲ್ಲ!
ಒಳಗೂ ಹೊರಗೂ ಒಂದೇ ವಿಧವಾಗಿ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚವೂ ಈತನ
ಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುವುದಲ್ಲ! ಒಂದುವೇಳೆ ಈ ಕೃಷ್ಣನಲ್ಲಿಯೇ ಗುಪ್ತ
ವಾದ ಮಹಿಮೆ ಏನಾದರೂ ಇರಬಹುದೆ? ಇದ್ದರೂ ಇರಬಹುದು!
ಆಹಾ! ಈತನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕೃತವಂತನೇ ಹೊರತು ಬೇರಲ್ಲ. (ಎಂದು
ನಿಶ್ಚಯಿಸಿಕೊಂಡು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ವಿಶ್ವರೂಪವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆಂ
ದು ಬಣ್ಣಿಸುವಳು.)

ದಂಡಕಂ:—ಶ್ರೀಮಾನಿನೀ ಮಾನಸಾಂಭೋಜಮಿತ್ರಾ । ಮುನಿಸ್ತೋತ್ರವಾ
ತ್ರಾ । ಸುರೇಂದ್ರಾದಿ ಬೃಂದಾರಕವ್ರಾತಸಂಸೇವಿತಾನಂದಗಾತ್ರಾ । ಮಹಾದೇವ
ಗೋವಿಂದ ನಾರಾಯಣಾಧೋಕ್ಷಜಾವಾಮನಾ! ವಾಸುದೇವಾ! ಹೃಷೀಕೇಶ ದಾ
ಮೋದರಾ! ವಿಶ್ವನಾಥಾಚ್ಯುತಾನಂತ ಶ್ರೀಪದ್ಮಸಾಭಾಮುಕುಂದಾ । ಸದಾನಂದ
ಸಂದೋಹ ಶ್ರೀವತ್ಸಕೇಯೂರ ಮಾಣಿಕ್ಯವೈಡೂರ್ಯ ಸಂಕೀರ್ಣ ಸೌವರ್ಣ ಹಾರಾ
ವಳೀ ಭೂಷಣಾಲಂಕೃತಾಪಾರಶೋಭಾಯಮಾನಾ । ಗದಾಶಂಖಚಕ್ರಾದಿ ದಿವ್ಯಾ
ಯುಧಾಕೀರ್ಣ ರಾರಾಜಿತೋದ್ಧಂಡ ಹಸ್ತಪ್ರಶಸ್ತಾ । ಮಹಾಭೀಷಣಾಕಾರದೌ
ರ್ಜನ್ಯಸಂಘಾತದುಷ್ಪಕ್ರಿಯಾಸಕ್ತ ದೈತ್ಯಾನ್ವಯಾನೀಕ ಕಂಠಾವಳೀ ಲುಂಠ
ನೋತ್ಕಂಠ ವೈಕುಂಠವಾಸಾ । ಸುಧೀಪೋಷ । ಕಾರುಣ್ಯದಾಪ್ತಿಣ್ಯ ಸತ್ಯಕ್ಷಮಾ
ಮೋದಶಾಂತಾದಿ ಸದ್ಧರ್ಮಭೂಷಾ । ಜಗೀಷಾ । ಅನನ್ಯಾಶ್ರಿತಾಶೀಷ ಗೋಪಾಂ
ಗನಾತೋಷ । ನಿರ್ದೋಷ ನಿರ್ದಿಪ್ತತೇಜೋವಿಶೇಷಾ । ಪ್ರಪಂಚಾರ್ಥ ವೇದಾರ್ಥ
ನಿತ್ಯಾರ್ಥ ಸತ್ಯಾರ್ಥ ಸಂಕುರ್ಣ ಸಂಭಾವ್ಯ ಲೀಲಾವಿನೋದಾ । ಸನಂದಾದಿ ಯೋ
ಗೀಂಪ್ರ ಚಿತ್ತಾಬ್ಜ ಸಿಂಹಾಸನಾಸೀನಲೋಲಾ । ದಯಾಶೀಲ ಗೋಪಾಲಬಾಲಾ ।
ಹರೇ ಕೃಷ್ಣ ತುಭ್ಯಂ ನಮೋಕೃಷ್ಣ ಕೃಷ್ಣ ನಮಸ್ತೇ ನಮಸ್ತೇನಮಃ ।

ಶ್ಲೋ|| ಅಥೋಯಥಾವನ್ನವಿತರ್ಕ ಗೋಚರಂ, ಚೇತೋಮನಃಕರ್ಮವಚೋ
ಭಿರಂಜಸಾ | ಯದಾಶ್ರಯಂವನಯತಃಪ್ರತೀಯತೇ, ಸದುರ್ವಿಭಾವ್ಯಂ
ಪ್ರಣತಾಸ್ತುತತ್ವದಂ ||

ಅಹಂಮನಾಸೌಪತಿರೇಷಮೇಸುತೋ ವ್ರಜೇಶ್ವರಸ್ಯಾಖಿಲವಿತ್ತಪಾ
ಸ ತೀ | ಗೋಪ್ಯಶ್ಚ ಗೋಪಾಸ್ನಹಗೋಧನಾಶ್ಚ, ಯನ್ಮಾಯಯೇತ್ತಂ
ಕುಮತಿಶ್ಚಮೇಗತಿಃ ||

ಯಾವಾತನನ್ನು ಬುದ್ಧಿಯಿಂದಾಗಲಿ, ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಾಗಲಿ, ಕರ್ಮಗ
ಳಿಂದಾಗಲಿ, ವಾಕ್ಯನಿಂದಾಗಲಿ ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿ ತಿಳಿಯಲಾಗದೋ, ಈ
ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲವೂ ಯಾವಾತನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವುದೋ, ಚಕ್ಷುವೇ
ಮೊದಲಾದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಕಾರಣನಾಗಿಯೂ, ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಗಳಿಗೆ
ಅಭಿವ್ಯಕ್ತನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಯಾವಾತನಿಂದ ಸಮಸ್ತವೂ ಪ್ರಕಾಶಿತ
ವಾಗಿರುವುದೋ, ಅಂತಹ ವಾಚಾಮಗೋಚಾರನಾದ ಭಗವಂತನಿಗೆ
ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆನು. “ಈತನು ನನ್ನ ಪತಿಯು, ಇವನು ನನ್ನ ಮಗನು,
ನಾನು ಗೋಕುಲದ ಅರಸನಾದ ನಂದಗೋವನ ಸತಿಯು, ಈ ಗೋ
ಪಾಲಕರೂ ಗೋಪಿಯರೂ ಗೋವುಗಳೂ ಮುಂತಾದವರೆಲ್ಲರೂ ನನ್ನ
ವರು, ನಾನು ಸಕಲೈಶ್ವರ್ಯಸಂಪನ್ನಳು, ನಾನು ಮಹಾಸೌಧ್ವೀಮಣಿಯು
ಎಂಬೀ ವಿಧವಾದ ಅಹಂಕಾರ ಮಮಕಾರ ರೂಪವಾದ ಭೇದ ಬುದ್ಧಿ
ಯುಂಟಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಯಾವಾತನಮಾಯೆಯೇ ಕಾರಣವಾಗಿರುವುದೋ
ಅಂತಹ ಸರ್ವತಂತ್ರ ಸ್ವತಂತ್ರನಾದ ಭಗವಂತನೇ ನನ್ನನ್ನು ಕಾಪಾ
ಡಲಿ! ಓ ಭಗವಂತನೇ! ವರಮ ಕಾರುಣ್ಯಮೂರ್ತಿಯೇ! ಆಶ್ರಿತ
ವತ್ಸಲನೇ! ಅಖಿಲಾಂಡಕೋಟಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡನಾಯಕನೇ! ಅನಂತಕಲ್ಯಾಣ
ಗುಣ ಪರಿಪೂರ್ಣನೇ! ವಿಶ್ವರೂಪನೇ! ವಿಶ್ವಾತ್ಮಕನೇ! ವಿಶ್ವನಾಥನೇ!
ವಿಶ್ವಸಂರಕ್ಷಕನೇ! ವಿಮಲಚಾರಿತ್ರನೇ! ವೇದಾಂತ ಸ್ವರೂಪನೇ!
ವೇಣುಗೋಪಾಲನೇ! ಕೃಷ್ಣಾ! ಕೃಷ್ಣಾ || ಕೃಷ್ಣಾ!! (ಎಂದು
ಧ್ಯಾನಮಾಡುತ್ತಾ ಯಗೋದಾದೇವಿಯು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಬಾಯನ್ನು
ಮತ್ತೊಂದುಸಾರಿ ನೋಡುವಾಗ್ಗೆ ಆಕೆಗೆ ಎಂದಿನಂತೆಯೇ ಶ್ರೀ
ಕೃಷ್ಣನ ಮುದ್ದುಮೊಗವುಮಾತ್ರವೇ ಕಾಣಿಸುವುದು. ಆಕೆಯದನ್ನು
ನೋಡಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಚಕಿತಳಾಗಿ, ಏನುಹೇಳುವುದಕ್ಕೂ ತೋಚದೆ ಅದರ
ಕಾರಣವನ್ನು ತಿಳಿಯಲೆಳಸಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನನ್ನೇ ಕೇಳುವಳು.)

ಯಶೋದೇ:—ಕೃಷ್ಣಾ ! ಈಗ ನಿನ್ನ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರವಂಚ
ವೂ ಕಾಣಿಸಿತಲ್ಲಾ ! ಅದೇನು ಮಹಿಮೆಯೋ ?

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ:—ಅಮ್ಮಾ ! ನೀನೆಲ್ಲಿಯೋ ಕನಸುಕಂಡಿರಬಹುದು !
ಸಮಸ್ತ ಪ್ರವಂಚಗಳಿಂದರೇನು ? ನನ್ನ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುವುದೆಂದ
ರೇನು ? ಇದೆಲ್ಲವೂ ನಿನ್ನ ಭ್ರಾಂತಿಯಲ್ಲದೆ ಬೇರೊಂದಿಲ್ಲವಮ್ಮಾ !!

ಯಶೋದೇ:—ಅದುಹೋಗಲಿ, ಈ ನಂದಗೋಕುಲದ ಹಿರಿ
ಯರು ಕಿರಿಯರೆಲ್ಲರೂ ನಿನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ಏನೇನೋ ವಿಚಿತ್ರಗಳು
ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವರಲ್ಲಾ ! ಅದೇನು ಮಹಿಮೆಯೋ ?

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ:—ಅಮ್ಮಾ ! ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಜನರು ತಮ ತಮಗೆ
ತೋಚಿದಹಾಗೆಲ್ಲಾ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವರು. ಜನರ ಹೇಳಿಕೆಗೆ ಮೇರೆ
ಯುಂಟೇನಮ್ಮಾ ?

ಯಶೋದೇ:—ಅದುಸರಿ ! ಗಾಘರ್ಯದಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ನಿನ್ನ
ನ್ನು ಭಗವಂತನೆಂದು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವರಲ್ಲಾ ! ಅದರ ವಿವರವೇನೋ ?

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ:—ಅಮ್ಮಾ ! ಅವರಿಗೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಕೆಲಸ
ವಾವುದಾದರೂ ಇದ್ದರಲ್ಲವೆ ! ಕುಂತೆಯಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಒಂದು
ಕವಿತ್ವಮಾಡುತ್ತಿರುವುದೇ ಅವರ ಸ್ವಭಾವವಮ್ಮಾ !

ಯಶೋದೇ:—ಆಗಲಿ ! ಇತರರ ಮಾತೇ ಬೇಡ. ಈಗ ನಾನೇ
ನಿನ್ನ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ನೋಡಿದೆನಲ್ಲಾ ! ಅದು
ಸುಳ್ಳೇನೋ ?

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ಅಮ್ಮಾ ! ನೀನೆಷ್ಟು ಭ್ರಾಂತಚಿತ್ತಳು ! ನಿನ್ನಂ
ತಹ ಹುಚ್ಚು ತಾಯಿಯನ್ನು ನಾನೆಲ್ಲಿಯೂ ನೋಡಿಲ್ಲವಮ್ಮಾ !

ಯಶೋದೇ:—(ಕಳವಳದಿಂದ) ಏನು ಕೃಷ್ಣಾ ! ನಾನು ಸುಳ್ಳು
ಹೇಳುವೆನೇನೋ ?

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ:—ಸುಳ್ಳೆಲ್ಲವಮ್ಮಾ ! ಒಂದೊಂದುವೇಳೆ ಮಾನಸಿಕ
ಕಳವಳವಾಗುವುದೂ ಉಂಟವಮ್ಮಾ !

ಯಶೋದೇ:—(ಸುಭ್ರಮದಿಂದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನಾಲಿಂಗಿಸಿಕೊಂ
ಡು) ಮುದ್ದಗೋವಾಲಾ ! ಏನು ಕಲಿತಿರುವೆನೋ ? ನಿನ್ನ ವಿಚಿತ್ರ

ಗಳು ನಿನಗೇ ಗೋಚರವಲ್ಲದೆ ನನ್ನಂತಹ ಪಾಮರಳಿಗೆ ತಿಳಿಯಲಾರದು ಕೃಷ್ಣ ! ಯಾವ ಜನ್ಮದ ಪುಣ್ಯಫಲದಿಂದ ನನಗೆ ನೀನು ಪುತ್ರನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದೆಯೋ, ನನ್ನ ಭಾಗ್ಯವೇ ಭಾಗ್ಯವು ! ಕಾರುಣ್ಯಶೀಲ! ಕರುಣಾಲವಾಲ !! ಗೋಪಾಲಬಾಲ !!!

(ಎಂದು ಮುದ್ದುಕೃಷ್ಣ ನನ್ನು ಯಶೋದಾದೇವಿಯು ಆಲಿಂಗನ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನಳಾಗುವಳು.)



ಯಶೋದೆಯು, ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರಿ,ಕೆಯೆಂಬ ಆಕಳಿನಲ್ಲಿ ಹಾಲು ಕರೆದು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಕೊಡುವಳು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹಾಲು ಕುಡಿಯುತ್ತ ಬೀದಿಗೆ ಬರುವನು. ಉದ್ಧವನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ರಂಧರ್ಥನ ಕಾಗಿ ಬರುವನು.

ರಾಗ—ಮೋಹನ—ಜಂವೆ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ಪಾಲ್ಟೆಣ್ಣೆಗಳು ನನ್ನ ಪಾಲು !

ಉದ್ಧವ:— ಏಕೆ ಗೋಕುಲವೇ ನಿನ್ನ ಪಾಲು !

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ಗೋಪಾಲಕರಿಗೆ ನಾನರಸ !

ಉದ್ಧವ:— ಏಕೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳಿಗೆ ನೀನರಸ !

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ನಂದಗೋಪಗೆ ನಾನು ಕಂದ !

ಉದ್ಧವ:— ಆಹಾ ಇಂದಿರಾರಮಣಗೋವಿಂದ !

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ಗೋವುಗಳ ನಾನು ಪಾಲಿಸುವೆ !

ಉದ್ಧವ:—ಏಕೆ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳನೆ ಪಾಲಿಸುವೆ !

(ಉದ್ಧವನು ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಸಂವ್ಷಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನಾಚರಿಸುವನು.

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ —ಉದ್ಧವಾ ! ನೀನು ನನ್ನಂತರಂಗವನ್ನರಿತವನು. ಈಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ನನ್ನನ್ನು ಪುತ್ರನೆಂತಲೂ, ಕೆಲವರು ಅಳಿಯನೆಂತಲೂ, ಕೆಲವರು ಭಾವನೆಂತಲೂ, ಹಲವರು ಅಣ್ಣನೆಂತಲೂ, ಕೆಲವರು ತಮ್ಮನೆಂತಲೂ ಭಾವಿಸುವರು. ನೀನೂ, ಅಕ್ಕರನೂ, ಗೋಪಿಯೂ, ರಾಧೆಯೂ ನನ್ನಂತರಂಗವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದಿರುವಿರಿ.

ಉದ್ಧವ:—ಇಡ್ಗುಣೈಶ್ವರ್ಯ ಸಂವನ್ನನಾದ ಭಗವಂತನೇ ! ನಿನ್ನ ಅಂತರಂಗವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯಲು ಯಾರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವು ?

ಶ್ರುತಿ॥ ಯತೋವಾಚೋನಿವರ್ತಂತೇ ಅಪ್ರಾಪ್ಯಮನಸಾಸಹಾ ॥ ಎಂತಲೂ,

“ ಯತೋವಾಚಮಾನಿಭೂತಾನಿಜಾಯಂತೇ । ಏನಜಾತಾನಿಜೀವಂತಿ

ತಿ ಯತ್ಪ್ರಯಂತ್ಯಭಿಸಂವಿಶಂತಿತದ್ವಿಜಿಜ್ಞಾಸಸ್ಯ ತದ್ಬ್ರಹ್ಮ ॥

ಎಂತಲೂ, ಶ್ರುತಿವಚನಗಳು ಯಾರನ್ನು ಕುರಿತು ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಿರುವುವೋ ಅಂತಹ ಸರ್ವೇಶ್ವರನಾದ ನೀನು ದುಷ್ಟಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಷ್ಟರಕ್ಷಣ ರೂಪವಾದ ಲೋಕಾನುಗ್ರಹಾರ್ಥವಾಗಿ, ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣನಾಗಿ ಅವತರಿಸಿರುವೆ. ಎಲೈವ್ರಭುವೇ ! ನೀನು ಸಂಕ್ಷಾತ್ಪರಬ್ರಹ್ಮಮೂರ್ತಿಯಾದ ನಾರಾಯಣನೆಂಬ ರಹಸ್ಯವನ್ನೂ, ಗೋಪಿಯರು ಬ್ರಹ್ಮನಿಷ್ಕರಾದ ಮಹರ್ಷಿಗಳೆಂಬುದನ್ನೂ ನಿನ್ನನುಗ್ರಹ ವಿಕೇಷದಿಂದಲೇ

ನಾನರಿತಿರುವೆನು. ಜಗನ್ನಾಥಾ! ನಿನ್ನ ಶೀಲಾಜಾಲವನ್ನರಿಯಲು ವರ
ಮತವೋಧನರಾದ ಯುಷ್ಮದುನಿಗಳಿಗೇ ಅಸಾಧ್ಯವಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ಮನು
ಷ್ಯಮಾತ್ರರಿಗದು ಸಾಧ್ಯವೇ? ದೇವಾ! ನಿನ್ನ ಅನಂತನಾಮರೂಪಗ
ಳನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸಲು ಯಾರಿಂದಾಗುವುದು?

[ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಉತ್ತರವನು ಭಗವಂತನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವನು.]

ಗೋಪೀನಾಥಸ್ತುತಿ.

[ಆನಂದರಗಳೆ]

ಶ್ರೀಕರುಣಾಕರಗೋಪೀನಾಯಕ | ಪ್ರಕಟಶುಭಕರಗೋಪೀನಾಯಕ ||
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಾಧಿಪಗೋಪೀನಾಯಕ | ಬ್ರಹ್ಮಾದಿವಿಢುತಗೋಪೀನಾಯಕ ||
ಶ್ರೀರಮಣೇವರಗೋಪೀನಾಯಕ | ನೀಗಜಲೋಚನಗೋಪೀನಾಯಕ ||
ಮಾರಜನಕವರಗೋಪೀನಾಯಕ | ವಾರಿಧಿಮಂದಿರಗೋಪೀನಾಯಕ ||
ಸಾರಾಯಣಹರಿಗೋಪೀನಾಯಕ | ಬೃಂದಾರಕನುತಗೋಪೀನಾಯಕ ||
ಚಂದ್ರಕೋಟಿನಿಭಗೋಪೀನಾಯಕ | ಮತ್ಸ್ಯರೂಪಧರಗೋಪೀನಾಯಕ ||
ಮದಸೋಮಕಹಗೋಪೀನಾಯಕ | ಕೂರ್ವರೂಪಧರಗೋಪೀನಾಯಕ ||
ಭರ್ಮಕುಧರಧರಗೋಪೀನಾಯಕ | ವರಾಹರೂಪಕಗೋಪೀನಾಯಕ ||
ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷಹರಗೋಪೀನಾಯಕ | ಸಾರಸಿಂಹಹರಿಗೋಪೀನಾಯಕ ||
ಘೋರಧನುಜಹರಗೋಪೀನಾಯಕ | ಅಹ್ಲದಾಲಯಗೋಪೀನಾಯಕ ||
ಪ್ರಹ್ಲಾದೋದ್ಧರಗೋಪೀನಾಯಕ | ವಾಮನಮೂರತಿಗೋಪೀನಾಯಕ ||
ಕ್ಷೇಮಂಕರಶ್ರೀಗೋಪೀನಾಯಕ | ಭಾರ್ಗವರಾಮಗೋಪೀನಾಯಕ ||
ಮಾರ್ಗಸುಧಾರಕಗೋಪೀನಾಯಕ | ರಘುಕುಲರಾಘವಗೋಪೀನಾಯಕ ||
ಅಗಣಿತಗುಣಗಣಗೋಪೀನಾಯಕ | ಸೀತಾವಲ್ಲಭಗೋಪೀನಾಯಕ ||
ನೀತಿವಿಶಾರದಗೋಪೀನಾಯಕ | ಪಾತಕಭಂಜನಗೋಪೀನಾಯಕ ||
ಕೌಶಲ್ಯಸುತಗೋಪೀನಾಯಕ | ಕೌಶಲ್ಯೋನ್ನತಗೋಪೀನಾಯಕ ||
ದಶರಥನಂದನಗೋಪೀನಾಯಕ | ಪಶುಪತಿಹತಕರಗೋಪೀನಾಯಕ ||
ಕೌಶಿಕಮುನಿನುತಗೋಪೀನಾಯಕ | ಸೌಶೀಲೃಧಿಕಗೋಪೀನಾಯಕ ||
ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಭೀಷಿತಗೋಪೀನಾಯಕ | ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯವಲ್ಲಭಗೋಪೀನಾಯಕ ||

ಪಸ್ತೆರಾಜಹಿತಗೋಪೀನಾಯಕ | ಶಬರೀತೋಷಕಗೋಪೀನಾಯಕ ||
 ಅಭಯಪ್ರದಾಯಕಗೋಪೀನಾಯಕ | ಮಾರುತಿಸೇವಿತಗೋಪೀನಾಯಕ ||
 ಭಾರತೀಶನುತಗೋಪೀನಾಯಕ | ದಶಮುಖಮರ್ದನಗೋಪೀನಾಯಕ ||
 ಕುಶಲವಿಧಾಯಕಗೋಪೀನಾಯಕ | ವಿಭೀಷಣೋದ್ಧರಗೋಪೀನಾಯಕ ||
 ಸುಭಾಷಣಾಂಜಿತಗೋಪೀನಾಯಕ | ಕೃಷ್ಣರೂಪಧರಗೋಪೀನಾಯಕ ||
 ದುಷ್ಟದನುಜಹರಗೋಪೀನಾಯಕ | ನಾರದಮುನಿನುತಗೋಪೀನಾಯಕ ||
 ಭೂರಿದಯಾಮಯಗೋಪೀನಾಯಕ | ದೇವಕಿನಂದನಗೋಪೀನಾಯಕ ||
 ದೇವೇಂದ್ರಾರ್ಚಿತಗೋಪೀನಾಯಕ | ವಸುದೇವಾತ್ಮಜಗೋಪೀನಾಯಕ ||
 ವಸುಧಾಧಿಪನುತಗೋಪೀನಾಯಕ | ನಂದಗೋಪಸುತಗೋಪೀನಾಯಕ ||
 ಸುಂದರವಿಗ್ರಹಗೋಪೀನಾಯಕ | ಯಶೋದಾನುಮತಗೋಪೀನಾಯಕ ||
 ಯಶೋವಿರಾಜಿತಗೋಪೀನಾಯಕ | ಸತ್ಯಗುಣಾಧಿಕಗೋಪೀನಾಯಕ ||
 ನಿತ್ಯನಿರಂಜನಗೋಪೀನಾಯಕ | ಸತ್ಯಸನಾತನಗೋಪೀನಾಯಕ ||
 ಉತ್ತಮನಾಯಕಗೋಪೀನಾಯಕ | ಪ್ರವಿಮಲನಾಮಕಗೋಪೀನಾಯಕ ||
 ಭವಹರಸುಖಕರಗೋಪೀನಾಯಕ | ಕವಿಜನಭೂಷಣಗೋಪೀನಾಯಕ ||
 ಶಿವರಾಮಾವನಗೋಪೀನಾಯಕ | ಮಂಗಳದಾಯಕಗೋಪೀನಾಯಕ |
 ಗೋಪೀನಾಯಕನಮೋನಮಸ್ತೇ ||

(ಎಂದಭಿವರ್ಣಿಸುತ್ತ ಉದ್ಧವನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುವನು)

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ :—ಉದ್ಧವಾ ! ವಿಶುದ್ಧಾಂತರಂಗ ಪ್ರಬುದ್ಧನಾದ ನಿನಗೆ
 ಉದ್ಧವ ನಾಮವು ಸಾರ್ಥಕವಾದುದು.

(ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಗೋಪಿಯರು ಪ್ರವೇಶಿಸುವರು.)

ಭಾನುಮತಿ:—ಎಲ್ಲವೋ ಚೋರಕೃಷ್ಣಾ ! ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ
 ನೀನೇನು ಕೆಲಸಮಾಡಿಬಂದೆ ?

ಕಲಾವತಿ:—ಕೃಷ್ಣಾ ! ಹಾಲಿನ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಮೇಲಿನಿಂದಿಳಿಸಿ
 ಮಾರ್ಜಾಲಗಳ ಪಾಲು ಮಾಡಬಹುದೇನೋ ?

ಮಿಕ್ಕಗೋಪಿಯರು:—ಇಷ್ಟೇಕೆ ? ಇವನನ್ನು ಭದ್ರವಾಗಿ ಹಿಡಿ
 ದುಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಇವನ ಚೇಷ್ಟೆಗಳನ್ನು ಯಕೋದಾದೇವಿಗೆ ತಿಳಿಸುವ.

(ನಂದಿನಿಯು ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಹಿಡಿಸುಕೊಳ್ಳುವಳು. ಎಲ್ಲರೂ
 ಗುಂಪಾಗಿ ಯಕೋದಾದೇವಿಯ ಬಳಿಗೆ ಪೋಗುವರು.)

ಪ್ರದೇಶ:—ನಂದಗೋಪನ ಮನೆ.

ಯಶೋದಾದೇವಿಯು ಮುದ್ದುಬಾಲಕನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಹಾಲುಕುಡಿಸುತ್ತ ಲಾಲಿಸುತ್ತಿರುವಳು.



ಯಶೋದೆ:—ರಾಗ—ನವರೋಜು—ಜಂಪೆ.

ಜಯಜಯತುಜಯತು ಗೋಕುಲಬಾಲಶೀಲಾ || ಹ || ಜಯಜಯತು
ನಿಖಿಲಸುರಪಾಲಮುನಿಲೋಲಾ || ಲಾಲಿ || ಅ-ಅ ||

ಲಾಲಿತ್ರಿಭುವನಪಾಲಲೀಲಶುಭಮೂಲಾ | ನೀಲತನುಜಾಲಜಿತಕಾಲಘನ
ಬೇಲಾ || ಲಾಲಿ ||

ದಾಸಕನಕೃದಮರುತೋಷನರಹಾಕಾ | ದೋಷರಹಿತಮನಾದಾಸ
ಸಂತೋಷಾ || ಲಾಲಿ ||

[ಗೋಪಿಯರು ಪ್ರವೇಶಿಸುವರು.] ಎಲ್ಲರೂ ನೋಡಿದರೆ ದೃಷ್ಟಿ
ಯಾಗುವುದೆಂದೆಣಿಸಿ ಯಶೋದೆಯು ಕೃಷ್ಣನಮೇಲೆ ನೆರಗನ್ನು ಮು-
ಚ್ಚುವಳು.

ಗೋಪಿಯರು: — ರಾಗ — ದೇಶಿತೋಡಿ — ಆದಿ.

ಗೋಪಿದೇವೀ! ಲಾಲಿಸವ್ಮ | ನಿನ್ನ ಮಗನತುಡುಗುತನವ || ಪ ||

ಗೋಪಬಾಲರೊಡನೆಕೂಡಿ | ಮನೆಮನೆಯೊಳುತಿರುಗುತಿರುವ || ಗೋಪೀ ||

|| ಅ — ಪ ||

ಪಾಲುಬೆಣ್ಣೆಗಳನುಕದ್ದು | ಬಾಲಕಂಗೆಹಂಚಿಕೊಡುವ | ಕೇಳುವವರಗೇಲಿ
ಗೈವ | ಪೇಳ್ವದೆಂತಾಚಿತ್ರಗಳನು || ಗೋಪಿ ||

ಯಶೋದಮ್ಮ! ಕೃಷ್ಣನ ಕಾಟವನ್ನು ತಡೆಯಲು ನಮ್ಮಿಂದಾ
ಗದಮ್ಮ. ಇಗೋ ನೋಡು, ನಿನ್ನ ಮಗನನ್ನು ಹಿಡಿದು ತಂದಿರುವೆವು ||

ಯಶೋದೇ: — ರಾಗ — ಶಂಕರಾಭರಣ — ಏಕತಾಳ.

ಗೋಪಿಯರೇಯೇನಿದು | ಏಟಿಯಾಗುವಿರೀತೆರದೀ || ಪ ||

ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣನನೋಡಿದೆನೆನುತ | ಪಾಪದಮಾತುಗಳಾಡುವಿರೇನಿದು

|| ಗೋಪೀ || ಅ — ಪ ||

ಅಮ್ಮಾ ಗೋಪಿಯರೆ! ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳು ಬಹಳ ಸುಳ್ಳು.
ಕೃಷ್ಣನು ಬೆಳಗಿನಿಂದಲೂ ನನ್ನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವನು. ಎಲ್ಲಿ
ಗೂ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಬಾಲಕನು ಚೆನ್ನಾಗಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ
ನೀವು ಸೈರಿಸಲಾರಿರೆಂದು ಕಾಣುವುದು.

ಕೃಷ್ಣನು ನನ್ನ ಮಡಲಿನಲ್ಲಿಯೇ ಮಲಗಿರುವನು. ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ
ದಲ್ಲಿಯೇ ಇಷ್ಟು ಸುಳ್ಳು ಹೇಳುವ ನೀವು ಏರೋಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆಷ್ಟು ಹೇ-
ಳುವಿರೊ? ಇನ್ನುಮೇಲೆ ಇಂತಹ ಅಸತ್ಯಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ನನ್ನೊಂದಿಗೆ
ಹೇಳಬೇಡಿರಿ.

(ಎಂದು ತನ್ನ ಅಂಕಪೀಠದಲ್ಲಿ ಮಲಗಿರುವ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ತೋರಿ
ಸುವಳು.)

ನಂದಿನಿ: — (ಗಾಬರಿಯಿಂದ) ನಾವು ಹೇಳುವುದು ಕಲ್ಪನೆಯಲ್ಲ.
ನಿನ್ನ ಮಗನನ್ನು ಹಿಡಿದು ತಂದಿರುವೆವು. ನಿಜವೋ ಸುಳ್ಳೋ ನೀನೇ
ನೋಡಮ್ಮ !

(ನಂದಿನಿಯ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದ ಕೃಷ್ಣನು ಲದ್ಯಾಳನಾಗುವನು.
ಗೋಪಿಯರೆಲ್ಲರೂ ನಾಚುತ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುವರು.)

ಚತುರ್ಥಾಂಕಂ—ಚತುರ್ಥರಂಗಂ.
ಪ್ರದೇಶ—ಬೃಂದಾರಣ್ಯ.



ಬೃಂದಾವನದಲ್ಲಿ ಗೋಪಾಲಕರೊಂದಿಗೆ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಮೇಯಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಯಮುನಾತೀರದ ಒಂದಾನೊಂದು ಪುಷ್ಕದ ನೆರಳಿನಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಗೋವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೆರಳಿಗೆ ಕೂಗುವನು.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:-

೫|| ಬಾ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರಿಕೆ ! ಬಾರೆಗೋದಾವರಿ ! ಬಾರೆಭಾಗೀರಥಿ ! ಬಾ ವಿಶಾಲೆ !
ಬಾಸತ್ಯವತಿ ! ಶಾಂತೆ ! ಭಾರೆಚಿಂತಾಮಣಿ ! ಬಾರೆಸೌದಾಮಿನಿ ! ಬಾ
ಲತಾಂಗಿ ! ಬಾಸರ್ವಮಂಗಳೆ ! ಬಾರೆಮಂವಾಕಿನಿ ! ಬಾಸರಸ್ವತಿ ! ಬೇಗ
ಬಾಧರಿತ್ರಿ || ಬಾಶ್ರೀಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ! ಬಾಬಾರೆನಂದಿನಿ ! ಬಾವೈಜಯಂತಿ !
ನೀಬಾರೆಯಮುನೆ ||

೧೬|| ಬಾಮನೋಹರಿ ! ಕಲ್ಯಾಣಿ ! ಪಂಕಜಾಕ್ಷಿ ! ಬಾಮದಾಲಸೆ ! ಮೈತ್ರೇಯಿ ||
ಮಧುರವಾಣಿ ! ಬಾಸರೋಜಿನಿ ! ವೋಹಿನಿ ! ಕೃಷ್ಣ ವೇಣಿ ! ಬಾರೆಮೊನಾಕ್ಷಿ !
ಕಾಮಾಕ್ಷಿ ! ಬನ್ನಿ ! ಬನ್ನಿ ||

(ಎಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಕೂಗುತ್ತಲೇ ಗೋವುಗಳೆಲ್ಲವೂ, ಅನು
ರಾಗಪೂರಿತವಾಗಿ ಅರಚುತ್ತ ಓಡಿಬಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಸುತ್ತಲೂ
ನಿಲ್ಲುವುವು.)

ಗೋಪಾಲಕರು:-ಕೃಷ್ಣಾ ! ಈಗೋವುಗಳು ನೀನು ಹೇಳಿದ
ಹಾಗೆಲ್ಲಾ ಕೇಳುತ್ತಿರುವುವು.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:-ಗಳೆಯರೇ ! ಅದು ಹೇಗೆ?

ಗೋಪಾಲಕರು:-ಕೃಷ್ಣಾ ! ನೀನು ಕರೆಯುತ್ತಲೇ ಇವುಗಳೆ
ಲ್ಲವೂ ಇಷ್ಟು ಸೊಂಪಾಗಿ ಕೂಗಾಡುತ್ತ ಬಂದು ನಿಂತಿರುವುವು. ನಾ
ವೇನಾದರೂ ಕೂಗಿದ್ದರೆ ಈ ಮಡುವಿನ ಬಳಿಗೆ ಒಂದಾದರೂ ಬರುತ್ತಿ
ರಲಿಲ್ಲ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:-ಮಿತ್ರರೇ ! ಈಮಡುವಿನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ವಿಕೇಷ
ವೇನು ?

ಗೋಪಾಲಕರು:-ಕೃಷ್ಣಾ ! ಯಮುನಾನದಿಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ
ಮಡುವುಗಳಿರುವುವು. ಆದಾಗ್ಯೂ ಈಮಡುವಿನಂತಹ ಭಯಂಕರವಾ
ದುದು ಮತ್ತೆಲ್ಲೆಯೂ ಇರಲಾರದು. ಈಮಡುವಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರಾಣಿ
ಯಾದರೂ ಒಂದು ತೊಟ್ಟು ನೀರೇನಾದರೂ ಕುಡಿಯಿತಾದರೆ ಅಕ್ಷಣ
ದಲ್ಲಿಯೇ ತಲೆತಿರುಗಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಬಿದ್ದು ಸಾಯುವುದು. ಆದುದರಿಂದ

ಇದಕ್ಕೆ “ಯಮನ ಮಡುವೆನು” ಹೆಸರು ಬಂದಿರುವುದು. ಇದು ಮಹಾ ಅಪಾಯಕರವಾದುದು. ಕೃಷ್ಣಾ! ಗೋವುಗಳನ್ನೆಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮತ್ತೊಂದು ಸವೆಗೆ ಹೋಗೋಣ ನಡೆ !

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—(ತನ್ನ ಬಿ) ಓಹೋ ! ಕಾಳೀಯನೆಂಬ ಸರ್ಪರಾಜನು ತನ್ನ ವಿಷವ್ಯಾಪ್ತಿಗಳಿಂದ ಈ ಮಡುವಿನ ಜಲವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕೆಡಿಸಿ ಹಾಳುಮಾಡಿರುವನು. ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಈಗೋಪಾಲಕರಿಷ್ಟು ಹೆದರುತ್ತಿರುವರು. ಆಗಲಿ! ಈ ಕ್ರೂರ ಸರ್ಪವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಇದೇ ತಕ್ಕ ಸಮಯವು.

(ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಮಡುವಿನ ದಡದಲ್ಲಿದ್ದ ಕದಂಬವೃಕ್ಷವನ್ನೇರಿ ಭುಜಗಳನ್ನು ತಟ್ಟುತ್ತ ಮಡುವಿನಲ್ಲಿ ದುಮುಕುವನು.)

ಕಾಳೀಯ:—ಆಹಾ ! ಇದೇನಾಶ್ಚರ್ಯ. ನಾನು ವಾಸಮಾಡತಕ್ಕ ಈ ಮಡುವಿನ ಬಳಿಗೆ ಬರುವುದಕ್ಕೇ ಪ್ರಾಣಿಶೋಟಿಗಳು ಭಯಪಡುವವಲ್ಲ ! ನನ್ನ ವಾಸಸ್ಥಾನವನ್ನು ಇಷ್ಟು ನಿರ್ಭಯವಾಗಿ ಹೊಕ್ಕಿ ಆಟವಾಡುತ್ತಿರುವ ಈಡುಗನು ಯಾರಾಗಿರಬಹುದು ? ಓಹೋ ! ಇವನಾರೋ ಧೈರ್ಯಶಾಲಿಯಾಗಿ ಕಾಣುವನು. ಯಾರಾದರೇನು ? ಭಯಂಕರವಾದ ನನ್ನ ವಿಷಾಗ್ನಿವ್ಯಾಪ್ತಿಗಳಿಂದ ಇವನನ್ನು ದಹಿಸುವೆನು. ಇವನೆಷ್ಟು ! ಇವನವ್ರತಾವನೆಷ್ಟು !

(ಕಾಳೀಯನು ಅತಿರೋಷದಿಂದ ತನ್ನ ಹೆಡೆಗಳನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿ ಕೃಷ್ಣನಕರೀರದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಾರುಕಡೆ ಕಚ್ಚಿ ಆತನ ಕರೀರಕ್ಕೆ ಸುತ್ತಿ ಕೊಳ್ಳುವನು.)

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ಈ ಕ್ರೂರಸರ್ಪಕ್ಕೆ ನಾನು ಒಳವಟ್ಟಂತೆಯೇ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ನಟಿಸುವೆನು.

(ಎಂದು ಸರ್ಪದಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಅಲ್ಲಾಡದೆ ಸ್ತಬ್ಧನಾಗಿರುವ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಕಂಡು ಗೋವುಗಳರು, ಅತ್ಯಂತ ದುಃಖದಿಂದಲೂ, ಭಯದಿಂದಲೂ, ಕಂಗೆಟ್ಟು ಕೋರಿಸುತ್ತ ಮೂರ್ಛಿಹೋಗುವರು. ಗೋವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ನೀರುಸುರಿಸುತ್ತ ಅರಚುತ್ತ ನಿಂತಿರುವುವು.)

ಪ್ರದೇಶ—ಗೋಕುಲ.

ಗೋವ ಗೋಪಿಯರು ನಂದಗೋವನವನೆಯಲ್ಲಿ ಗುಂಪುಕೂಡುವರು.



ಯಶೋದೇ:—ಈದಿವಸವಿಚ್ಛ ಮಹೋತ್ಸಾಹಗುಂಟಾಗುವುದ ಕ್ಕೇನು ಕಾರಣ? ಭೂಮಿಯು ಕಂಪಿಸಿತು. ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮೇಘಗಳೆಲ್ಲವೂ ವಿವರ್ಣವಾಗಿ ಕಾಣುವುವು ನನ್ನ ಬಲಗಣ್ಣೆ ಕೋ ಚಲಿಸುತ್ತಿರುವುದು. ಪ್ರತಿದಿವಸವೂ ಬಲರಾಮನೂ ಕೃಷ್ಣನೂ ಇಬ್ಬರೂ ಜತೆಯಾಗಿ ಕಾಡಿಗೆಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಈದಿವಸ ಕೃಷ್ಣನೊಬ್ಬನೇ ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಗಿರುವನು. ಈ ದುರ್ನಿಶಿತಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಹಳ ಅನುಮಾನವುಂಟಾಗುತ್ತಿರುವುದು. ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡುವ

ತನಕ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ನಾಥಾ! ಈ ಪರಿ ತಾವವನ್ನು ಸೈರಿಸಲಾರೆನು. ನತೆಯಿರಿ. ಈಗಲೇ ಕಾಡಿಗೆ ತೆರಳುವ !

ನಂದ:—ದೇವೀ ! ನನ್ನ ಭಿಕ್ಷುಯವರೂ ಹಾಗೆಯೇ ಇರುವುದು.

ಗೋಪಿಯರು:—ಪೂಜ್ಯರೇ! ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಮೂರ್ಮಿಯನ್ನು ನೋಡದೆ ಹುಣಮಾತ್ರವೂ ಜೀವಿಸಲಾರೆವು. ನಿನ್ನೊಂದಿಗೆ ನಾವೂ ಬರುವೆವು.

ಗೋವರು:—ಪ್ರಭುವೇ ! ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡುವತನಕ ನಾವು ಆಹಾರವನ್ನು ಸಹಾ ಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲವು.

ನಂದ:—ಎಲ್ಲರೂ ತೆರಳಿರಿ. ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಗುವ.

(ಎಲ್ಲರೂ ಕಾಡಿಗೆ ತೆರಳುವರು.)

ಗೋವರು:—ಪ್ರಭುವೇ ! ಹೀಗೆಬನ್ನಿ. ಈ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುವುದು ಸುಲಭವು. ಇದು ದನಕರುಗಳು ಓಡಾಡುವ ದಾರಿಯು. ಹೀಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿರಿ.

(ಸ್ವಲ್ಪದೂರಹೋಗುತ್ತಲೇ ಯಶೋದೆಯು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಹೆಜ್ಜೆಗಳನ್ನು ಗುರಿಸುವಳು.

ಯಶೋದೇ:— ರಾಗ—ತೋಡಿ—ಅಟತಾಳ.

ಹೆಜ್ಜೆಗಳಿವೆ ನೋಡಿರೇ | ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಹೆಜ್ಜೆಗಳಿವೆ ನೋಡಿರೇ ||ಪ||

ಅಬ್ಬ ಅಂಕುಶಧ್ವಜ ರೇಖಾಶೋಭಿತಮಾದ || ಹೆಜ್ಜೆ ||ಅ-ಕ||

ನಂದಗೋಪ:—ಬಾಲಗೋಪಾಲನೇ ಕಾಂತಾರದೊಳಗಾವ ಲೀಲೆಗೈಯ್ಯುವನೊ ಎಲ್ಲಿರ್ಪನೊ ನೋಡುವ ||ಹೆಜ್ಜೆ||

ಗೋಪಿಯರು:—ಚಂದ್ರನ ಯದುಕುಲಚಂದ್ರನ ನೋಡುವ, ಮಂದಗಮನೆಯರೆ ಮುಂದಾಗಿಬನ್ನಿರಿ || ಹೆಜ್ಜೆ ||

ಗೋಪರು:—ಭೂರಿಕಾನನದೊಳು ನೀರೇಜಲೋಚನನಾರೊಡಗೂಡಿ ಎಲ್ಲಿರುವ ನೊ ನೋಡುವ ||ಹೆಜ್ಜೆ||

ಉದ್ಭವ:—ದೇವಾ ಇವರ ದೀನಭಾವವನೀಕ್ಷಿಸಿ, ಕಾವುದೀಗಲೆ ಶಿವರಾಮದಾಸ ನುತ || ದೇವಾದಯಾಸಾಂದ್ರಾ || ಹೆಜ್ಜೆ||

(ಇಂತು ನಂದ ಯಶೋದಾವಿಗಳಿಬ್ಬರೂ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಕಂಡು ಕೂತ್ತ್ಯ ಯಮುನಾತೀರಕ್ಕೆಬಂದು, ಮಡುವಿನಲ್ಲಿ ಕಾಳೀಯನಿಂದ ಸುತ್ತ

ಲ್ಪಟ್ಟು ಚಿತ್ರಪ್ರತಿಮೆಯಂತೆ ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟ ಕನಾಗಿದ್ದ ಕೃಷ್ಣ ನನ್ನು ಕಂಡು ಆತನ ಲೀಲೆಯನ್ನರಿಯದವರಾಗಿ ಬಹಳ ಗಾಬರಿಗೊಂಡ ದುಃಖಿಸುವರು.)

ಯಶೋದೆ:—ಕೃಷ್ಣಾ! ಈ ನಿನ್ನ ಕಷ್ಟದಶೆಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ನಾನಿನ್ನೂ ಬದುಕಿರುವೆನಲ್ಲಾ ನಾನೆಷ್ಟು ಪಾಪಾತ್ಮಳು. ಕಂದಾ! ಈ ಪಾಪಿಸರ್ವವನ್ನು ಕೊಂದು ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಡಿಸತಕ್ಕ ಪ್ರಾಣಾತ್ಮೆ ರಾರು? ಅಂಥವರೂ ಇರುವರೆ? ಕೃಷ್ಣಾ! ನಾನೇನು ಮಾಡಬಲ್ಲೆನು! ನಿನ್ನ ಬಾಲ್ಯಲೀಲೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಆನಂದಿಸುತ್ತಿದ್ದ ನನ್ನ ಹೃದಯವು ಬಿರಿದುಹೋಗುತ್ತಿರುವುದಲ್ಲಾ! ಕೃಷ್ಣಾ! (ಎಂದು ಘೋರವಾಗಿ ಕೋಕಿಸುವಳು.)

ನಂದ:—ಕಂದಾ! ಈ ಸರ್ವವನ್ನು ಯಾವ ಉಪಾಯದಿಂದ ಕೊಲ್ಲಬೇಕೆಂಬುದೇ ನನಗೆ ತೋಚಲಿಲ್ಲವಲ್ಲಾ! ಈ ನಿನ್ನ ಸಂಕಟವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ, ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಈ ಘೋರವಿಪತ್ತಿನಿಂದ ಪಾರು ಮಾಡಿಸತಕ್ಕವರಾರು? ದೈವವೇ! ನಿನಗಾದರೂ ಕರುಣವಿಲ್ಲವೇ?

ಗೋಪಿಯರು:—ಹಾ! ವಿಧಿವಿಲಾಸವೆಷ್ಟು ಕ್ರೂರವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿತು. ಇನ್ನು ನಾವು ಯಾರ ಅಂವಚಂದಗಳನ್ನು ನೋಡಬೇಕು? ಯಾರಿಗಾಗಿ ನಾವು ಜೀವಿಸಿರುವೆವೋ ಅಂತಹ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಣಭವವೇ ಅಪಾಯಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ನಾವು ಜೀವಿಸಿದ್ದು ಫಲವೇನು?

ಗೋವರು:—ಅಕಟಾ! ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನಿಗವಾಯವುಂಟಾದರೆ ಯಶೋದೆಯು ಜೀವಿಸಲಾರಳು. ಯಶೋದೆ ಇಲ್ಲದಮೇಲೆ ನಂದನು ಕ್ಷಣ ಮಾತ್ರವೂ ಜೀವಿಸಲಾರನು. ಈ ಗೋಪಿಯರಾದರೂ ಯಶೋದೆ ಗಿಂತಲೂ ಮೊದಲೇ ಪರಲೋಕದವಾಗ್ನವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರುವರು. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಗತಿಸಿದಮೇಲೆ ನಾವುಗಳುಮಾತ್ರ ಜೀವಿಸಿಫಲವೇನು? ಹಾ! ಕಾಳಸರ್ಪವೇ! ನಂದಗೋಕುಲವನ್ನು ನಿರ್ಮೂಲಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ನೀನೀಮಡುವಿನಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ್ದೆಯಾ?

ಯಶೋದೆ:—ನಾಥಾ! ಕೃಷ್ಣನಿರುವ ಈ ಮಡುವಿನಲ್ಲಿ ನಾನೂ ಬಿದ್ದು ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನು ತೊರೆಯುವೆನು.

ಉದ್ಧವ:—ದೇವಿ! ಸೈರಿಸು! ಸೈರಿಸು! ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ಸೈರಿಸು!

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ:—(ತನ್ನಲ್ಲಿ) ಓಕೋ! ಇನ್ನು ಸೌವಕಾಕಮಾಡಿ ದರೆ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ನಿಜವಾಗಿಯೇ ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನು ತೊರೆದುಬಿಡುವರು. ಆದಪ್ರಯುಕ್ತ ನಾನಿನ್ನು ಸೌವಕಾಕಮಾಡಬಾರದು. ಮದಾಂಧನಾದ ಕಾಳೀಯನ ಗರ್ವವನ್ನು ಮುರಿಯುವೆನು.

(ಎಂದು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನ ಕರೀರವನ್ನು ಬೆಳಸಿ ಕಾಳೀಯನ ಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಮುರಿದು, ಅವನ ಹೆತೆಗಳಮೇಲೆ ನಾಟ್ಯವಾಡುತ್ತ ನೂರಾರುಹೆತೆಗಳುಳ್ಳ ಅವನ ತಲೆಯನ್ನು ನುಗ್ಗು ನುಗ್ಗಾಗಿ ತುಳಿಯುತ್ತಲೇ ಕಾಳೀಯನು ತನ್ನಮೂಗಿನ ಹೊಳ್ಳೆಗಳಿಂದ ನಿಟ್ಟುಸುರುಗಳನ್ನು ಬಿಡುತ್ತ ಬಾಯಿಂದ ರಕ್ತವನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತ, ಕೊಳ್ಳೆಗಳಂತೆ ಜಿಳಗುತ್ತಿರುವ ಕಣ್ಣಿಂದ ಬಿಸಿನೀರು ಸುರಿಯುತ್ತಿರಲು ದುರ್ಬಲನಾಗಿ, ಕೃಷ್ಣನ ಪ್ರಭಾವವನ್ನರಿತು, ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಾಯಿಬಿಡುವುದಕ್ಕಾದರೂ ಯತ್ನವಿಲ್ಲದೆ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಧ್ಯಾನಮಾಡುತ್ತ ಕರಣಾಗತನಾಗುವನು.)

ಚತುರ್ಥಾಂಕಂ:—ಸಂಚಮರಂಗಂ.



ದೇವತೆಗಳು ಗಗನಮಂಡಲದಿಂದ, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನಮೇಲೆ ಪ್ರಾಮಳಿ
ಗರೆಯುವರು. ಕಾಳೀಯನ ವತ್ಸಿಯರು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಯ
ಪಾದಪದ್ಮಗಳನ್ನು ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸುತ್ತ ವ್ರಾರ್ಧಿಸುವರು.

ಕಾಳಿಂಗನ ವತ್ಸಿಯರು :—

ಉ॥ ವರಬೃಂದಾವನವಾಸಲೀಲ ಮುನಿಗೋ ಬೃಂದಾವನಾಮೋದಶ್ರೀ ।
ಕರರಾಧಾಮಣಿಲೋಲ ಸರ್ವಸುಗುಣಾನಂದಾಲವಾಲಾ ಸದಾ ॥
ಮುರಳೀಗಾನವಿಲೋಲ ಗೋಪರಮಣೀ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಚಂದ್ರೋದಯಾ ।
ಪರಮಾನಂದಮುಕುಂದ ಕೃಷ್ಣ ಹರಿಗೋವಿಂದಾ ನಮಸ್ತೇನಮಃ ॥

ಎಲೈ ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಭಗವಂತನೇ ! “ನಮೋಹಂಸರ್ವ ಭೂ
ತೇಷು, ನಮೋದ್ವೇಷೋನ್ಮತ್ತಿನಪ್ರಿಯಃ ॥ ಎಂಬ ನಿನ್ನ ಶಾಸನದಂತೆ
ನಿನಗೆ ವಿರೋಧಿಯೂ ಇಲ್ಲ. ಇಷ್ಟನೂ ಇಲ್ಲ. ಆದಾಗ್ಯೂ ಯಾವಾಗ
ಅಧರ್ಮವು ಹೆಚ್ಚಿ ಧರ್ಮವು ಕಳೆಗುಂದುವುದೋ ಆಗ ನೀನು ಮರ್ತ್ಯಲೋ
ಕದಲ್ಲಾ ವರಿಸಿ, ಅಧರ್ಮ ಪ್ರವರ್ತಕರಾದ ದುರ್ಮಾರ್ಗರನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸಿ, ಧರ್ಮಾತ್ಮ
ರಾದ ಸೌಧುಜನರನ್ನು ಕಾಪಾಡುತ್ತಿರುವೆ. ನಿನ್ನ ಆಗ್ರಹ ಅನುಗ್ರ
ಹಗಳೆರಡೂ ಲೋಕರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಹೊರತು, ವತ್ಯೇಕವಾಗಿ
ನಿನಗೆ ಯಾರಲ್ಲಿಯೂ ದ್ವೇಷವಿಲ್ಲವು. ಎಲೈ ವಾಸುದೇವನೇ ! ನಿನ್ನ
ಪಾದಧೂಳಿಯು ಯಾರತಲೆಯಮೇಲೆ ಬೀಳುವುದೋ ಅಂಥವರು ಇಂದ್ರ
ಪದವಿಯನ್ನು ತೃಣಪ್ರಾಯವಾಗಿ ಭಾವಿಸುವರು. ಇವನು ಶತ್ರುವು, ಇವ
ನು ಮಿತ್ರನು ಎಂಬ ಮಾತ್ಸರ್ಯವಿಲ್ಲದೆ, ಲೋಕರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾದ ದುಷ್ಟ
ಶಿಕ್ಷಣಗ ಶಿಷ್ಟರಕ್ಷಣಗಳೇ ನಿನ್ನ ಮುಖ್ಯೋದ್ದೇಶವಾಗಿರುವುದರಿಂದ
ನೀನು ಯಾವುದರಲ್ಲಿಯೂ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದೆ ನಿಲ್ಲಿಪ್ತನಾಗಿರುವೆ.

ಶ್ಲೋ॥ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಮಿದಂಜ್ಞಾನಂ । ಜ್ಞಾತೃಪಂಚಸ್ತವಸ್ಥಿತಂ ।
ಯಂಜ್ಞಾನೇನಾಧಿಗಚ್ಛಂತಿ । ತಸ್ಮೈ ಜ್ಞಾನಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ॥

ಭೂತಜಾಲದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರುವ ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪನಾದ ಯಾವ
ಭಗವಂತನನ್ನು ಜ್ಞಾನವಂತರಾದವರು, ಜ್ಞಾನಬಲದಿಂದ ತಿಳಿದು
ಧನ್ಯರಾಗುವರೋ ಅಂತಹ ಜ್ಞಾನಾತ್ಮನಾದ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕರಗಳು ।

“ ಯೇಮೋಹಯತಿಭೂತಾನಿ || ಸ್ನೇಹಪಾಶಾನು ಬಂಧನೈಃ |
ಸರ್ವಸ್ಯರಕ್ಷಣಾರ್ಥಾಯ | ತಸ್ಮೈಮೋಹಾತ್ಮನೇನಮಃ ” ||

ಯಾವಾತನು ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ನೇಹವೆಂಬ
ಪಾಶಗಳಿಂದ ಸಮಸ್ತಭೂತಗಳನ್ನೂ ಬಂಧಿಸಿ ಮೋಹಗೊಳಿಸುತ್ತಿರು
ವನೋ ಅಂತಹ ಜಗನ್ನೋಹಕಸ್ವರೂಪನಾದ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು!

“ ಜೈತನ್ಯಂಸರ್ವತೋನಿತ್ಯಂ | ಸರ್ವಪಾಣಿಘೃದಿಸ್ಥಿತಂ |
ಸರ್ವಾತೀತತರಂಸೂತ್ರಂ | ತಸ್ಮೈಸೂಕ್ಷ್ಮಾತ್ಮನೇನಮಃ ”

ಯಾವಾತನು ಶಾಶ್ವತಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳ
ಹೃದಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಹು ಸೂಕ್ಷ್ಮಭಾವದಿಂದ ಜೈತನ್ಯಸ್ವರೂಪನಾಗಿ
ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವನೋ ಅಂತಹ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸ್ವರೂಪನಾದ ನಿನಗೆ ನಮ
ಸ್ಕಾರಗಳು!

ಪಂಚಭೂತಾತ್ಮಭೂತಾಯ | ಭೂತಾದಿನಿಧನಾಯಚ |
ಅಕ್ರೋಧದ್ರೋಹಮೋಹಾಯು | ತಸ್ಮೈಶಾಂತಾತ್ಮನೇನಮಃ ”

ಯಾವ ಮಹಾ ಮಹಿಮನು ಪಂಚಭೂತಗಳಿಗೂ ಆತ್ಮಭೂತನಾಗಿ
ಕ್ರೋಧ, ದ್ರೋಹ, ಮೋಹ, ಕಿಂಕರ್ಷಣನಾಗಿ ಮೆರೆಯುವನೋ ಅಂತಹ
ಶಾಂತಾತ್ಮನಾದ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು!

“ ಯಸ್ಮೈಸರ್ವಂಯತಸ್ಸರ್ವಂಯಃಸರ್ವಂಸರ್ವತಜ್ಞಯಃ |
ಯಶ್ಚಸರ್ವಮಯೋದೇವಃ ತಸ್ಮೈಸರ್ವಾತ್ಮನೇನಮಃ ||

ಯಾವಾತನಲ್ಲಿ ಚರಾಚರಾತ್ಮಕವಾದ ಪ್ರಪಂಚವಿರುವುದೋ,
ಯಾವಾತನಿಂದ ಸರ್ವಪ್ರಪಂಚವೂ ಬಹಿರಂಗವಾಗಿ ಬೆಳಗುವುದೋ,
ಯಾವಾತನು ಸಮಸ್ತಸ್ವರೂಪನಾಗಿರುವನೋ, ಯಾವಾತನು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ
ಯೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವನೋ, ಅಂತಹ ಸರ್ವಾತ್ಮನಾದ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ
ಗಳು!

ಕರಂಧಾಮನೇ! ಸನಕಾನಿ ಮಹಾಮುನಿಗಳು ಯಾವುದನ್ನು
ತಮ್ಮ ಮಾನಸಕಮಲಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವರೋ

ಅಂತಹ ನಿನ್ನ ಶ್ರೀಪಾದ ಪದ್ಮಗಳು ನಮ್ಮ ಪತಿಯಾದ ಈ ಕಾಳೀಯನ ಹೆಡೆಗಳಮೇಲೆ ಯಾವ ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ಆನಂದ ನರ್ತನಮಾಡಿದುವೋ ಆ ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿಯೇ ನಮ್ಮ ಪತಿಯು ಪ್ರನೀತನಾದನು. ಭಯಂಕರವಾದ ಈ ಸರ್ವಜನ್ಯವನ್ನೀಗಿ ಸುಖಪಡುವ ಯೋಗವು ಕೈಗೂಡಿತು. ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ನಾವಿನ್ನು ನಮ್ಮ ಪತಿಯೊಂದಿಗೆ ಚರಕಾಲ ಸುಖವಾಗಿ ಬಾಳುವೆವು. ಸರ್ವಶರಣ್ಯನೇ ! ನಿನ್ನ ಶಾಸನವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿ ನಡೆಯ ತಕ್ಕವರಾರು? ಅಖಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಿನ್ನ ಶಾಸನಕ್ಕೊಳವೆ ಟ್ಪಿರುವುವು.

ಶ್ರುತಿ॥ ನತತ್ರಸೂರೈರ್ಭಾತಿ ನಚಂದ್ರತಾರಕಂ ನೇಮಾವಿದ್ಯತೋಭಾನ್ತಿ ಕುತೋಯಮಗ್ನಿಃ | ತಮೇವಭಾನ್ತಮನುಭಾತಿಸರ್ವಂತಸ್ಯ ಭಾಸಾಸರ್ವಮಿದಂ ವಿಭಾತಿ ||

ಎಂಬ ಶ್ರುತಿವಚನಗಳು ಯಾರ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಸಾರುತ್ತಿರುವೋ ಅಂತಹ ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶಮೂರ್ತಿಯಾದ ನಿನ್ನ ಶಾಸನದಿಂದಲೇ ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರಾಗ್ನಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವುವು. ಎಲೈ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ಜಗನ್ಮಂಗಳಾಕಾರನಾದ ನಿನ್ನ ಸಂದರ್ಶನವು ಯಾರಿಗೆ ಲಭಿಸುತ್ತದೆಯೋ ಅಂಥವರಿಗೆ ತಾವತ್ರಯ ಸಂಬಂಧವಾದ ಕಾರ್ವಣ್ಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ತೊಲಗಿಹೋಗುತ್ತವೆ. ಜಗನ್ನಾಥಾ ! ನಿನ್ನ ಚರಣ ತಾಡನದಿಂದ ದುರ್ಬಲನಾಗಿರುವ ಈ ಕಾಳೀಯನಿಗೆ ನೂತನ ಜವ ಸತ್ಯಗಳನ್ನು ನುಗ್ರಹಿಸಿ ನಮಗೆ ಪತಿಭಿಕ್ಷವನ್ನು ಕೊಡು !

(ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತ ನಾಗವತ್ತಿಯರು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಯ ಕರಣು ಹೊಗುವರು.)

ಕಾಳೀಯಃ—ಸರ್ವಾತ್ಮನಾದ ಭಗವಂತನೇ ! ಕರಣಾಗತನಾದ ನನ್ನ ದೋಷಗಳನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿ ಕಾಪಾಡು !

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಃ—ಎಲೌ ನಾಗವತ್ತಿಯರೇ ! ನಿಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚಿದೆನು. ನಿಮಗೆ ದೀರ್ಘಸುಮಂಗಲೀತ್ವವನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿರುವೆನು. ನಿಮ್ಮ ಪತಿಯೊಂದಿಗೆ ಸಕಾಲ ಸಂತೋಷಗಳನ್ನೂ ನಿರಭ್ಯಂತರವಾಗಿ ಪತಿಯುತ ಚರಕಾಲ ಸುಖವಾಗಿ ಬಾಳಿರಿ. ಎಲೈ ಕಾಳೀಯನೇ ! ಈ

ಯಮುನಾನದಿಯು ಅನೇಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ, ಸಸ್ಯವರ್ಗಕ್ಕೂ ಆಧಾರ
ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ನೀನು ಕ್ಷಣಮಾತ್ರವೂ ಇಲ್ಲಿರಕೂಡದು. ನಿನ್ನ
ಕುಟುಂಬದೊಂದಿಗೆ ಈ ಲೋಕವೆಲ್ಲ, ಸಮಸ್ತ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ರಮ
ಣಕವ್ಯವಕ್ಕೆ ಹೋಗು. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಲೇ ನಿನ್ನ ಶಾಪನಿವೋಚನ
ವಾಗುವುದು. ನನ್ನ ಹೆಜ್ಜೆಗಳೆದುರುತು ನಿನ್ನ ಹೆಜ್ಜೆಗಳಮೇಲಿರುವುದ
ರಿಂದ ನಿನಗಿನ್ನು ಗರುಡನ ಭಯವಿಲ್ಲವು. ಯಾವ ಪ್ರಾಣಿಗಾದರೂ ಎಂದಿ
ಗೂ ಕೇಡುಬಗೆಯದೆ, ಸುಧುಮಾರ್ಗದಿಂದ ಸುಖವಾಗಿಬಾಳು. ತೆರಳು!

(ಕಾಳೀಯನೂ, ಅವನ ಪತ್ನಿಯರೂ ಕೃಷ್ಣ ಮೂರ್ತಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ
ತೆರಳುವರು. ಕೃಷ್ಣನು ಗೋಪಾಲಕನಂದದಿ ಸಾಮಾನ್ಯರೂಪವನ್ನು
ಧರಿಸಿ ಮಡುವಿನಿಂದೀಚೆಗೆ ಬರುವನು. ಯಶೋದೆಯೂ, ನಂದನೂ,
ಗೋಪಿಯರೂ, ಗೋವರೂ ಒಂದೇಧ್ವನಿಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಸಂತೋಷ
ವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವರು.)

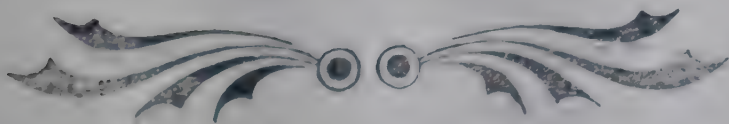
ಯಶೋದೆ:—ಮುದ್ದುಕುಮಾರಾ! ಮನ್ಮಥಾಕಾರಾ! ನನ್ನ
ಭಾಗ್ಯದರಾಶಿಯೇ! ಬಾ! ಬಾ!

(ಎಂದು ಕೃಷ್ಣನನ್ನೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳುವಳು.)

ಎಲ್ಲರೂ ಗೋಕುಲಕ್ಕೆ ತೆರಳುವರು.



ಕರುಣಾಸಮುದ್ರಾಯನಮಃ.



ಶ್ರೀರಸ್ತು.

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಲೀಲೆ.

ಪಂಚಮಾಂಕಂ

ಪ್ರಥಮರಂಗಂ.

ಪ್ರದೇಶ—ಮಧುರಾಪುರದ ಮಾರ್ಗ.

ನಾರದರು ಗೋಕುಲಕ್ಕೆಬಂದು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಮೂರಿಯನ್ನು
ಸಂದರ್ಶಿಸಿ, ಅಲ್ಲಿಂದ ಮಧುರಾಪುರವನ್ನು ಕುರಿತು ತೆರಳುವರು.

ನಾರದ:—

ರಾಗ—ಆರಭಿ-ವಿಕತಾಳ.

ಶ್ರೀ ಯದುಕುಲವಾರಿಧಿಚಂದ್ರ | ಸಕಲ ಸುಗುಣಸಾಂದ್ರ ಶ್ರೀ ||ಪ||
ಪರಮಕರುಣ ಶುಭಚರಣ ಮುನಿವಿನುತ ಶರಧಿಶಯನ ಸುರಸೇವಿತಮಹಿ
ಮಾ || ಶ್ರೀ || ಅ-ಪ || ಘೋರದುಃಖಸರಿಹಾರ ದನುಜಸಂಹಾರ ಸಜ್ಜನಾ
ಧಾರ ನಿರ್ಮಲಾಕಾರ ಗೋಕುಲವಿಹಾರ ನಿತ್ಯಶಿವರಾಮಚಿತ್ತಸಂಚಾರಪರಾ
ತ್ಪರ || ಶ್ರೀ ||

ಭಕ್ತವತ್ಸಲನಾದ ಭಗವಂತನು ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ತೋರ್ಪಡಿಸು
ತ್ತಿರುವ ಲೀಲಾವಿಶೇಷಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಬ್ರಹ್ಮಾವಿಗಳೂಕೂಡಾ ಚಕಿತ
ರಾಗುತ್ತಿರುವರು. ಗೋವಬಾಲಕರೊಂಕಿಗೆ ತಾನೂ ಒಬ್ಬಗೋವಾ
ಲಕನಂದದಿ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಮೇಯಿಸುವಂತೆ ನಟಿಸುತ್ತ ಬೃಂದಾ
ರಣ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ದುಷ್ಟರಕ್ಕಸರನ್ನು ಸಮಯೋಚಿತವಾಗಿ ಸಂಹರಿಸುತ್ತಿ
ರುವನು. ವೊಟ್ಟವೊದಲು ಪ್ರಾತನೆಯನ್ನು ವಧಿಸಿದನು. ತದನಂ
ತರ ಶಕಟಾಸುರ, ತೃಣಾವರ, ವತ್ಸಾಸುರ, ಬಕಾಸುರ, ಧೇನುಕಾ
ಸುರರಾದಿಯಾಗಿ ದುಷ್ಟರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದನು. ಭಯಂಕರ

ನಾದ ಕಾಳೀಯನನ್ನು ಮರ್ದಿಸಿ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಹೊರಡಿಸಿದನು. ದಾವಾ
ಗ್ನಿಯನ್ನು ನುಂಗಿ ಗೋವುಗಳನ್ನೂ ಗೋವಸಂಘವನ್ನೂ ಕಾಪಾ
ಡಿದನು. ಹೃದ್ರಪೂಜಾರೂಪವಾದ ಇಂದ್ರಪೂರ್ವವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಅಹಿಂ
ಸಾಧರ್ಮವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು. ಗೋವರ್ಧನವರ್ವತವನ್ನು ಚರಳಿನಿಂದೆತ್ತಿ
ದೇವೇಂದ್ರನ ಗರ್ವವನ್ನು ಭಂಗವಡಿಸಿದನು. ಇಂತು ಗೋಪಾಲಬಾಲ
ನೆಂದನಿ ಭಗವಂತನು ತೋರ್ಪಡಿಸುತ್ತಿರುವ ಲೀಲಾ ವಿನೋದಗಳು
ಒಂದೊಂದೂ ಅತ್ಯದ್ಭುತವಾಗಿರುವುವು. ಸರ್ವಜ್ಞನಾದ ತಾನು ಶ್ರೀ
ರಾಮಾವತಾರವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಅರಣ್ಯವಾಸದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ
ಸ್ವರೂಪನಾದ ತನ್ನನ್ನು ನೋಡಿ ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿಗಳು ಸಹ ಭ್ರಮಿಸು
ವಂತೆ ರಾರಾಜಿಸಿದನು. ಆಗ ತನ್ನ ಸರ್ವಾಂಗ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು
ನೋಡಿಸುವೋಹಿತರಾದ ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿಗಳು, ತನ್ನನ್ನು ಆಲಿಂಗನ ಮಾಡಿ
ಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿದಾಗ, ಅವರ ಅಭೀಷ್ಟವು ಆಗ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ
ವೆಂತಲೂ, ತಾನು ಕೃಷ್ಣಾವತಾರವನ್ನು ಧರಿಸಿದಾಗ ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿಗಳೆ
ಲ್ಲರೂ ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ಗೋವಸ್ತ್ರೀಯರಾಗಿ ಹುಟ್ಟಬೇಕೆಂತಲೂ,
ಹಾಗೆ ಹುಟ್ಟಿದಾಗ ಅವರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಸಫಲಗೊಳಿಸುವಂತೆಯೂ
ವಾಗ್ಧಾನವಾಡಿದನು. ಅವರಂತೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮವೇತ್ತರಾದ ಋಷಿಮುನಿ
ಗಳು ಈಗ ಗೋಪಿಯರಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿರುವರು. ಶ್ರೀರಾಮಾವತಾರದಲ್ಲಿ
ತಾನುಮಾಡಿದ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ನೆರೆವೇರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸತ್ಯವ್ರತ
ನಾದ ಭಗವಂತನು ಅತ್ಯಂತಪುಣ್ಯದಿವಸವಾದ ಮಾರ್ಗಶಿರ ಶುಕ್ಲ ಪಾಡ್ಯ
ಮಿಯ ದಿವಸ, ಯಮುನಾಜಲದಲ್ಲಿ ಗೋಪಿಯರು ಮಂಗಳಸ್ನಾನ
ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸಮಯವನ್ನು ತಿಳಿದು, ಅವರ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ವಹ
ರಿಸಿ, ನದೀತೀರದಲ್ಲಿರುವ ಕಡಗದ ಮರವನ್ನೇರಿ ಕುಳಿತನು. ಗೋಪಿ
ಯರು ತಮ್ಮ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕಾಣದೆ, ಸ್ವಲ್ಪಹೊತ್ತು ವಿಚಾರಮಗ್ನ
ರಾಗಿದ್ದು, ಅದು ಕೃಷ್ಣನ ಕಾರ್ಯವೆಂದರಿತು, ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಡೆಂ
ದು ಬೇಡಲಾಗಿ ವಿಗಲಿತವಸ್ತ್ರರಾದ ಅವರಿಂದ ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು
ಪಡೆದು ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿದನು. ಭಗವಂತನ ದಿವ್ಯಸಂದರ್ಶ
ನಾವೇಕ್ಷಿಗಳಾದ ಬ್ರಹ್ಮನಿಷ್ಠರು ಅಜ್ಞಾನಾವರಣವನ್ನು ಪರಿತ್ಯಜಿಸಿದ
ಹೊರತು, ಹೀಗೆ ಪರಮಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲವೋ, ಅದರಂತೆಯೇ

ವ. ಬ್ರಹ್ಮಮೂರ್ತಿಯಾದ ತನ್ನ ಅಪ್ರಾಕೃತ ದಿವ್ಯಸಂದರ್ಶನವನ್ನು
ಮಾಡಬೇಕೆಂದಪೇಕ್ಷಿಸಿದ ಗೋಪಿಯರ ವಸ್ತ್ರಗಳೆಂಬ ಅಶ್ವಾ ನಾವ
ರಣಗಳನ್ನು ಅವರಿಸಿ, ಅವರಿಗೆ ತನ್ನ ಅಮಾನುಷವಾದ ಪರಂಪೋತಿ
ಸ್ವರೂಪಸಂದರ್ಶನವನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ತನ್ನೊಲಕವಾಗಿ ಶ್ರೀರಾಮಾ
ವತಾರದಲ್ಲಿ ತಾನು ಮಾಡಿದ್ದ ವಾಗ್ಧಾನವನ್ನು ಸಫಲಗೊಳಿಸಿದನು. ಒಮ್ಮೆ
ಅವರು ತಮ್ಮ ಪೂರ್ವಸ್ತೃತಿಯುಂಟಾಗಿರುವರು. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ
ಭಗವನ್ಮಾಯೆಗೆ ಸಿಲುಕಿ ಅದನ್ನು ಮರೆತು ಮರೆತುಹೋದವರು. ಇಂತು
ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿಗಳಾದ ಗೋಪಿಯರ ಸ್ಥಿತಿಯೇ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿರುವಲ್ಲಿ
ಕೇವಲ ಆಹಾರನಿದ್ರಾದಿ ತುಚ್ಛಭೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿರುವ ನರವಟು
ಗಳಿಗೆ ದೈವಲೀಲೆಗಳು ಅರ್ಥವಾಗಬಲ್ಲವೆ! ಪಾಂಡುರೋಗಿಯ ಕಣ್ಣಿ
ಳಿಗೆ ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲವೂ ಹಳದಿಯಾಗಿ ಕಾಣುವಂತೆ, ಕೇವಲ ಲೌಕಿಕೈ
ಶ್ವರ್ಯ ಮತ್ತರಿಗೂ, ಧನಾಧಿಕಾರ ಮದಾಂಧರಾದ ಡಾಂಬಿಕರಿಗೂ, ಭ
ಗವದ್ವಿಲಾಸಗಳು ವಿಲಕ್ಷಣವಾಗಿ ಕಾಣುವುದರಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯವೇನು? ನಿದರ್ಶ
ನಕ್ಕೆ ಕಂಸನೊಬ್ಬನೇ ಸಾಕಾಗಿರುವನು. ಈ ದುರಭಿಮಾನಿಯು ಐಶ್ವ
ರ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ, ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿಯೂ, ಪ್ರತಾಪದಲ್ಲಿಯೂ, ತಾನೇ ಅಗ್ರ
ಗಣ್ಯನೆಂತಲೂ, ತನಗೆ ಸಮಾನವಾದ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಯುಂಟಾದವರು,
ಮತ್ತಾರೂ ಇಲ್ಲವೆಂತಲೂ ಕೊಬ್ಬಿರುವನು. ತನ್ನ ವಿನಾಶಕಾಲವನ್ನು
ರಿಯದೆ, ಋಷಿಮುನಿಗಳನ್ನೂ, ಬ್ರಹ್ಮವೇತ್ತರಾದ ಸಂಧುಜನರನ್ನೂ
ಸೌಧ್ವೀಮಾಣಿಯರನ್ನೂ ಬಗೆಬಗೆಯಾಗಿ ದೂಷಿಸುತ್ತಲೂ, ದ್ವೇಷಿಸು
ತ್ತಲೂ ಉನ್ಮತ್ತನಾಗಿರುವನು. ತನ್ನ ತಂದೆಯನ್ನೇ ಸೆರೆಯಲ್ಲಿ ಬಂಧಿ
ಸಿರುವನು. ಮೂರ್ಖನಾದ ಕಂಸನಿಗೆ ಲೇಶವಾದರೂ ವಿವೇಕವಿಲ್ಲ
ವಲ್ಲಾ! ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನೇ ಆಗಲಿ, ತನ್ನ ಹಿರಿಯರ
ನ್ನು ಅವಿವೇಕಿಗಳೆಂದು ತಾನು ಅಲ್ಲಗಳೆಯುವುದಾದರೆ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳು
ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳು ಮುಂತಾದವರು ತನ್ನನ್ನು ವಜ್ರಕುಂಠನೆಂದು ದೂಷಿಸಿ
ಲೇ ದೂಷಿಸುತ್ತಾರೆಂಬ ಪರಿಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದೆ ತನಗೆ ಎದುರಿಲ್ಲವೆಂದು
ಗರ್ವಿಸಿ ಹಿರಿಯರಾದ ಋಷಿಮುನಿಗಳನ್ನು ದೂಷಿಸುತ್ತ ಹಾರಿಬೀಳು
ತ್ತಿರುವನು. ಆಗಲಾಗಲಿ! ಇವನ ವಿನಾಶಕಾಲವೂ ಕ್ಷಿಪ್ರದಲ್ಲಿಯೇ
ಎದುರನೋಡುತ್ತಿರುವುದಲ್ಲವೆ! “ವಿನಾಶಕಾಲೇವಿಮರತಬುಧ್ಧಿಃ” ಈ

ದುಷ್ಟಜಂತುಗಳ ನಿರಾಶ್ರಯನಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಭಗವಂತನವತರಿಸಿರುವನಲ್ಲವೆ !
ವರಂತು ಗೋಪಿಯರು ನಾನಗೆ ಜಿರವರಿತರಾದ ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿಗಳೆಂಬ
ವಿಚಾರವನ್ನು ಈಗಾಗಲೇ ಅವರಿಗೆ ಸೂಚಿಸಬಾರದು. ಅವರು ತಮ್ಮ
ಸ್ವರೂಪಕ್ಕಾಗಿ ನವನ್ನು ತಾವಾಗಿಯೇ ಅರಿತು, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸಚ್ಚಿದಾ
ನಂದಸ್ವರೂಪನಾದ ಭಗವಂತನೆಂದು ಪರಿಷ್ಕಾರವಾಗಿ ತಿಳಿದಮೇಲೆ
ಅವರನ್ನು ನಾನು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವೆನು. ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಗೋಕುಲದ
ಯೋಗಕ್ಷೇಮವನ್ನು ದೇವಕೀವಸುದೇವರಿಗೆ ತಿಳಿಸುವೆನು.

[ಎಂದು ನಾರದರು ನಿಷ್ಕರ್ಮಿಸುವರು.]

ಪಂಚಮಾಂಕಂ—ದ್ವಿತೀಯರಂಗಂ.

ಪ್ರದೇಶ—ಬೃಂದಾವನ.

ಬೃಂದಾವನದಲ್ಲಿ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಮೇಯಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಗೋಪಾಲ
ಕರು ಹಸಿವಿನಿಂದಲೂ, ಬಾಯಾರಿಕೆಯಿಂದಲೂ ಪೀಡಿತರಾಗಿ ಕೃಷ್ಣ
ನೊಂದಿಗೆ ಮೊರೆಯಿಡುವರು.

ಗೋಪಾಲಕರು:—ಕೃಷ್ಣಾ! ಮಧ್ಯಾಹ್ನವಾಗುತ್ತ ಬಂದಿತು.
ನಾವು ತಂದಿದ್ದ ತೆಂಗಳು ಬುತ್ತಿಗಳನ್ನು ದಾರಿಗರಾದ ವೃದ್ಧರಿಗೆ ಕೊಡಿ
ಸಿಬಿಟ್ಟಿ. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಹ್ರುತ್ಪಿಪಾಸೆಗಳಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವೆವು. ಮನೆ
ಗಳಿಗಾದರೂ ಈಗಲೇ ಹೋಗೋಣವೆಂದರೆ ಬಹಳ ದೂರದಲ್ಲಿರುವೆವು.
ಹಸಿವಿನ ವೇದನೆಯನ್ನು ತಡೆಯಲಾರೆವು. ಈಗ ಮಾಡತಕ್ಕುದೇನು?

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ಆಹ ! ಮನುಷ್ಯಮಾತ್ರರು ಹ್ರುತ್ಪಿಪಾಸೆಗಳನ್ನು
ತಡೆಯಲಾರರು. ಈ ಗೋಪಾಲಕರು ತೀವ್ರವಾದ ಹಸಿವಿನಿಂದಲೂ
ತೃಷೆಯಿಂದಲೂ ಪೀಡಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವರು. ಇವರಿಗೇಗಲೇ ಅನ್ನಪಾನ
ಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡಬೇಕು.

ಗೋಪಾಲಕರು ಕೆಲವರು:—ಕೃಷ್ಣಾ ! ಹಸಿವು ! ಹಸಿವು !!

ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು:—ಕೃಷ್ಣಾ ! ಬಾಯಾರಿಕೆ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ಗೋಪಾಲಕರೇ ! ಸ್ವಲ್ಪ ತಾಳಿರಿ. ಆಗೋ
ನೋಡಿರಲೊಂದು ಋಷ್ಯಾಶ್ರಮವು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲರೂ ನಡೆಯಿರಿ.

ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವ. ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಋಷಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದರೆ ನಿಮಗೆ ಅನ್ನವು ಲಭಿಸುವುದು.

[ಎಲ್ಲರೂ ತೆರಳುವರು.]

ಪ್ರದೇಶ:— ಸುಮಂತಾಶ್ರಮ.

[ಮರ್ಹರ್ಷಿಯಾದ ಸುಮಂತನು ದರ್ಭಾಸನದಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ನಾರಾಯಣರೂಪವನ್ನು ಪಾಠಹೇಳುತ್ತಿರುವನು. ಸುಮಂತನ ವತ್ಸಿಯಾದ ಸುಶೀಲಾದೇವಿಯು ಮುನಿಕನ್ಯೆಯರೊಡನೆಮಾತನಾಡುತ ಪಾಕಮಾಡುತ್ತಿರುವಳು.]

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾದಿ ಗೋಪಾಲಕರು ಆಶ್ರಮದ ಪ್ರಾಂತ್ಯವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವರು.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ಎಲೈ ಗೋಪಾಲಕರಿರಾ ! ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಬ್ಬರು ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ಅಲ್ಲಿರುವ ಋಷಿಗಳನ್ನು ಕಂಡು ವಿನಯದಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ, ಗೋಕುಲದಿಂದ ಬಲರಾಮನೂ, ಕೃಷ್ಣನೂ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಗೋಪಾಲಕರೂ ಬಹಳವಾಗಿ ಹಸಿದು ಬಂದಿರುವೆವು. ನಮಗೆ ದಯವಿಟ್ಟು ಅನ್ನಪಾನಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿರಿ. ಅವರು ಕೊಡದವರಕ್ಕೆ ಅವರ ವತ್ಸಿಯರಾದ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಕೇಳಿರಿ. ಹೋಗಿ ಬನ್ನಿರಿ.

[ಗೋಪಾಲಕರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಒಳಗೆ ಹೋಗುವರು.]

ಸುಮಂತ:— “ನಾರಾಯಣಂ ಮಹಾಜ್ಞೇಯಂ ವಿಶ್ವಾತ್ಮಾನಂ ಪರಾಯಣಂ ।
ನಾರಾಯಣ ಪರೋಜ್ಯೋತಿರಾತ್ಮಾನಾರಾಯಣಃಪರಃ । ನಾರಾಯಣಪರಂ
ಬ್ರಹ್ಮತತ್ತ್ವಂನಾರಾಯಣಃಪರಃ । ನಾರಾಯಣಪರೋಧ್ಯಾತಾಧ್ಯಾನಂ ನಾರಾ
ಯಣಃಪರಃ ॥

]ಗೋಪಾಲಕರು ಪ್ರವೇಶಿಸುವರು.]

ಗೋಪಾಲಕರು:—ಪೂಜ್ಯರಿಗೆ ವಂದಿಸುವೆವು.

ಸುಮಂತ:—ನೀವು ಯಾರು ? ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿರಿ ?

ಗೋಪಾಲಕರು:—ನಾವು ಗೋಕುಲವಾಸಿಗಳು. ಗೋಕುಲ
ವಾಸಿನಾದ ನಂದಗೋಪನ ಹೆಸರನ್ನು ತಾವು ಕೇಳಿರಬಹುದು.

ಸುಮಂತ:—ಪ್ರಕೃತವಿಚಾರವೇನು ?

ಗೋಪಾಲಕರು:—ನಂದಗೋಪನ ಪುತ್ರರಾದ ರಾಮಕೃಷ್ಣರೂ
ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಮಂದಿ ಗೋಪಾಲಕರೂ ಬಹಳವಾಗಿ ಹಸಿದುಬಂದಿರುವೆವು.
ದಯವಿಟ್ಟು ನಮಗೆ ಆಹಾರವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾಗಿ ವಾರ್ಧಿಸುವೆವು.

ಸುಮಂತ:—ಇನ್ನೂ ದೇವರ ವ್ರಜೆಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ದೇವರಿಗೆ
ನೈವೇದ್ಯವಾದಹೊರತು ಯಾರಿಗೂ ಹಾಕುವುದಿಲ್ಲ.

[ಗೋಪಾಲಕರು ಪಾಕಶಾಲೆಯ ಬಳಿಗೆ ಪ್ರೋಗಿ
ಬುಖವತ್ತಿಯನ್ನು ಕೇಳುವರು.]

ಗೋಪಾಲಕರು:—ಅವ್ಯಾ ಭಾಗ್ಯವತಿಯರೇ !

ಸುಶೀಲೆ:—(ಹೊರಗೆ ಬಂದು) ನೀವು ಯಾರಪ್ಪಾ ? ಎಲ್ಲಿಂದ
ಬಂದಿರಿ ? ಈ ನೆರಳಿನಲ್ಲಿ ಕೂಡಿರಿ.

ಗೋಪಾಲಕರು:—(ತಮ್ಮಲ್ಲಿ) ಈಕೆ ವರಮ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮಳಾಗಿ
ಕಾಣುವಳು. ಈ ತಾಯಿಯು ನಮಗೆ ಅನ್ನಹಾರಗಳನ್ನು ಕೊಡ
ಬಹುದೆಂದು ಕಾಣುವುದು. ತಾಯೇ ! ನಮ್ಮದು ಗೋಕುಲವು.

ಸುಶೀಲೆ:—ಗೋಕುಲವೆ ?

ಗೋಪಾಲಕರು:—ಅಹುದಮ್ಮ.

ಸುಶೀಲೆ:—ಬಹಳ ಸಂತೋಷ !

ಗೋಪಾಲಕರು:—ನಂದಗೋಪನ ಕುಮಾರರಾದ ರಾಮಕೃಷ್ಣ
ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಗೋಪಾಲಕರೂ ಬಹಳವಾಗಿ ಹಸಿದು ಬಂದಿರು
ವೆವು. ನಮಗೆ ಅನ್ನೋದಕಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ರಕ್ಷಿಸಬೇಕಮ್ಮ !

ಸುಶೀಲೆ:—ಎನು ? ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮೂರ್ಮಿಯು ಬಂದಿರುವನೆ ?

ಗೋಪಾಲಕರು:—ಬಂದಿರುವನಮ್ಮ !

ಸುಶೀಲೆ:—ತಂಗೀ ಅರುಣ !

ಅರುಣೆ:—ಅಗ್ರಜಳೇ ವಿಶೇಷವೇನು ?

ಸುಶೀಲೆ:—ಅಡಿಗೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವಷ್ಟೇ ಸಾಕು. ಈಗ ಏನೇನಾಗಿರುವುದೋ ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ತಟ್ಟೆಗಳಲ್ಲಿಡು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಯು ಬಂದಿರುವನಂತೆ. ನಮ್ಮ ಭಾಗ್ಯವೇ ಭಾಗ್ಯವು. ರಾಮಕೃಷ್ಣರಿಗೆ ಅನ್ನೋದಕಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕೃತಾರ್ಥರಾಗುವ.

ಅರುಣೆ:—ಇಗೋ ! ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧವಡಿಸಿ ತರುವೆನು.

[ಸುಶೀಲೆಯೂ, ಅರುಣೆಯೂ ಅನ್ನೋದಕಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಗೋಪಾಲಕರೊಂದಿಗೆ ಹೊರಡುವರು.]

ಸುಮಂತ:—ಯಾರದು ?

ಸುಶೀಲೆ:—ಏಕೆ ?

ಸುಮಂತ:—ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವಿರಿ ?

ಸುಶೀಲೆ:—ಅತಿಥಿ ಸತ್ಕಾರಕ್ಕೆ !

ಸುಮಂತ:—ಯಾರದು, ಅತಿಥಿಗಳು !

ಸುಶೀಲೆ:—ನಾಥಾ ! ಯಾರಾದರೇನು ?

ಶ್ಲೋ|| ಆದೌರೂಪವಿನಾಶಿನೀಕೃಪಕರ್ತಾ ಶಾಂತಾಂಕುರಚ್ಛೇದಿನೀ । ಪುತ್ರಭ್ರಾತೃ
ಕಳತ್ರಭೇದನಕರೀಗರ್ವಾಂಕುರಚ್ಛೇದಿನೀ । ಧೈರ್ಯಮಂದಕರ್ತವಃ ಪ್ರಯ
ಕರೇಧರ್ಮೈನಿರ್ಮೂಲಿನೀ । ಸಾಮಾಂಸಂಪ್ರತಿಸರ್ವರೋಗಜನನೀವ್ರಣಾ
ಪಹಂತ್ರೀಷ್ಟಧಾ ||

ಪ್ರಾಣಿಕೋಟಿಗಳನ್ನು ಪೀಡಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಹಸಿವು ತೀವ್ರವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಂಟಾದುದು, ಶರೀರವನ್ನು ದುರ್ಬಲವಡಿಸುವುದು. ಸ್ನಾನ ಪಾನಗಳಿಗವಕಾಶಕೊಡದೆ ಆತುರಗೊಳಿಸುವುದು, ಶಾಂತವನ್ನು ಭೇಧಿಸಿ ಕೋಪವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದು, ಬಂಜುಮಿತ್ರರೆಂಬ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವುದು, ಗರ್ವವನ್ನು ಮುರಿಯುವುದು, ಧೈರ್ಯವನ್ನು ಕುಂದಿಸುವುದು, ತಪವನ್ನು ನಿಖ್ಫಿವಡಿಸುವುದು, ಧರ್ಮವನ್ನು ನಿರ್ಮೂಲ ಮಾಡುವುದು, ಸಮಸ್ತ ರೋಗಗಳಿಗೂ ಮೂಲಕಾರಣವಾಗುವುದು, ಕಡೆಗೆ ಮರಣವನ್ನು ಸಹಾ ಉಂಟುಮಾಡುವುದು. ಇಂತು ಅನಿವಾರ್ಯ

ವಾದ ಹಸಿವಿನಿಂದ ನೀಡಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಮನೆಬಾಗಿಲಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಮನೆ ಯಜಮಾನರಾದವರು ತಮ್ಮ ಶಕ್ತ್ಯಾನುಸಾರವಾಗಿ ಸತ್ಕರಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು. ಹಾಗಲ್ಲದೆ ಅತಿಥಿಗಳನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಬಾರದು. ಅನ್ನಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಅತಿಥಿಗಳನ್ನು ಯಾವ ಮನೆಯವರು ಇಲ್ಲವೆಂದು ನಿರಾಕರಿಸುವರೋ ಆ ಮನೆಯ ಯಜಮಾನರು ರೌರವಾದಿ ನರಕಭಾಜನರಾಗುವರು. ಅತಿಥಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಯಾರು ತಾವೊಬ್ಬರೇ ಭುಂಜಿಸುವರೋ ಅಂಥವರು ಭುಂಜಿಸತಕ್ಕ ಅನ್ನವು ಗೋಮಾಂಸಕ್ಕೆ ಸಮಾನವೆಂತಲೂ, ಆಪೋಶನವು ಸುರಾಪಾನಕ್ಕೆ ಸಮಾನವೆಂತಲೂ, ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಸಾರುತ್ತಿರುವುವು. ಅದುದರಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ತಡೆಯಬೇಡಿರಿ. ಈ ವದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾದಿಗಳಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿ ಬೇಗನೆ ಬರುವೆವು.

ಸುಮಂತ:—(ಕೋಪದಿಂದ) ಏನು? ದೇವರ ನೈವೇದ್ಯಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮೊದಲೇ ಅವರಿಗೆ ಹಾಕಬೇಕೋ?

ಸುಶೀಲೆ:—ಹಾ ! ಎಂತಹ ಮಾತನ್ನಾಡಿದಿರಿ. ಮಂತ್ರಮೂರ್ತಿಯೂ, ಧರ್ಮರಕ್ಷಕನೂ, ಯಜ್ಞಪುರುಷನೂ, ವಿಶ್ವನಾಥನೂ ಆದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮೂರ್ತಿಯು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಬಂದಿರುವಲ್ಲಿ ಆತನನ್ನು ಪ್ರಾಜಿಸುವುದೇ ನಿಜವಾದ ದೇವರ ಪ್ರಾಜೆಯು. ಯಾರ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ಮಂತ್ರ ತಂತ್ರ ವತನಪಾಠನಾದಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಿರ್ವಹಿಸುವುವೋ ಅಂತಹ ಪ್ರಭುವೇ ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ಆತನಿಗಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾರಿಗೆ ನೈವೇದ್ಯವಾಡುವಿರಿ? ನಿಮ್ಮ ಭ್ರಾಂತಿಯು ಪರಿತಾಪಕರವಾಗಿದೆ.

[ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ ಸುಶೀಲೆಯೂ, ಅರುಣೆಯೂ ಅನ್ನೋದಕಗಳೊಂದಿಗೆ ತೆರಳುವರು.]

ಪ್ರದೇಶ:—ಆಶ್ರಮದ ಮುಂಭಾಗ.

[ಸುಶೀಲೆಯೂ, ಅರುಣೆಯೂ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮೂರ್ತಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ತಾವು ತಂದಿದ್ದ ವದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸುವರು.]

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ಸಾಧ್ವೀಮಣಿಯರೆ ! ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗೂ ಕುಳಲವೆ ? ನಿಮ್ಮ ಗೃಹಕಾರ್ಯಗಳು ಸಂತೋಷಕರವಾಗಿ ನಡೆಯುವುವು ? ನಿಮ್ಮ

ವತಿಗಳು ಹ್ಲೇಮವಾಗಿರುವರೆ ? ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ಆರೋಗ್ಯವಾಗಿರು
ವರೆ ? ನಮಗಾಗಿ ಬಹಳ ಶ್ರಮೆವಟ್ಟು ಬಂದಿರಲ್ಲಾ !

ಸುಶೀಲೆ:—

ಸೀ || ಇಂದೀವರಶ್ಯಾಮವಂದಿತಸುತ್ತಮ ಕರುಣಾಲವಾಲ ಭಾಸುರಕಪೋಲ |
ನವಪದ್ಮಲೋಚನ ಭವಬಂಧಮೋಚನ ಭರಿತಶುಭಾಕಾರ ದುರಿತದೂರ |
ಆಶ್ರಿತಮಂದಾರ ಆದ್ಯಂತವಿರಹಿತ ವೇದಾಂತಗೋಚರ ವಿಪುಲಸಾರ |
ಖಗಕುಲಾಧಿಪಯಾನಕೌಶೇಯಪರಿಧಾನ ನತಗುಣಗಂಭೀರನಾಗಶಯನ ||

ಗೀ || ಮಕರಕುಂಡಲ ಸದ್ಭೂಷಮಂಜುಭಾಷ | ನಿರುಪಮಾಕಾರ ಶ್ರೀರಸಾಗರ
ವಿಹಾರ | ಭೂರಿಗುಣಸಾಂದ್ರ ಯದುಕುಲಾಂಭೋದಿಚಂದ್ರ | ಕೃಷ್ಣ
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಜಗದೇಕಸಾರ್ವಭೌಮ ||

ವರಮಾತ್ರನೆ ! ಯಜ್ಞ ಯಾಗ ಜಪತಪಾದಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಯಾರನ್ನು
ಕುರಿತು ಮಾಡಲ್ಪಡುವುವೋ ಅಂತಹ ಸರ್ವೇಶ್ವರನಾದ ನಿನ್ನ ಕೃಪಾ
ಕಟಾಕ್ಷವಿರುವಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಸಂತೋಷಕ್ಕೇನು ಕಡಿಮೆ ? ಭಗವಂತನೇ
ನಿನ್ನ ಅವ್ಯಾಜಾನುರಾಗದಿಂದ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಹ್ಲೇಮವಾಗಿರುವೆವು.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ನಾರೀಮಣಿಯರೆ! ಆತ್ಮಾನಾತ್ಮಪರಿಜ್ಞಾನವನ್ನು
ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಲ್ಲವರಾದ ನಿಮಗೆ ನಾನೇನು ಹೇಳಬಲ್ಲಿನು. ನಿಮ್ಮ ಹಸ್ತ
ಗಳಿಂದಲೇ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ಈ ಅನ್ನವನ್ನು ಬಡಿಸಿರಿ.

[ಎಂದು ಸೂಚಿಸಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಗೋಪಾಲಕರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸುತ್ತ
ಲೂ ಕೂಡಿಸಿ ತಾನು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಲರಾಮನೊಂದಿಗೆ ಕೂಡುವನು.
ಸುಶೀಲಾದೇವಿಯೂ ಅರುಣಾದೇವಿಯೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬಡಿಸುವರು.
ಎಲ್ಲರೂ ತೃಪ್ತಿಕರವಾಗಿ ಭುಂಜಿಸಿ ಯಮುನೆಯಲ್ಲಿ ಕೈಕಾಲುಗಳನ್ನು
ಶುದ್ಧಿಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರು.]

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ಪಾವನ ಚರಿತ್ರೆಯರಾದ ಮುನಿವತ್ತಿಯರೆ !
ನಿಮ್ಮ ದಯಾಗುಣವು ಪ್ರಕಂಸನೀಯವಾದುದು. ನೀವಿನ್ನು ಆಶ್ರ
ಮಕ್ಕೆ ತೆರಳಿ ನಿಮ್ಮ ವತಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸುಖವಾಗಿ ಬಾಳಿರಿ. ಕಾಲಕ್ರಮ
ದಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಮಹೋನ್ನತವಾದ ವರಮಾರ್ಗಸಿದ್ಧಿಯುಂಟಾಗುವುದು.

ಸುಶೀಲೆ, ಅರುಣೆ:—ಮಹದಾಜ್ಞೆ !

[ಎಂದು ಕೈಮುಗಿದು ವಂದಿಸುವರು.]

ಮುಷವತ್ತಿಯರು ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಕುರಿತೂ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾದಿಗಳು
ಗೋಕುಲವನ್ನು ಕುರಿತೂ ತೆರಳುವರು.

ಸಂಚರಮಾಂಕಂ:—ಕೃತೀಯರಂಗಂ.

ಪ್ರದೇಶ:—ಯಮುನಾತೀರ.

ಗೋಪಿಯರೆಲ್ಲರೂ ಪರಿಶುದ್ಧ ಮನಸ್ಕರಾಗಿ ಗೌರೀವ್ರತವನ್ನು
ಚರಿಸುವರು.



ಚಾರುಮತಿ:—ಗೆಳತಿಯರೇ ! ವನಿತ್ರವಾದ ಯಮುನಾ ಜಲ
ದಲ್ಲಿ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಮಂಗಳಸ್ನಾನವನ್ನಾಚರಿಸಿ ಏಕಚಿತ್ತ ಮನೋಭಾವ
ದಿಂದ, ಕಾತ್ಯಾಯನೀ ದೇವಿಯನ್ನಾ ರಾಧಿಸುವೆವಾದರೆ ನಮ್ಮ ಸಂಕಲ್ಪ
ವು ಸಫಲವಾಗುವುದು.

ನಂದಿನಿ:—ಇವೀಗ ನಿಜನಾದ ಮಾತು. ಸರ್ವಮಂಗಳೆಯಾದ
ಪಾರ್ವತೀ ದೇವಿಯು, ತನ್ನ ಅಚಂಚಲವಾದ ಭಕ್ತಿಗಿಂದ ಧ್ಯಾನಿಸಿ
ಯಲ್ಲವೇ ಚಂದ್ರಶೇಖರನ ಅರ್ಧಾಂಗವನ್ನಲಂಕರಿಸಿದಳು ! ಆ ದೇವಿ
ಯನ್ನು ದ್ವೇಶಿಸಿ ನಾವು ದೃಢಭಕ್ತಿಯಿಂದ ವ್ರತವನ್ನಾಚರಿಸುವುದರಿಂದ
ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ಶ್ರೀಯಸ್ಸುಂಟಾಗುವುದು. ಜಗನ್ಮಾತೆಯಾದ ಕರ್ವಾಣಿ
ಯ ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷದಿಂದ ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯವು ಕೈಗೂಡುವುದು.

[ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಗೋಪಿಯರೆಲ್ಲರೂ ಯಮುನಾ ಜಲದಲ್ಲಿ
ಸ್ನಾನಮಾಡಿ ದೃಢವಾದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಗೌರೀವ್ರಾಜಿಗಾರಂಭಿಸುವರು.]

ಗೋಪಿಯರು:—

ರಾಗ-ಕಲ್ಯಾಣ-ಜಂಪೆ.

ನಮೋಭಕ್ತ ಸುರತರುಲತೇದೇವಿಲಲಿತೇ || ಪ ||

ತ್ರಿಪುರಸುಂದರಿಕೃಪಾಪಾಂಗಲಲಿತೇ | ಚಂದ್ರಚೂಡಪ್ರಿಯೇಚಂದ್ರತಿಲಕಾ
ಲಿಕೇ | ಚಂದ್ರಮುಖಿಚಂದ್ರಿಕಾಮಂದಹಾಸೇ | ಕುಂದಸುಂದರರವನ
ಬಂಧುಜೀವಾಧರೇಕೋಟಿವಿದ್ಯುಲ್ಲತಾಬೃಂದಭಾಸೇ || ನಮೋಭಕ್ತ ||

ದರದಲಿತಕಮಲಮುಕುಲೋಚ್ಚಲಿತ ಮದಕಲಿತವಿಲಸದಲಿ ಲಲಿತ
ಲೋಚನನಿಶಾಲೀ | ಅಧರರಾಗಾರಣೋದನ ನಿಧೃತದೈತ್ಯಗುರು ರುಚಿರು
ಚರಮಾಕ್ಷಿ ಕೋಲ್ಲಸಿತನಾಸೇ || ನಮೋಭಕ್ತ ||

ಹಂಸಗಮನೇ ಸಕಲನಿಗಮವನಶಾರಿಕೇ ಹಂಸಮುನಿಹಂಸಮಾನಸಮರಾ
ಳೇ ! ಕಂಸರಿಪುಸೋದರಿಕಾಮಿತಾರ್ಥಪ್ರದೇ ತ್ವಾಂಶರಣ್ಯಂ ಕಾಳಿದಾಸ
ವರದೇ || ನಮೋಭಕ್ತ || *

ಜಗಜ್ಜನನೀ ! ಜಗದ್ವಂದ್ಯಮಾನಚರಣಸರಸೀರುಹೇ ! ವಾಮದೇವಾರ್ಧ
ಶರೀರೇ ! ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರಕೋಟಿಕೋಟಿನಿಭಾನನೇ ! ಪದ್ಮರಾಗವಿರಾಜಮಾನ
ಕರ್ಣಿಕೇ ! ನಿಖಿಲಮಣಿಗಣಕಿರಣಕೇಸರಸಮುದಯೇ ! ಸುಗಂಧಬಂಧುರೇ !
ಇಚ್ಛಾ-ಜ್ಞಾನ-ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿ ಸ್ವರೂಪೇ ! ಸಕಲಕಲ್ಯಾಣಗುಣಾಭರಣೇ ! ಸರ್ವ
ಮಂಗಳೇ ! ಭಕ್ತವತ್ಸಲೇ ! ಶ್ರೀ ! ಲಕ್ಷ್ಮೀ ! ಔಪಲೇ ! ಅಂಬಿಕೇ !

ವಿಜಯೇ ! ಜಯೇ ! ನಿನ್ನ ಪಾದಾರವಿಂದಗಳಿಗನಂತ ಕೋಟಿ
ನಮಸ್ಕಾರಗಳು ! ದೇವೀ ! ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಗೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕಳಂಕ
ವಾದ ಪ್ರೇಮವುಂಟಾಗುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸು.

[ಎಂದೆಲ್ಲರೂ ನಮಸ್ಕರಿಸುವರು.]

ಗೌರಿ:--ಗೋಪಿಯರೇ ! ನಿಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿದೆನು. ಶ್ರೀವತಿಯು
ನಿಮ್ಮ ತಾವವನ್ನು ಕ್ಷುಪ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ವರಿಹರಿಸುವನು. ನೀವು ಕೃಷ್ಣ
ವರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಏಕಾಂತ ಭಕ್ತಿಯನ್ನಾಚರಿಸಿರಿ ! ಈ ಕುಂಜವನದಲ್ಲಿ
ಯೇ ನಿಮಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಸಂದರ್ಶನವು ಲಭಿಸುವುದು !

* ಈ ಅಂಚಾಸ್ತೋತ್ರವು ಕಾಳಿದಾಸ ವಿರಚಿತವು. ಈ ಮಹಾ ಕವಿಯು ಜಗ
ದಂಬಿಯಾದ ಪಾರ್ವತಿಯ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಪಡೆದವನು. ಈ ಸಂದ
ರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾದ ನನ್ನ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಈ ಕವಿಕುಲತಿಲಕನಿಗೆ
ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕೆಂತಲೇ ಈ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನಿಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರುವೆನು. (ಗ್ರಂಥಕರ್ತ.)

[ಎಂದು ಗೌರಿಯು ಅಕರೀರವಾಣಿಯಾಗಿ ಅಭಯವನ್ನು ಕೊಡುವಳು.]

ಗೋಪಿಯರು:—(ಸಂತೋಷದಿಂದ) ಜಗನ್ನಾತೆಯೇ ! ನಿನ್ನ ಜ್ಞೆಯಂತೆ ನಡೆಯುವೆವು.

[ಎಂದೆಲ್ಲರೂ ಪುನಃ ಕೈಮುಗಿದು ವಂದಿಸುವರು.]

ನಂದಿನಿ:—ಭಗವತಿಯೇನೋ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದಳು. ಆದರೆ ಈಗೊಂದು ನೂತನ ಸಂಕಯವುಂಟಾಗಿರುವುದಲ್ಲ !

ಕೆಲವು ಮಂದಿ ಗೋಪಿಯರು:—ನಿನದು ?

ನಂದಿನಿ:—ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಕೃಷ್ಣವರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಏಕಾಂತ ಭಕ್ತಿಯನ್ನಾಚರಿಸಿರೆಂದಲ್ಲವೇ ದೇವಿಯು ಅವ್ವಣೆಯು !

ಗೋಪಿಯರು:—ಆಹುದು !

ನಂದಿನಿ:—ಏಕಾಂತ ಭಕ್ತಿಯೆಂದರೇ ಅರ್ಥವೇನು ? ಅದನ್ನು ಆಚರಿಸುವುದು ಹೇಗೆ ?

ಕಳಾವತಿ:—ಇದು ಬಹಳ ಗಹನವಾದ ವಿಷಯವು.

ಚಾರುಮತಿ:—ಈ ಗೂಢಾರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಬೋಧಿಸತಕ್ಕವಳು ರಾಧೆಯೊಬ್ಬಳೇ ಹೊರತು ಈ ವಿಷಯವು ಮತ್ತಾರಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲವು.

ಗೋಪಿಯರೆಲ್ಲರೂ:—ರಾಧಾಮಾಣೀ ! ಏಕಾಂತಭಕ್ತಿರಹಸ್ಯವನ್ನು ಸುಲಭವಾದ ರೀತಿಯಿಂದ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ಬೋಧಿಸು. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಶ್ರದ್ಧೆಯಾಗಿ ಕೇಳುವೆವು.

ರಾಧೆ:—ಗೋಪಿಯರೆ ! ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣವರಮಾತ್ಮನ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಯಾವ ವಿಧವಾದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಿರುವುದೋ ಅದನ್ನು ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿರಿ. ತದನಂತರ ನನ್ನ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತಿಳಿಸುವೆನು. ದೇವಿಯು ಆಜ್ಞೆಯಂತೆ ಕುಂಜವನಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ. ತೆರಳಿರಿ.

[ಗೋಪಿಯರೆಲ್ಲರೂ ಕುಂಜವನಕ್ಕೆ ತೆರಳುವರು.]

ಪಂಚವಾಂಕಂ—ಚತುರ್ಥರಂಗಂ.

[ಗೋಕುಲ ಬೃಂದಾವನದ ಕುಂಜವನದಲ್ಲಿ ಗೋವಸ್ತಿಗೆಯರು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣವರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಗಂನರೂಪವಾಗಿ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವರು.]

ಚಾರುಮತಿ:—ಶ್ಲೋ ॥ ಜಮತಿತೇಽಧಿಕಂ ಜನ್ಮನಾವ್ರಜಃ |
ಶ್ರಯತ ಇಂದಿರಾ ಶಶ್ವದತ್ರಹಿ |
ದಯಿತದೃಶ್ಯತಾಂ ದಿಷ್ಟತಾವಕಾಃ |
ತ್ವಯಿಧೃತಾಸವಃ ತ್ವಾಂ ವಿಚಿನ್ವತೇ ॥

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ನೀನು ಇಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿದುದರಿಂದ ಈ ನಮ್ಮ ಗೋಕುಲವು ಸರ್ವೋತ್ತಮವೆನಿಸಿತು. ಭಾಗ್ಯದೇವತೆಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ನಮ್ಮ ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವಂತಾಯಿತು. ಪ್ರಾಣನಾಥಾ ! ನಿನ್ನ ನುಗ್ರಹದಿಂದ ಸಮಸ್ತ ಸೌಭಾಗ್ಯಗಳೂ ಸಿದ್ಧಿಸಿರುತ್ತವೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ ನಿನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ನಿನ್ನವರಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನು ನೋಡಲಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ ನಮಗೆ ನಿನ್ನ ಸಂದರ್ಶನವನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸದೆ, ಹುಡುಕಿ ಹುಡುಕಿ ಹಂಬಲಿಸುವಂತೆ ನಮ್ಮನ್ನು ವ್ಯಥೆಗೆ ಗುರಿಮಾಡಿದೆಯಲ್ಲಾ ! ಕೃಷ್ಣಾ !! ನಮ್ಮನ್ನು ಕಟಾಕ್ಷಿಸಿ ನೋಡು !!!

ನಂದಿನಿ:—ಶ್ಲೋ ॥ ಶರದುದಾಶಯೇಽಸಾಧುಜಾತಸತ್ |
ಸರಸಿಜೋದರ ಶ್ರೀ ಮುಷಾದೃಶಾ ॥
ಸುರತನಾಥತೇ ಶುಲ್ಕದಾಸಿಕಾಃ |
ವರದನಿಘ್ನತೋ ನೇಹಕಿಂವಧಃ ॥

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ಆಹ್ಲಾದಕರವಾದ ಈ ಶರತ್ಕಾಲದ ಸಂಯೋಗದಿಂದ ನೊಂಪಾಗಿ ಬೆಳೆದು ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿರುವ, ಕಮಲಪುಷ್ಪಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಮನೋಹರವಾಗಿ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವ ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳ ನೊಬಗಿನಿಂದಲೇ ನಮ್ಮನ್ನು ಹೀಗೆ ಕೊಲ್ಲುತ್ತಿರುವೆಯಲ್ಲಾ !

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ನಾವು ನಿನಗೆ ಅಮೂಲ್ಯವಾಗಿ ಲಭಿಸಿದ ದಾಸಿಯ ರಲ್ಲವೇ ! ನಾಥಾ ! ಎಷ್ಟೋ ಆಶೆಯಿಂದ ನಿನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ಹೀಗೆ ನಿರಾಕರಿಸಬಹುದೆ ? ಆಯುಧವಿಲ್ಲದೆಯೇ ಕೊಲ್ಲುವುದೆಷ್ಟು ಹಿಂಸಾಕರವೋ ಅದರಂತೆಯೇ ಈ ನಿನ್ನ ಉವೇಕ್ಷೆಯು ನಮ್ಮ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಅಕಸ್ಮತ್ಪ್ರವರ್ಧೆಯಲ್ಲವೆ ?

ನಳಿನಿ:—ಶ್ಲೋ || ವಿಷಜಲಾಶಯಾತ್ | ವ್ಯಾಳರಾಕ್ಷಸಾತ್ |
ವರ್ಷಮಾರುತಾತ್ ವೈಷ್ಣುತಾನಲಾತ್ ||
ವೃಷಮಯಾತ್ಮಜಾತ್ ವಿಶ್ವತೋನಯಾತ್ |
ವೃಷಭತೇವಯಂ ರಕ್ಷಿತಾಮುಹುಃ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ನಮ್ಮನ್ನು ವಿಷಜಲದಿಂದ ಬದುಕಿಸಿದ ಸ್ವಾಮಿಯು ನೀನಲ್ಲವೆ ! ಮತ್ತು ಸರ್ವಾಕಾರವನ್ನು ಧರಿಸಿದ ಅಘಾಸುರನಿಂದಲೂ, ಭಯಂಕರವಾದ ಮಳೆ ಗಾಳಿ ಸಿಡಿಲುಗಳಿಂದಲೂ, ಗೂಳಿಯ ರೂಪದಿಂದ ಬಂದ ಅರಿಷ್ಟಾಸುರನಿಂದಲೂ ವೈಷ್ಣುಮಾಸುರನಿಂದಲೂ ಮತ್ತು ಅನೇಕವಾದ ಆಸತ್ತುಗಳಿಂದಲೂ, ನಮ್ಮನ್ನು ಪಾರುಮಾಡಿ ರಕ್ಷಿಸಿದ ಪ್ರಭುವು ನೀನೇ ಅಲ್ಲವೆ ? ಇಂತಹ ಕರುಣಾಸಮುದ್ರನಾದ ನೀನು ಈಗಮಾತ್ರ ನಿರಾಕರಿಸುವುದೇಕೆ ?

ಕಾಳಿಂದಿ:—ಶ್ಲೋ || ನಖಲುಗೋಪಿಕಾ, ನಂದನೋಭವಾ |
ಅಖಿಲದೇಹಿನಾಂ, ಅಂತರಾತ್ಮದೃಕ್ |
ವಿಘನಸಾರ್ಥತೋ, ವಿಶ್ವಗುಪ್ತಯೇ |
ಸಖಖದೇಯಿವಾ, ಸಾತ್ವತಾಂಕುಲೇ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ನೀನು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಯಶೋದಾದೇವಿಯ ಮಗನಲ್ಲ ! ನಮಸ್ತು ಭೂತಗಳಿಗೂ ಅಂತರಾತ್ಮನೂ, ಅವರ ಸುಖದುಃಖಗಳಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯೂ, ಪರಮಾತ್ಮನೂ ಆದ ನೀನು ಲೋಕರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮದೇವರ ಪಾರ್ಥನೆಯಂತೆ, ಅಪ್ರಾಕೃತ ದಿವ್ಯಶರೀರವನ್ನು ಪರಿಗ್ರಹಿಸಿ, ಈ ಯದುಕುಲದಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿರುವ ನೀನು, ಆಶ್ರಿತರಾದ ನಮ್ಮನ್ನು ಮಾತ್ರ ವ್ಯಥೆಪಡಿಸಬಹುದೆ ?

ಮಿತ್ರವಿಂದಿ:—ಶ್ಲೋ || ವಿರಚಿತಾಭಯಂ, ವೃಷ್ಟಿಧುರ್ಮತೇ |
ಶರಣವಿಾಯುಷಾಂ, ಸಂಸೃತೇರ್ಭಯಾತ್ |
ಕರಸರೋರುಹಂ, ಕಾಂತಕಾಮದಂ ||
ಶಿರಸಿದೇಹಿನಃ, ಶ್ರೀಕರಗ್ರಹಮ್ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ಕರಣಾಗತ ಧರ್ಮದಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಬಂದ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕರುಣವಿಟ್ಟು, ನಮ್ಮ ಕೋರಿಕೆಯನ್ನು ಸಫಲಗೊಳಿಸು ! ಪ್ರಭುವಾದ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ನಾವು ಮತ್ತಾವುದನ್ನೂ ಆಶಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ

ಅಭಿಷ್ಟವೆಲ್ಲವೂ ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯ ಮಂಗಳ ಶರೀರಸ್ಪರ್ಶವೊಂದೇ. ಆದುದರಿಂದ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಕಾಂತಾದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿ ಕಂಗೆಟ್ಟವರಿಗೆ ಅಭಯ ಪ್ರದಾನವಾಗಿಯೂ, ಆಶ್ರಿತರಿಗೆ ವರಪ್ರದಾನವಾಗಿಯೂ, ಜಗನ್ಮಾತೆಯಾದ ಶ್ರೀದೇವಿಯು ಹಸ್ತಸಂಬಂಧವುಳ್ಳುದಾಗಿಯೂ ಇರುವ ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯ ಹಸ್ತವನ್ನು ನಮ್ಮ ಮಸ್ತಕಗಳಮೇಲೆ ಅಲಂಕರಿಸು !

ಕಳಾವತಿ:—ಶ್ಲೋ || ವ್ರಜಜನಾರ್ತಿಹ, ವೀರಯೋಷಿತಾಂ ।

ನಿಜಜನಸ್ತಯ, ಧ್ವಂಸನಸ್ಮಿತ ।

ಭಜಸಖೇಭವತ್ ಕಿಂಕರಿಸ್ಮನೋ ।

ಜಲರುಹಾನನಂ, ಚಾರುದರ್ಶಯ ॥

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ವೀರಶಿರೋಮಣೀ ! ನೀನು ಗೋಕುಲವಾಸಿಗಳ ದುಃಖವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸತಕ್ಕವನಲ್ಲವೆ ? ಹಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಮಾತ್ರ ನಿರಾಕರಿಸುವುದಕ್ಕೇನು ಕಾರಣ ? ನಿನ್ನ ಕಿರುನಗೆಯ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ನಮ್ಮಂತಹ ಕಾಂತೆಯರ ಹೆಮ್ಮೆಯು ಪರಿಹಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ನಿನ್ನ ಕಿರುನಗೆಗೆ ಮರುಳಾಗಿ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ನಿನಗೆ ದಾಸಿಯರಾಗಿರುವೆವು. ನಿನ್ನ ಮುಖಕಮಲವನ್ನು ನಮ್ಮ ಆಕೆ ತೀರುವಂತೆ ಒಂದುಸಾರಿ ತೋರಬಾರದೆ ?

ಇಂದುಲೇಖಿ:—ಶ್ಲೋ || ಪ್ರಣತದೇಹಿನಾಂ, ಪಾಪಕರ್ಶನಂ ।

ತ್ವಣಚರಾನುಗಂ, ಶ್ರೀನಿಕೇತನಂ ।

ಫಣಿಫಣಾರ್ಪಿತಂ, ತೇಪದಾಂಬುಜಂ ।

ಕೃಣುಕುಚೇಷುನಃ, ಕೃಂಧಿಹೃಚ್ಛಯಂ ॥

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ನಂಬಿದವರ ಪಾಪವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸತಕ್ಕುದಾಗಿಯೂ ಗೋಕುಲದ ಹಸುಗಳ ಮಂದೆಯನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸತಕ್ಕುದಾಗಿಯೂ, ಸಂತತ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಆಶ್ರಯವಾಗಿಯೂ, ಮದಾಂಧನಾದ ಕಾಳೀಯನ ಹಡೆಯನ್ನು ಮೆಟ್ಟಿದುದಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ನಿನ್ನ ಚರಣಕಮಲಗಳಿಂದ ನಮ್ಮ ವಕ್ಷೋಜಗಳನ್ನಲಂಕರಿಸಿ, ನಮ್ಮ ಸಂತಾಪವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸು !

ವಸಂತಮಾಲತಿ:—ಶ್ಲೋ || ಮಧುರಯಾಗಿರಾ, ವಲ್ಲುವಾಕೃಯಾ ।

ಬುಧಮನೋಜ್ಞಯಾ ಪುಷ್ಕರೇಕ್ಷಣ ।

ವಿಧಿಕರೀರಿಮಾ, ವೀರಮುಕ್ತತೀಃ ||
ಅಧರಸೀಧುನಾ ಪಾಯಯಶ್ವನಃ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ಕಮಲವತ್ಪ್ರೇಕ್ಷಣಾ ! ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಮನಸ್ಸನ್ನು
ರಂಜಿಸತಕ್ಕದಾಗಿಯೂ, ಮನೋಹರವಾದ ವಚನ ರಚನೆಯುಳ್ಳದಾ
ಗಿಯೂ ಕರ್ಣಾನಂದಕರವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ನಿನ್ನ ಮುದ್ದು ಮಾತು
ಗಳಿಗೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಸಮ್ಮೋಹಗೊಂಡಿರುವೆವು. ನಾವು ಅನನ್ಯಭಾವಿಗ
ಳಾದ ನಿನ್ನ ದಾಸಿಯರು. ನಿನ್ನ ಅಥರಾಮೃತಪಾನವನ್ನುಗ್ರಹಿಸಿ
ನಮ್ಮನ್ನು ಬದುಕಿಸು !

ಭಾನುಮತಿ:—ಶ್ಲೋ || ತವಕಥಾಮೃತಂ ತಪ್ತಜೀವನಂ |
ಕವಿಭಿರೀಡಿತಂ | ಕಲ್ಮಷಾಪಹಂ |
ಶ್ರವಣಮಂಗಳಂ, ಶ್ರೀಮದಾತತಂ |
ಭುವಿಗೃಣಂತಿಯೇ ಭೂರಿದಾಜನಾಃ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ತಾಪತ್ರಯದಿಂದ ಕಂಗೆಟ್ಟವರಿಗೆ ನಿನ್ನ ಕಥಾಮೃ
ತವು ಜೀವನದಾಯಕವಾಗಿರುವುದು. ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಆದರ
ಣೀಯವಾದುದು. ಸಕಲ ಕಲ್ಮಷಗಳನ್ನೂ ಪರಿಹರಿಸತಕ್ಕದು. ಶಾಂತ
ಸಂತೋಷಾದಿ ಸದ್ಗುಣಗಳನ್ನುಂಟುಮಾಡತಕ್ಕದು. ಇಂತು ಸ್ವರ್ಗ
ಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಿಖ್ಯಾತವಾದ ಅಮೃತಕ್ಕಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ನಿನ್ನ ಕಥಾ
ಮೃತವನ್ನು ಯಾರು ಸೇವಿಸುವರೋ ಅಂಥವರು ಜನ್ಮಾಂತರದಲ್ಲಿ
ಅನೇಕ ದಾನಧರ್ಮಾದಿ ಸತ್ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರಾಗ
ಬೇಕು. ಅಂತಹ ಪೂರ್ವಪುಣ್ಯದಿಂದಲ್ಲದೆ ನಿನ್ನ ಕಥಾಮೃತಪಾನ
ವೆಂಬ ಮಹಾ ಭಾಗ್ಯವು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಲಭಿಸತಕ್ಕದಲ್ಲ !

ಲೀಲಾವತಿ:—ಶ್ಲೋ || ಪ್ರಹಸಿತಂಪ್ರಿಯಾ, ಪ್ರೇಮವೀಕ್ಷಿತಂ |
ವಿಕರಣಂಚತೇ, ಧ್ಯಾನಮಂಗಳಂ |
ರಹಸಿಸಂವಿದೋ, ಯಾಹೃದಿಸ್ಪೃಶಃ |
ಕುಹಕನೋಮನಃ, ಕ್ಷೋಭಯಂತಿಹ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ನಿನ್ನ ಕಥಾಶ್ರವಣದಿಂದಲಾದರೂ ತೃಪ್ತರಾಗಿ
ರೋಣವೆಂಪರೆ, ಅದೂ ನಮಗೆ ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಜಗತ್ತೋಹನಾ

ಕರವಾದ ನಿನ್ನ ಮುಂಗುಳ್ಳಿಗೆ, ಪ್ರೇಮಪೂರಿತವಾದ ನಿನ್ನ ನೋಟಗಳು,
ನೆನೆದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಪರಮಾನಂದವನ್ನು ಒಡುವಾಡುವ ನಿನ್ನ ಲೀಲೆಗಳು,
ಮನವೋಹನಕರವಾದ ನಿನ್ನ ಸಕಾಂತ ವಿಲಾಸಗಳು, ಮುಂತಾದ
ಇವೆಲ್ಲವೂ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕಲಕಿಸಿರುವುದರಿಂದ ನಿನ್ನ ಕಥಾಶ್ರವಣ
ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ತೃಪ್ತರಾಗಿರುವುದು ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲದ ವಿಷಯವು!

ಕಾಂಚನಮಾಲೆ:—ಶ್ಲೋ || ಚಲಸಿಯದ್ವೈಜಾತ್, ಚಾರಯಪಶೂ |
ನಳಿನಸುಂದರಂ, ನಾಥತೇಪದಂ |
ಶಿಲತೃಣಾಂಕುರೈಃ, ಸೀದತೀತಿನಃ |
ಕಲಿಲತಾಂಮನಃ, ಕಾಂತಗಚ್ಛತಿ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ಐವ್ರಣಕಾಂತಾ! ನೀನು ಗೋವುಗಳನ್ನು ಮೇಯಿ
ಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಗೋಕುಲದಿಂದ ಕಾಡಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿರುವ
ಹುಲ್ಲು ಕಡ್ಡಿಗಳು ಕಾಲಿಗೆ ಚುಚ್ಚುವುದರಿಂದ ನಿನ್ನ ಕಾಲುಗಳೆಷ್ಟು
ನೋಯುವುಪೋಯೆಂದು ನಾವು ವ್ಯಥೆಪಡಲಿಲ್ಲವೇ ? ಅದನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೀನು
ರಿಯೆಯಾ ? ಇಂತು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಅಸಮಾನವಾದ ಪ್ರೇಮವನ್ನಿಟ್ಟು ಕ್ಷಣ
ಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ಮರುಗುತ್ತಿರುವ ನಮ್ಮನ್ನು ವಂಚಿಸಿ ನೀನು ಈತರನಾಗಿ
ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣದೆ ಹೋಗಬಹುದೇ ?

ಮಂಜುನಾಥ:—ಶ್ಲೋ || ದಿನಸರಸ್ವಯೇ, ನೀಲಕುಂತಲೈಃ |
ವನರುಹಾನನಂ, ಬಿಭ್ರದಾವೃತಂ |
ವನರಜಸ್ವಲಂ, ದರ್ಶಯಮುಹುಃ |
ಮನಸಿನಸ್ಸ್ಮರಂ, ವೀರಯಚ್ಛತಿ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ಗೋಧೂಳಿ ಸಮಯವಾದ ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲದಲ್ಲಿ
ನೀನು ಗೋವುಗಳನ್ನೆಟ್ಟಿಕೊಂಡು, ಕಾಡಿನಿಂದ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಮನೆಗೆ
ಬರುವಾಗ, ಭ್ರಮರಗಳನ್ನು ಧಿಕ್ಕರಿಸತಕ್ಕ ನಿನ್ನ ಮುಂಗುರುಳುಗಳು
ಗಾಳಿಯಿಂದ ಚೆದರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಆಡುತ್ತಿರಲು, ಗೋವುಗಳ ಮಂದೆಯಲ್ಲಿ
ಹುಟ್ಟಿದ ಧೂಳಿಯಿಂದ ಆವೃತವಾದ ನಿನ್ನ ಮುಖಾರವಿಂದವು ನಮ್ಮ
ಮನಸ್ಸಿಗೆ ನಿತಾಂತವಾದ ಆನಂದವನ್ನು ಬೀರುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಇಂತು ನಿನ್ನ
ಮುಖರೂಪದರ್ಶನವಿರುವ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಕರ್ಷಿಸಿದ ಜಗದೇಶ

ನುಂದರನಾದ ನೀನು, ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮನ್ನು ಕೈಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಬಹುದೇ ?

ಲಕ್ಷಣೇ:—ಶ್ಲೋ || ಪ್ರಣತಕಾಮದಂ, ಪದ್ಮಜಾರ್ಚಿತಂ ।
ಧರಣಿಮಂಡನಂ, ಧೈಯಮಾಪದಿ ।
ಚರಣಪಂಕಜಂ, ಶಂತಮಂಚತೇ ।
ರಮಣನಸ್ತನೇ, ಸ್ವಪ್ನಯಾದಿಹೇ ॥

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ಶರಣಾತ್ಮಭಾವವಿಂದ ನಿನ್ನ ಮರೆಹೊಕ್ಕವರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸತಕ್ಕದಾಗಿಯೂ, ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳಿಗೂ ಪ್ರಾಜ್ಞವಾಗಿಯೂ, ಭೂಮಿಗೆ ಅಲಂಕಾರವ್ರಾಯವಾಗಿಯೂ, ಸಂಕಟ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕದಾಗಿಯೂ, ಸಂತತ ಸುಖಪ್ರದವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ನಿನ್ನ ಪಾದಪದ್ಮಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ವಕ್ಷೋಜಗಳಿಗೆ ಅಲಂಕರಿಸಿ ನಮ್ಮ ಹೃದಯಗಳನ್ನು ವೇದಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಂತಾಪವನ್ನು ಸಗೃಹಿಸು !

ವನಲತೆ:—ಶ್ಲೋ || ಸುರತವರ್ಧನಂ, ಶೋಕನಾಶನಂ ।
ಸ್ವರಿತವೇಣುನಾ, ಸುಷ್ಮಚುಂಭಿತಂ ।
ಇತರರಾಗವಿ, ಸ್ಮಾರಣಂನೃಣಾಂ ।
ವಿತರವೀರನಃ, ತೇಽಧರಾವೃತಂ ॥

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ವೀರವಿಕ್ರಮಾ ! ಲೋಕಾಭಿರಾಮವಾದ ಸೂರ್ಯ ಭೌಮತ್ವಾದಿ ವದವಿಗಳಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯರಿಗಿರತಕ್ಕ ಆಶೆಯನ್ನು ವರಿಹರಿಸತಕ್ಕದಾಗಿಯೂ, ಪ್ರೇಮಪಾಶಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿದವರಾದ ನಮ್ಮಂತಹ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕಾಮಪಾಶಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸತಕ್ಕದಾಗಿಯೂ, ನಂಬಿದವರ ದುಃಖಗಳನ್ನು ವರಿಹರಿಸತಕ್ಕದಾಗಿಯೂ, ಮೃದುಮಧುರ ಸ್ವರವುಳ್ಳ ಮುರಳಿಯನ್ನು ಬಾರಿಬಾರಿಗೂ ಚುಂಬಿಸತಕ್ಕದಾಗಿಯೂ ಇರುವ ನಿನ್ನ ಅಧರಾವೃತವನ್ನು ನಮಗೆ ಪ್ರಸಾದಿಸಬಾರದೆ ?

ರೂಪಮಂಜರಿ:—ಶ್ಲೋ || ಅಟಿತಿಯದ್ಭವಾ, ಅಹ್ನುಕಾನನಂ ।
ತೃಟಿಯುಗಾಯತೇ, ತ್ವಮಪಶ್ಯತಾಂ ।

ಕುಟಿಲಕುಂತಲಂ, ಶ್ರೀಮುಖಂಚತೇ ।
ಜಡಉದೀಪಿತಾಂ, ಪಕ್ಷ್ಮ ಕೃದೃಶಾಂ ॥

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ನೀನು ಗೋವುಗಳನ್ನುಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕಾಡಿಗೆ ಹೋದಾಗ, ನಿನ್ನ ಅಗಲಿಕೆಯನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದ ನಮಗೆ, ನಿನ್ನನ್ನು ಪುನಃ ನೋಡುವತನಕ ಒಂದೊಂದು ತ್ರುಟಿಕಾಲವೂ ಒಂದೊಂದು ಯುಗವಾಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ. ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ನೀನು ಮನೆಗೆ ಬಂದ ವೇಳೆ ಮುಂಗುರುಳುಗಳಿಂದ ಕೋಭಿತವಾದ ನಿನ್ನ ಮುದ್ದುಮುಖವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಲೇ ಪರಮಾನಂದವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ತರನಾದ ಸಂತೋಷದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿರತಕ್ಕವರು, ರೆವೈಹಾಕುವಷ್ಟು ಕಾಲವಾದರೂ ನಿನ್ನನ್ನು ನೋಡದೇ ಇರಲಾರರು. ಆದುದರಿಂದ ಅಂಥವರು, ತಮಗೆ ಅನಿಮಿಷತ್ವವನ್ನು (ಎವೆಯಿಡುವಿರುವುದನ್ನು) ಕೊಡದೆ ಹೋದುದಕ್ಕಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಜಡನೆಂದು ಭಾವಿಸುವರು !

ಪುಷ್ಪವೇಣೀ:—ಶ್ಲೋ ॥ ಪತಿಸುತಾನ್ವಯ, ಭ್ರಾತೃಬಾಂಧವಾಃ ।
ಅತಿವಿಲಂಘ್ಯತೇ ಸ್ತೃಚ್ಯುತಾಗತಾಃ ।
ಗತಿವಿದಸ್ತವೋ ದ್ವೀತಮೋಹಿತಾಃ ।
ಕಿತವಯೋಷಿತಃ, ಕಸ್ತ್ಯಜೇನ್ನಿಕಿ ॥

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ಅಚ್ಯುತಾ ! ನಿನ್ನ ಅವ್ರಾಕೃತ ದಿವ್ಯಮಂಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಸುದರ್ಶಿಸಿ, ತವೀಯ ಸೌಮರ್ಯ ರಸವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿ ಬೇಕೆಂಬ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ನಮ್ಮ ಪತಿಗಳನ್ನೂ, ಪುತ್ರರನ್ನೂ, ನೆಂಟರನ್ನೂ, ಒಡಹುಟ್ಟಿದವರನ್ನೂ ಕೂಡಾ ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿ, ನಿನ್ನ ಮುರಳಿ ಗಾನದಿಂದ ಮೋಹಿತರಾಗಿ ಬಂದಿರುವೆವು. ನೀನಿರುವ ಈ ದಾರಿಯನ್ನು ಬಹು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿ ಕಂಡು ಹಿಡಿದೆವು. ಇಂತಹ ಈ ರಾತ್ರಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಒಲಿಸು ಬಂದ ಕಾಮಿನಿಯರನ್ನು ಹೀಗೆ ನಿರಾಕರಿಸಬಹುದೆ ? ಇಂತಹ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನೀನೊಬ್ಬನಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ ಯಾರಾದರೂ ಮಾಡುವರೆ ?

ಭದ್ರೆ:—ಶ್ಲೋ ॥ ರಹಸಿಸಂವಿದಂ, ಹೃಚ್ಛಯೋದಯಂ ।
ಪ್ರಹಸಿತಾನನಂ, ಪ್ರೇಮಾವೀಕ್ಷಣಂ ।

ಬೃಹದುರಶ್ಮಿಯೋ, ಧಾಮವೀಶ್ಯತೇ |
ಮುಹುರತಿ ಸ್ವಹಾ, ಮುಹ್ಯತೇಮನಃ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ಶ್ರೀಕಾಂತನಾದ ನೀನು ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸಿದ ಲೀಲೆಗಳೂ, ಮುಗುಳುನಗೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ನಿನ್ನ ಮುಖವೂ, ಪ್ರೇಮಪೂರ್ವಕವಾದ ನಿನ್ನ ನೋಟವೂ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಗೆ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನವಾದ ನಿನ್ನ ವಕ್ಷಸ್ಥಲದ ಸೊಬಗೂ, ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿರುವುದಲ್ಲ !

ಲಲಿತೆ:—ಶ್ಲೋ || ವ್ರಜಸನೌಕಸಾಂ ವ್ಯಕ್ತಿರಂಗತೇ |
ವೃಜಿನಹಂತ್ರಲಂ ವಿಶ್ವಮಂಗಳಮ್ |
ತೃಜಮನಾಶ್ಚನಃ ತತ್ಸ್ವಹಾತ್ಮನಾಂ |
ಸ್ವಜನಹೃದ್ರಜಾಂ ಯನ್ನಿಷಾದನಂ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ನಿನ್ನ ಅವತಾರವು ಗೋಕುಲವಾಸಿಗಳಾದ ಗೋಪಾಲಕರಿಗೂ, ಅರಣ್ಯವಾಸಿಗಳಾದ ಋಷಿಮುನಿಗಳಿಗೂ, ದುಃಖವರಿಹಾರಕವಾದುದು. ಮತ್ತು ಜಗನ್ಮಂಗಳಕರವಾದುದು. ಇಂತು ನಿನ್ನ ಅವತಾರವು ಸರ್ವಲೋಕಬಾಹವನಾಗಿರುವಲ್ಲಿ, ನಿನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಮನಸ್ಸುಗಳನ್ನು ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ, ನಿನ್ನನ್ನೇ ನಂಬಿರುವ ನಮಗೆ ಮಾತ್ರ ಕೇವಲ ಸಂತಾಪಕರವಾಗಬಹುದೆ ? ನಮ್ಮ ಸಂತಾಪವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಬಾರದೆ ?

ಪದ್ಮಾವತಿ:—ಶ್ಲೋ || ಯತ್ರೇಸುಜಾತ ಚರಣಾಂಬುರುಹಂಸ್ತನೇಷು |
ಭೀತಾಶ್ಯನೈಃ ಪ್ರಿಯದಧೀಮಹಿಕರ್ಕಶೇಷು |
ತೇನಾಟವೀಮಟಸಿ ತದ್ವ್ಯಥತೇನಕೆಂಸ್ವಿತ್ |
ಕೂರ್ಚಾದಿಭಿರ್ಭ್ರಮತಿದೀರ್ಘವ ದಾಯಷಾಂನಃ ||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯಾ ! ನಮ್ಮನ್ನು ಕುರಿತು ಅಷ್ಟಾಗಿ ದುಃಖಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಕುಸುಮಕೋಮಲವಾದ ನಿನ್ನ ಚರಣಯುಗಳಿಂದ ನಮ್ಮ ವಕ್ಷೋಜಗಳನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿದಾಗ, ಅಷ್ಟು ಮಾತ್ರಕ್ಕೇ ಬಹಳವಾಗಿ ನೋಯುವುದೋ ಎಂಬ ಭೀತಿಯಿಂದ ನಾವು ನಿನ್ನ ಪಾದಗಳನ್ನು ಒತ್ತುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲವೆ ? ಮೃದುನಾದ ಅಂತರ ನಿನ್ನ ಸುಕುಮಾರ ಪಾದಗಳನ್ನು ಅನ್ವೇಷಿಸುವುದರಿಂದ ಕಲ್ಲುಮುಳ್ಳುಗಳಿಗೆ ಗುರಿವಂತಿ

ನೋಯಿಸುತ್ತಿರುವೆಯಲ್ಲಾ ! ಇದು ನಮಗೆ ಎಷ್ಟೊಂದು ಸಂಕಟವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದೋ ನೀನೇ ಯೋಚಿಸಿ ನೋಡು ! ಕೃಷ್ಣಾ ! ನಮ್ಮ ಆತ್ಮಸರ್ವಸ್ವವನ್ನೂ ನಿನಗೊಪ್ಪಿಸಿರುವೆವು ! ನಿನ್ನ ಆಧೀನರಾಗಿರುವೆವು !! ಆಶ್ರಿತರಾದ ನಮಗೆ ನಿನ್ನ ಸಂದರ್ಶನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ರಕ್ಷಿಸು !!!

ರಾಧೆ:—ಲತಾಂಗಿಯರೆ ! ಈಗ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ನಿಮ್ಮ ಮಾನಸಕಮಲಾಸನದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನ ಪಾದಪದ್ಮಗಳನ್ನು ನಿಷ್ಕಳಂಕ ಪ್ರೇಮಭಾವದಿಂದ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿರಿ. ಏಕಚಿತ್ತಮನೋಭಾವದಿಂದ ನಾನು ವೇಳುವ ಈ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಹೇಳಿರಿ. ಆಗ ಭಗವಂತನು ನಮಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗುವನು.

[ಗೋಪಿಯರೆಲ್ಲರೂ ಭಕ್ತಿಭಾವದಿಂದ ಕೈಮುಗಿದು ನಿಲ್ಲುವರು.]

ರಾಧೆ:—(ತಾನೂ ಕೈಮುಗಿದು ನಿಂತು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವಳು.)

ಶ್ಲೋ || ನಾನ್ಯಂವದಾಮಿನಶೃಣೋಮಿನಚಿಂತಯಾಮಿ | ನಾನ್ಯಂಸ್ತರಾಮಿನಭಜಾಮಿನಚಾಶ್ರಯಾಮಿ | ಭಕ್ತ್ಯಾತ್ಮದೀಯಚರಣಾಂಬುಜದಾಸ್ಯಮೇವ | ಹೇಪ್ರಾಣನಾಥಕರುಣಾಕರದೇಹಿನಿತ್ಯಂ ||

ಜಗನ್ನಾಥಾ ! ಪ್ರಾಣನಾಥಾ ! ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ! ಅಚಂಚಲವಾದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಿನ್ನ ಪಾದಾರವಿಂದಗಳನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುವ ಭಾಗ್ಯವನ್ನನುಗ್ರಹಿಸು ! ನಿನ್ನ ಹೊರತು ಅನ್ಯರನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ನುಡಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಭಜಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಕೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕಾಂತಭಕ್ತಿಪ್ರಿಯಾ ! ಶ್ರೀಕಾಂತಾ ! ಬೇಗನೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ರಕ್ಷಿಸು !

[ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ವಿಧವಾದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವರು.]

ಪಂಚಮಾಂಕಂ—ಪಂಚಮರಂಗಂ.

ಪ್ರದೇಶ:—ಕುಂಜವನ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಪರಮಾತ್ಮನು ಗೋಪಿಯರ ಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗುವನು.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ಶೃಂಗಾರವತಿಯರೇ! ಈ ರಾತ್ರಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಹೀಗೆ ಗುಂಪುಕೂಡಿ ಬರಬಹುದೇ? ನಿಮ್ಮ ಪತಿಗಳನ್ನು ನೇವಿಸುತ್ತ, ಸುತರನ್ನು ಲಾಲಿಸುತ್ತ, ಹಿತಬಂಧುಗಳನ್ನು ಆದರಿಸುತ್ತ, ಹಿರಿಯರನ್ನು ನೇವಿಸುತ್ತ, ಸಂಸಾರಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿರಬೇಕಾದುದು ಲೋಕರೂಢಿಯಾಗಿರುವಲ್ಲಿ, ಅನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿ 'ಜಲ್ಲೆಗೇಕೆ ಬಂದಿರಿ ?



ಗೋಪಿಯರು:—ಕೃಷ್ಣಾ ! ನಿನ್ನ ಸಂದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದೆವು.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ಹಾಗೂ ಆಗಲಿ. ನನ್ನಿಂದ ನೀವು ಪಡೆಯಬೇಕಾದ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವೇನು ?

ಗೋಪಿಯರು:—ಸರಸವಚೋವಿಶಾಸಮೂರ್ತಿಯಾದ ನಿನಗೊಂದಿಗೆ ಸುಭಾಷಣಾಲಿಂಗನಾನಂದವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬುದೇ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವು.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:-

ಶ್ಲೋ || ನಮಯ್ಯಾವೇಶಿತಧಿಯಾಂಕಾಮಃಕಾಮಾಯಕಲ್ಪತೇ |

ಭರ್ಜಿತಾಃ ಕ್ವಧಿ ತಾಧಾನ್ಯಾಪ್ರಾಯೋಬೀಜಾಯನೇಷ್ಯತೇ ||

ಲತಾಂಗಿಯರೇ ! ನನ್ನಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿಟ್ಟವರಿಗೆ ತುಚ್ಛವಾದ ಕಾಮಾವೇಕ್ಷೆಯಿರುವುದಿಲ್ಲವು. ಕುಟ್ಟ, ಬೇಯಿಸಿ ಪಕ್ವಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಧಾನ್ಯವು ಹೇಗೆ ಪುನಃ ಮೊಳೆಯುವುದಿಲ್ಲವೋ, ಅದರಂತೆ ಯಾರ ಮನಸ್ಸು ನನ್ನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವುದೋ ಅಂಥವರಿಗೆ ಕಾಮಕ್ರೋಧಾದಿ ನೀಚ ಭಾವಗಳಿರುವುದಿಲ್ಲವು. ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಚನ್ನಾಗಿ ಜ್ಞಾಪಕ ದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿರಿ !

ರಾಧೆ:- ಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ಈಗ ನೀನು ಯಾವ ಪರಮಾರ್ಥ ವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದೆಯೋ, ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವೂ ಅದೇ ಆಗಿರುವುದು ! ಲೇಕ ವಾದರೂ ಭೇದವಿಲ್ಲವು.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:- ಹಾಗಾದರೆ ನೀವು ಬಯಸಿದ ಇಷ್ಟಾರ್ಥದಲ್ಲಿರುವ ಸಂಭಾಷಣ-ಆಲಿಂಗನ-ಆನಂದಗಳೆಂಬ ಕಬ್ಬಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥವೇನು ?

ರಾಧೆ:- ಭಗವಂತನೇ ! ವಿಜ್ಞಾ ಪಿಸುವೆನು. “ನಖಲುಗೋಪಿಕಾ ನಂದನೋಭವಾಃ | ಅವಿಲದೇಹಿನಾಂ ಅಂತರಾತ್ಮದೃಕ್ || ಕೃಷ್ಣಾ ನೀನು ಯಕೋದಾದೇವಿಯ ಪುತ್ರನೆಂಬ ಪ್ರಾಕೃತ ಭಾವವು ನಮಗಿಲ್ಲ ವು. ನೀನು ಯಾರೆಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಬಲ್ಲೆವು. ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದಿಗಳ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಿಂದ ಲೋಕರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಅವತರಿಸಿರುವ ಪುರಾಣಪುರು ಷನೆಂಬುದನ್ನು ಬಲ್ಲೆವು. ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿ, ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿ ಯಾಗಿ, ಸರ್ವಜ್ಞನಾಗಿ, ಸರ್ವತಂತ್ರ ಸ್ವತಂತ್ರನಾಗಿ ಕಬ್ಬಬ್ರಹ್ಮನಾಗಿ, ಪರಮಾರ್ಥ ಸುಖಪ್ರದನಾಗಿ, ವಾಚಾಮಗೋಚರನಾಗಿ, ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸ್ವರೂಪನಾಗಿರುವ ನಿನ್ನ ಅವಾಕ್ರಾಂತವಿಷಯಗಳ ತೇಜಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ನಿಶ್ಚಯಜ್ಞಾನತೇಜವನ್ನು ಸ್ಥಿರಗೊಳಿಸಿ, “ಯಥಾನದ್ಯಸ್ತ್ಯಂ ದನಾಮಾಸ್ತುಮುದ್ರೋಸ್ತಂಗಳ್ಚಾಂತಿನಾಮಗೂಪೇನಿಕಾಯ ” ನದಿಗಳು ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ತಮ್ಮ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ನಾಮಧಾಮಗಳನ್ನು ತೊರೆದು ಅವು ಸಾಗರಾನಂದವನ್ನು ಹೊಂದುವಂದವಿ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಆತ್ಮ

ನಮರ್ವಣ ಮಾಡಿ ನಿರತಿಶಯಾನಂದವನ್ನು ಹೊಂದುವುದೇ ನಾವು ಬಯಸಿದ ಸಂಭಾಷಣಾಲಿಂಗನಾನಂದಗಳಿಗರ್ಥವು. ಮತ್ತಾವ ತುಚ್ಛ ಸುಖವನ್ನೂ ನಾವು ಬಯಸಲಿಲ್ಲವು. ಜಗನ್ನಾಥಾ ! ಅವಧರಿಸು !

(ನಾರದರು ಪ್ರವೇಶಿಸುವರು)

ನಾರದ:—ಕೃಷ್ಣಾ ! ಇವರನ್ನೇಕೆ ಬಾರಿಬಾರಿಗೂ ಪರೀಕ್ಷಿಸುವೆ ! ಜಗನ್ನಾಥಾ ! ನಿನ್ನ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯನ್ನರಿಯಲಾರದೆ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದಿಗಳೇ ಒಂದೊಂದುವೇಳೆ ವಿಸ್ಮೃತರಾಗುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಮಿಕ್ಕವರ ಮಾಡು ಹೇಳಬೇಕೆ ! ಕರುಣಾಸಮುದ್ರನೆ ! ಇವರಿಗೆ ಸ್ವರೂಪಜ್ಞಾನವನ್ನನುಗ್ರಹಿಸು. ಭಕ್ತವತ್ಸಲನೆ ! ಜಗದಾನಂದಕರವಾದ ನಿನ್ನ ವಿಷಯಂಗಳ ವದನದಿಂದ ಜಗನ್ನೋಹನಕರವಾದ ಮುರಳೀಗಾನವನ್ನು ಮಾಡಿ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ನಾದಬ್ರಹ್ಮಾನಂದವನ್ನನುಗ್ರಹಿಸು !

[ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾ ನಾರದರು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಾಂಗವಾಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸುವರು)

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ:—ನಾರದಾ ! ನೀನು ನಿತ್ಯಸಂತೋಷಿಯು ! ಬ್ರಹ್ಮವೇತ್ತರಲ್ಲಿ ಅಗ್ರಗಣ್ಯನು ! ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯು ! ಭಾಗವತರಲ್ಲಿ ಪರಮಭಾಗವತನು ! ನಿನ್ನಿಷ್ಟದಂತೆಯೇ ನಡಿಸುವೆನು.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನು ಗೋಪಿಯರಿಗೆ ಸ್ವರೂಪಜ್ಞಾನವನ್ನನುಗ್ರಹಿಸಿ, ನಗುಮುಖದಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ತನ್ನ ಜಗನ್ನೋಹನಾಕಾರ ಸಂದರ್ಶನವನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದಯಪಾಲಿಸಿ, ಆನಂದಲಹರಿಯಾದ ಮುರಳೀಗಾನ ಮಾಡುವನು. ದೇವತೆಗಳು ಗಗನ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಪ್ರಾಮಳಿಗರೆಯುವರು. ಗೋಪಿಯರು ಸ್ವರೂಪಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದು ಆನಂದನರ್ತನ ಮಾಡುವರು.

[ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮುರಳಿ ಗಾನದಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಆನಂದಪಡುವರು. ಆನಂದ ತುಂದಿಲರಾದ ಗೋಪಿಯರು, ನಾರದರು ಮುಂತಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವರು.]

೫೯॥ ಜಯದೀನಮಂದಾರ, ಜಯಶಾಂತಗಂಭೀರ ಜಯಸತ್ವಗುಣಪೂರ್ಣ,
ಸವಯದೈದಯ । ಜಯಸಜ್ಜನಾಧಾರ, ಜಯನಿರ್ಮಲಾಕಾರ ಜಯಧರ್ಮ
ಗುಣಭೂಷ, ಸಾಧುಪೋಷ । ಜಯದುಃಖಪರಿಹಾರ, ಜಯಯಶೋ
ವಿಸ್ತಾರ ಜಯಸುಂದರಾಕಾರ, ಭಯವಿದೂರ । ಜಯಭಕ್ತಕೃದ್ವಾಸ, ಜಯ
ಮಂಗಳಾನಾಸ ಜಯಭವ್ಯಸುಖದಾತ, ಸರ್ವಪೂತ ॥

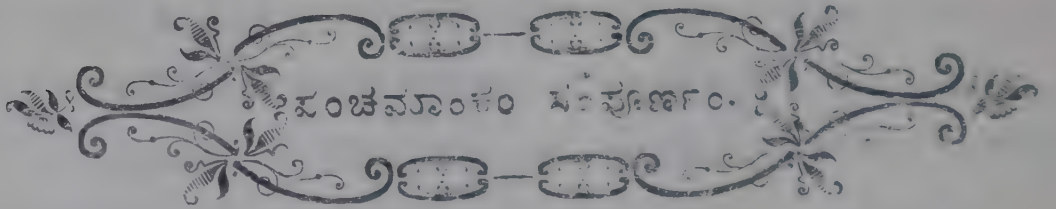
೬೦॥ ಜಯತುಸರ್ವಾಘೋಷಾಣಶತ್ರುದಮನ । ಜಯತುಸದ್ರೂಪಸಾನಂದಸತ್ಯ
ಮೂಲ । ಜಯತುಸಾವನಚಾರಿತ್ರಜನ್ಮರಹಿತ । ಜಯತುಸರ್ವಾತ್ಮ
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಜಯತುಜಯತು ॥

ನಾರದರೂ, ಗೋಪಿಮರೂ, ಸರ್ವರೂ ಒಂದೇಮನಸ್ಸಿನಿಂದ
ಭಗವಂತನನ್ನು ಕುರಿತು ಮಂಗಳಗೀತೆವನ್ನು ಹಾಡುವರು.

ರಾಗ—ಸುರಟಿ—ಆದಿತಾಳ.

ಮಂಗಳಂಮಹದಾನಂದಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಗೆ ॥ ಪ ॥

ಅಂಗಜಜನಕ ಸುಮಂಗಳನಾಮಗೆ । ಸಂಗಸುಧಾರಕಗೆ ರುಭಾಂಗಗೆ ॥ ಅ ಪ ॥
ಶ್ರೀಶಗೆ ಶಿವರಾಮದಾಸಸಂತೋಷಗೆ । ವಾಸವವಂದಿತಗೆ ವಿಸ್ತೀರಗೆ ॥ ಮಂಗಳಂ॥



ಶ್ರೀಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಪರಬ್ರಹ್ಮಣೇನಮಃ ॥

ತತ್ತ್ವತ್ ॥



ಪ್ರಕಟನೆ .

ಅನಂಪಚಂದ್ರಿಕಾ ಗ್ರಂಥಮಾಲಾ !

ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ.

ರುಕ್ಮಿಣೀಕಲ್ಯಾಣ .

[1919ನೇ ಇಸವಿ ಡಿಶಂಬರು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತದೆ.]

ವಿಷಯಸೂಚಿಕೆ.

ರಾಧೆಯು ಬೃಂದಾವನದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವೃಕ್ಷವನ್ನೂ, ಲತೆಯನ್ನೂ ಗುಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟುಗಳನ್ನೂ, ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ಕೃಷ್ಣಮಯವಾಗಿ ಕಾಣುವಿಕೆ, ಪರಮಾನಂದ ಭರಿತಳಾದ ರಾಧೆಯು “ಇದಂ ವಿಶ್ವಮಖಿಲಂ ಕೃಷ್ಣಮಯಂ” ಎಂತಲೂ, “ನಿಹಿಮುದಂದೇಹಿ” ಎಂತಲೂ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವಿಕೆ, ರಾಧಾಕೃಷ್ಣವಿಲಾಸ, ಕಂಸನು ಧನುರ್ಯಾಗವೆಂಬ ನೆವದಿಂದ ರಾಮಕೃಷ್ಣರನ್ನು ಮಧುರಗೆ ಕರೆತರಲು ಅಕ್ಕೂರನನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವಿಕೆ, ಅಕ್ಕೂರನು ಗೋಕುಲಕ್ಕೆ ಬಂದು ರಾಮಕೃಷ್ಣರನ್ನು ಮಧುರಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವಿಕೆ, ಅಕ್ಕೂರನಿಗೆ ಕೃಷ್ಣನು ಯಮುನಾಜಲದಲ್ಲಿಯೂ, ರಥದಮೇಲೆಯೂ, ಒಂದೇಸಾರಿ ಕಾಣಿಸುವಿಕೆ, ಅಕ್ಕೂರನು ಪುಳಕಾಂಚಿತನಾಗಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವಿಕೆ, ಮಧುರಾಪುರವ್ರವೇಶ, ವಿವಿಧ ಸತ್ಕಾರಗಳು, ಕುವಲಯಾಪೀಡವೆಂಬ ಮದಗಜವನ್ನು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನು ವಧಿಸುವಿಕೆ, ಚಾಣೂರ ಮುಷ್ಟಿಕರ ವಧೆ, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನಿಗೂ ಕಂಸನಿಗೂ ಸಂವಾದ, ಕಂಸವಧೆ, ದೇವಕೀ ವಸುದೇವರ ನೆರೆಯನ್ನು ಬಿಡಿಸುವಿಕೆ, ಉಗ್ರಸೇನನಿಗೆ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕ, ಸಮುದ್ರಸಂದರ್ಶನ, ದ್ವಾರಕಾನಗರ ನಿರ್ಮಾಣ, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಯೋಗಶಕ್ತಿ, ಇಂದ್ರಾದಿಗಳ ಆಗಮನ, ಭೀಷ್ಮರಾಜನ ರಾಜ್ಯಾಂಗವೈಭವ, ಭೀಷ್ಮಕನು ತನ್ನ ಮಗಳಾದ ರುಕ್ಮಿಣೀದೇವಿಗೆ ವಿವಾಹವನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸುವಿಕೆ, ರುಕ್ಮಿಣಿಯು ಶಿಶುಪಾಲನನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆಯುವಿಕೆ, ಶಿಶುಪಾಲನ ಕ್ರೋಧಾವೇಶ, ರುಕ್ಮಿಣಿಯು ಭೀಷ್ಮರ, ರುಕ್ಮಿಣೀದೇವಿಯು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ವತ್ರ ಬರೆಯು

ವಿಕೆ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಮೂಲಕ ಕಳುಹಿಸುವಿಕೆ, ನಾರದರ ಆಗಮನ, ನಾರದರು ರುಕ್ಮಿಣಿಗೆ ಧೈರ್ಯ ಹೇಳುವಿಕೆ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿ ರುಕ್ಮಿಣಿಯ ಕುಶಲವತ್ತವನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸುವಿಕೆ, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಹಿಂದಿರುಗುವಿಕೆ, ರುಕ್ಮಿಣಿಯು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನನ್ನು ಗೌರವಿಸುವಿಕೆ, ದ್ವಾರಕೆಗೆ ನಾರದರ ಆಗಮನ, ನಾರದರು ದ್ವಾರಕೆಯ ವೈಭವವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವಿಕೆ, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನು ಭೀಷ್ಮಕನ ರಾಜಧಾನಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸುವಿಕೆ, ರುಕ್ಮಿಣೀ ಕಲ್ಯಾಣದ ಸಂಭ್ರಮ, ಶಿಶುಪಾಲಾದಿಗಳ ಆಗಮನ, ವಿವಾಹದ ಆಡಂಬರ, ಗೌರೀ ಪ್ರೊಜೆಗಾಗಿ ಪರಿವಾರದೊಂದಿಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ರುಕ್ಮಿಣಿಯನ್ನು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನು ಪರಿಗ್ರಹಿಸುವಿಕೆ, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನು ಶಿಶುಪಾಲಾದಿಗಳನ್ನು ಭಂಗಪಡಿಸಿ, ರುಕ್ಮಿಣಿಯನ್ನು ರಥದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಬರುವಿಕೆ, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನು ರುಕ್ಮಿಣಿಯ ಬಿನ್ನವವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವಿಕೆ, ರುಕ್ಮಿಣೀಕಲ್ಯಾಣ, ರುಕ್ಮಿಣೀಕೃಷ್ಣರ ಆನಂದವಿಲಾಸ, ಮಂಗಳಗೀತೆ, ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳಿಂದಲೂ, ಚತ್ವರಸಗಳಿಂದಲೂ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತದೆ.

ಬೆಲೆ ರೂ. 1 0 0

ವಿಳಾಸ:—

ಕಾ. ಶಿವರಾಮದಾಸ,
ಆನಂದಚಂದ್ರಿಕಾ ಅಫೀಸು,
ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ.

ಯೋಗ ರಹಸ್ಯ .

(ಮೆಸ್ಮೆರಿಜಮ್ ಮತ್ತು ಹಿಪ್ನಾಟಿಜಮ್.)

1010 ಡಿಕಂಬರು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಮನೋವಶೀಕರಣ, ಮನೋನಿರಂಜನಗಳನ್ನು ಕುರಿತ ರಹಸ್ಯಗಳನ್ನು ಇಷ್ಟು ತಿಳಿವಾಗಿ ಬೋಧಿಸತಕ್ಕ ಸರ್ವಾಂಗ ಸುಂದರವಾದ ಗ್ರಂಥವು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಈವರೆಗೂ ಪ್ರಕಟವಲ್ಲದಿಲ್ಲ. ಇವೇ ಮೊದಲನೇ ಗ್ರಂಥವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ಮೆಸ್ಮೆರಿಜಮ್ ಯೂರೋಪ್ ಮುಂತಾದ ವಿವೇಕಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ನಮ್ಮ ಹಿಂದೂ ದೇಶದಲ್ಲಿಯೂ ಅನೇಕ ಮಂದಿ

ಈ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಭ್ಯಾಸಿಸಿ, ಅಸಂಭವವಾದ ಮತ್ತು ಅದ್ಭುತವಾದ ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಬಹು ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಾಧಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಯೋಗಿಗಳಿಗೂ, ಭೋಗಿಗಳಿಗೂ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸಾಧಕವಾಗಿ ಬೇಕಾದ ಗ್ರಂಥವು. ಇದರ ಸಹಾಯವಿಂದ ಲೋಕಗಳನ್ನು ಬಹುದೇಕೆ ಸಾಧಿಸಬಹುದು. ಪೀಡೆ, ಪಿಶಾಚ ಮುಂತಾದ ದುಷ್ಟ ಗ್ರಹ ಸಂಬಂಧವಾದ ಮನೋ ವಿಕಾರ ವ್ಯಾಧಿಗಳನ್ನು ಒಂದು ಮುಕುರಾರ್ಥ ಕಾಲವೊಳಗೆ ಮುಹರಿಸಿ ಬಹುದು. ಸಂಸಾರ ತಾವತ್ರಯದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿ ಬಗೆಬಗೆಯಾಗಿ ಬಳಲುತ್ತಾ ಚಂಚಲವಾಗಿರುವ ಮನಸ್ಸನ್ನು ನಿಶ್ಚಲಿಸಿ ಒಂದು ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜಿತವಡಿಸಬಹುದು. ಹಾವು, ಚೇಳು, ಕುರಿ, ನಾಯಿ, ನರಿ ಮುಂತಾದ ವಿಷಜಂತುಗಳಿಂದಂಟಾಗುವ ವಿಷರೋಗಗಳನ್ನು ಬಹು ಸುಲಭವಾಗಿ ನಿವಾರಿಸಬಹುದು. ಬಹು ಕೋಪವೃದ್ಧವಾದವನನ್ನೂ, ಕ್ಷಾತ್ರಗುಣವುಳ್ಳವರನ್ನೂ, ಗುರುಗಳಿರತನವುಳ್ಳವರನ್ನೂ, ಹೆಣ್ಣುಮುಂತಾದ ಕ್ರೂರ ಜಂತುಗಳನ್ನೂ ಒಂದೇ ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಧೀನ ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಈ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಇತರರ ವ್ಯಾಧಿಮುಖಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದಕ್ಕೂ, ತಮ್ಮ ಮನೋದುಃಖಗಳನ್ನೂ, ವ್ಯಾಧಿಗಳನ್ನೂ ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೂ ಅನುಕೂಲವಾದ, ಮನೋವಶೀಕರಣ ರಹಸ್ಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸ್ವಾಧೀನವಾಗುತ್ತವೆ. ಇದು ವೈದ್ಯರಿಗೂ, ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯರಿಗೂ, ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಗೂ, ಉಪನ್ಯಾಸಕರಿಗೂ, ವಕೀಲರಿಗೂ, ಸಮಸ್ತರಿಗೂಬೇಕಾದ ಕೈಗನ್ನಡಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕಾಂತಲೋಹವು ಸೂಜಿಯನ್ನಾಕರ್ಷಿಸುವಂತೆ ಈ ವಿದ್ಯಾಬಲವುಳ್ಳವರು ಎಂತಹ ಕಠಿಣ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನಾದರೂ ಅವಲೀಲಿಯಾಗಿ ಸಾಧಿಸಬಲ್ಲರು. ದೇವತಾವಶ್ಯ, ರಾಜವಶ್ಯ, ಜನವಶ್ಯವಿ (ಸೌತ್ವಿಕ ಮಾರ್ಗದ) ಸಮಸ್ತ ವಶೀಕರಣೋಪಾಯಗಳೂ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ!

ವಿಳಾಸ:—

ಜಲೆ 2 0 0

ಕಾ. ಶಿವರಾಮದಾಸ,

ವಬ್ಲಿ ಷರ್, ಆನಂದಚಂದ್ರಿಕಾ ಡಿಪೋ,

ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ.

ರಾಜಯೋಗ ರತ್ನಾಕರ.

[1920ನೇ ಜವವರಿ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತದೆ.]

ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಸಾಂಖ್ಯ - ತಾರಕ-ಅಮನಸ್ಕಾದಿ ಯೋಗರಹಸ್ಯ
ಗಳೆಲ್ಲವೂ, ಆಚರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಸುಲಭವಾದ ದೃಷ್ಟಾಂ
ತಗಳೊಂದಿಗೆ ತಿಳಿವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಬೆಲೆ 1 0 0

ವಿಳಾಸ:—ಕಾ. ಶಿವರಾಮದಾಸ್,


ಆನಂದಚಂದ್ರಿಕಾ ಆಫೀಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ.



ರಾಮ ರಾಜ್ಯ.

[1920ನೆಯ ಪಿಬ್ರವರಿ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತದೆ.]

ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನು (ರಾವಣಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹ
ರಿಸಿ ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಬಂದು) ಪಟ್ಟಾಭಿಷಿಕ್ತನಾಗಿ ರಾಜ್ಯಾಧಿಪತ್ಯವನ್ನು
ಹಿಡಿದನಂತರ ಹನ್ನೊಂದುಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳು ಏಕಚಕ್ರಾಧಿಪತ್ಯ
ವಾಗಿ ನಡೆಸಿದ ರಾಜ್ಯಭಾರದ ವೈಭವವೂ, ಮತ - ನೀತಿ - ಸಂಘವದ್ಧತಿ
ಗಳನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸಿದ ಧರ್ಮಸೂಕ್ಷ್ಮತೆಯೂ, ಖಗೋಳ - ಭೂಗೋಳ
ತತ್ವರಹಸ್ಯಗಳನ್ನು ವಸಿಸ್ಥ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರ ಮೂಲಕ ಪ್ರಚಾರಪಡಿಸಿದ
ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಕೌಶಲವೂ, ಸೀತಾದೇವಿಯು ಸ್ತ್ರೀಯರ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ
ಏರ್ಪಡಿಸಿದ ಸಂಘಟನನಗಳೂ, ಲಕ್ಷ್ಮಣ - ಭರತ - ಶತ್ರುಘ್ನರಿಗೆ
ಸಾಮಂತರಾಜ್ಯಾಧಿಪತ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನು ಮಾಡಿ
ದ ರಾಜಧರ್ಮ ಪ್ರಸಂಗವೂ, ಶ್ರೀರಾಮನು ಆಂಜನೇಯನಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದ
ತತ್ವಾರ್ಥ ರಹಸ್ಯವೂ, ಬಹಳ ವಿವರವಾಗಿಯೂ, ಪ್ರಮಾಣವಾಕ್ಯ
ಸಮ್ಮತವಾಗಿಯೂ ವಿರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಬೆಲೆ 1 0 0

 ನಮ್ಮ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆಯ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗ್ರಂಥವೂ ಸುಲಭವಾದ
ಮತ್ತು ಮನೋಹರವಾದ ವಚನಶೈಲಿಯಿಂದ ವಿರಚಿತವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ವಿಳಾಸ:—ಕಾ. ಶಿವರಾಮದಾಸ್, ಸಂಪಾದಕ,

ಆನಂದಚಂದ್ರಿಕೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ.

ಭದ್ರಾಚಲರಾಮದಾಸ ಚರಿತ್ರೆ.

(ಎರಡನೇ ಮುದ್ರಣ.) 1919 ಅಕ್ಟೋಬರ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತೆ.


ಶ್ರೀ ರಾಮಭಕ್ತಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಸೂರೆಗೊಂಡ ಭಕ್ತಾಗ್ರೇ ಸರಸಾದ ಶ್ರೀ ರಾಮದಾಸರ ಚರಿತ್ರವನ್ನು ಸಾವಿರಾರುಮಂದಿ ಅನು ದಿನವೂ ಪಠಿಸಿ ಸಂತೋಷಿಸಬೇಕೆಂಬ ಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಕನ್ನಡಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುತ್ತೇವೆ.

ವಿ ಷ ಯ ಸೂ ಚಿ ಕೆ .

ಅವತಾರಿಕೆ, ದಿವ್ಯಮಂಗಳನಾಮಸಂಕೀರ್ತನೆ, ಶ್ರೀ ರಾಮ ನವನಿಾ ಮಹೋತ್ಸವಕ್ಕಾಗಿ ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ತಂಡೋವತಂಡವಾಗಿ ಶ್ರೀ ಭದ್ರಾಚಲಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಿಕೆ, ಗೋಪಣ್ಣನಿಗೂ (ರಾಮದಾಸರ ಪೂ ರ್ವ ನಾಮಧೇಯ) ಶ್ರೀ ಕಬೀರುದಾಸರಿಗೂ ವ್ಯಾಚಾರ್ಯವೃಂದಾಗುವಿಕೆ, ಕಬೀರುದಾಸರು ಗೋಪಣ್ಣನಿಗೆ ರಾಮತಾರಕ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶ ಮಾಡುವಿಕೆ, ಅರ್ಚಕರ ಮತಾವೇಶ ಪ್ರಸಂಗಗಳು, ಕಬೀರುದಾಸರ ಪ್ರಭಾವವು ಬಯಲಾಗುವಿಕೆ, ಗೋಲಕೊಂಡಾ ನವಾಬನಾದ “ತಾನೀ ಷಾ” ಮಹಾಶಯನ ವೈಭವ ಮತ್ತು ಸುಗುಣಾಭಿವರ್ಣನೆ, ಯಾವ ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವರಾದರೂ ಭಗವದ್ಭಕ್ತರು ಸರ್ವತ್ರ ಪೂಜ್ಯರೆಂಬ ಸಿದ್ಧಾಂತ. ಆತ್ಮಣ್ಣ, ಮಾದಣ್ಣರೆಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಮಂತ್ರಗಳ ರಾಜ ಕಾರ್ಯ ಧುರಂಧರತೆ, ತಾನಿಷಾ ಪ್ರಭುವಿನ ಧರ್ಮವತ್ತಿಯಾದ ಸಿತಾ ರಾಡೀಗಮಿನ ಸದ್ವರ್ತನ, ಪ್ರಜಾನುರಾಗ, ಗೋಪಣ್ಣನ ವತ್ತಿಯಾದ “ಕಮಲೆಯ” ವಚನಕ್ಕೆ, ವಿಜ್ಞಾನ ವೈಭವ, ಕಬೀರರು ಗೋಪಣ್ಣನ ಭಕ್ತಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯಚಕಿತರಾಗಿ ಆತನಿಗೆ “ರಾಮದಾಸ” ರೆಂಬ ನಾಮಕರಣ ಮಾಡುವಿಕೆ, ರಾಮದಾಸರ ಮಗನಾದ ಕೋದಂಡರಾಮನೆಂಬ ಬಾಲಕನು ಜತುಡುಗರೊಡನೆ ರಾಮಭಜನರೂಪವಾದ ಆಟವಾಡುವಿಕೆ. ರಾಮದಾಸರು ತಮ್ಮ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನೂ ದಾನಮಾಡುವಿಕೆ, ಪುತ್ರ ಶೋಕ, ಕೋದಂಡರಾಮನು ಪುನಃ ಜೀವಿಸುವಿಕೆ, ಸತೀಸುತಕಹಿತ ರಾಗಿ ರಾಮದಾಸರು ಭದ್ರಾಚಲಕ್ಕೆ ತೆರಳುವಿಕೆ, ಕೋದಂಡರಾಮನ ಅಗಲಿಕೆ. ರಾಮದಾಸರ ಮನೋನಿಗ್ರಹ, ವೇಶ್ಯಾವಿನೋದ ಮ್ನುಗರಾಗಿದ್ದ ಭದ್ರಾಚಲಪುರವಾಸಿಗಳಿಗೆ ರಾಮದಾಸರು ಹಿತೋಪದೇಶಮಾಡಿ ಅವ

ರನ್ನು ಹಿಡಿದಿದ್ದ ಸವ್ವವ್ಯಸನ ಪಿಶಾಚವನ್ನು ವಲಾಯನಗೊಳಿಸುವಿಕೆ
 ರಾಮದಾಸರಿಗೆ ಭದ್ರಾಚಲತಾಲ್ಲೂಕು ಆಮಲ್ಪಾರೀವವಿ ಲಭಿಸಿ
 ವಿಕೆ, ರಾಮದಾಸರು ರಾಜಭಂಡಾರದ ಹಣದಿಂದ ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮರಿಗೆ
 ಆಲಯ ಪ್ರಾಕಾರ ಗೋಪುರ ವಸ್ತುಭಂಡಾರಾದಿ ಭೂಷಣಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ
 ಸುವಿಕೆ, ಚಾಡಿಗಾರರೀವಿಷಯವನ್ನು "ತಾನಿಷಾ" ರಾಜನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ
 ವಿಕೆ, ತಾನಿಷಾ ತನ್ನ ಅಂತಃಪುರದಲ್ಲಿ ಸೀತಾರಾಜೇಗಮಿನೊಂದಿಗೆ ಸರ
 ಸಲ್ಲಾಪಮಾಡುವಿಕೆ, ಮಹಮ್ಮದೀಯ ಸರದಾರರ ದುರೈದ್ಧನೆ "ಸೀತ
 ರಾಜೇಗಮ್" ಪತಿಗೆ ಹಿತೋಪದೇಶ ಮಾಡುವಿಕೆ, ಆತನ ಧಿಕ್ಕಾರ
 ರಾಮದಾಸರನ್ನು ನೆರೆಹಿಡಿಯುವಿಕೆ, ಕಮಲಾ ಕೋದಂಡರಾಮರ ವ
 ತಾಪ, ತಾನಿಷಾ ರಾಮದಾಸರ ಸಂವಾದ (ಬಹು ಸ್ವಾರಸ್ಯವಾದುದು)
 ರಾಮದಾಸರ ಕಾರಾಗೃಹವಾಸ, ನಾನಾವಿಧ ಹಿಂಸೆಗಳು, ರಾಮದ
 ಸರ ಮನಸ್ಥೈರ್ಯ, ಮಹಮ್ಮದೀಯ ಸರದಾರರ ಪರಿಹಾಸ, ವಿಷ
 ರೀಕ್ಷೆ, ರಾಮದಾಸರ ನಿಶ್ಚಲತೆ, ಅಖಂಡ ರಾಮಭಜನೆ, "ತಾನಿಷಾ" ನವ
 ಬಿನ ನಿದ್ರಾವಸ್ಥೆ-ಶ್ರೀರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರ ದಿವ್ಯಮಂಗಳಸ್ವರೂಪಂ
 ರ್ವನ, ಧನಸಮರ್ಪಣ, ಋಣವಿಮೋಚನ, ಸೀತಾರಾ-ತಾನಿಷಾಗ
 ವಶಾತ್ತಾಪ, ಶಿರಚ್ಛೇದನಸಂಧಿ, ರಾಮದಾಸರ ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮೋಪಾ
 ನೆ, ನವಾಬನು ಸತೀಸಹಿತವಾಗಿ ರಾಮದಾಸರ ಮರೆಹೊಗುವಿಕೆ
 ಕಬೀರರ ಆಗಮನ, ಪರಮಭಾಗವತವೈಭವ, ಶ್ರೀಸೀತಾರಾಮಸಂ
 ಕರ್ಶನ, ಮೋಕ್ಷಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ - ಆನಂದಲಹರೀ ಮುಂತಾದುವುಗಳ
 ಮಧುರಪದಗುಂಭಿತವಾದ ವಚನ ಶೈಲಿ; ಮನೋಹರವಾದ ಕಂದ, ಗೀತ
 ಚಂಪಕಮಾಲಾ ಮುಂತಾದ ವೃತ್ತ ರಾಜಗಳು, ರಮಣೀಯವಾದ ಹಾಡು
 ಗಳು, ಮುಂತಾದ ವಚನರಚನಾಕ್ರಮಾದಿಂದೊಪ್ಪಿರುವ ಇದು ಮ
 ರಿಗೂ ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಗ್ರಂಥವು.

N. B.—ಹಾಡುಗಳನ್ನು 'ಅನುಬಂಧ'ವೆಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ
 ಅಬಂಕರಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಸಂಗೀತ ಬಂದವರು ಬಾರದವರು
 ಸಹಾ ಇದನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಓದಿ ಆನಂದಿಸಬಹುದು. ಇದ
 ಕ್ರಯ ಪ್ರತಿ ಗಕ್ಕೆ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ.

 ಪುಸ್ತಕ ದೊರೆಯತಕ್ಕ ಸ್ಥಳಗಳು :—

ಕಾ. ಶಿವರಾಮದಾಸ,

ಆನಂದಚಂದ್ರಿಕಾ ಆಫೀಸ್,

ಬೆಂಗಳೂರು ೫೪.

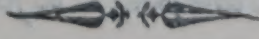
ಅಥವಾ,

ವೆ. ಬಿ. ಸುಬ್ಬಯ್ಯ,

ಅಂಡ್ ಸನ್,

ಕೋಟೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ೫೪.

ಆನಂದ ಚಂದ್ರಿಕೆ



ರಸಭರಿತವಾದ ವಿಷಯಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಉತ್ತಮವರ್ಗದ
ಸಚಿತ್ರಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ.

ಚಂದಾ:—ಒಂದು ವರ್ಷಕ್ಕೆ, ರೂ. 3—0—0.

ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ವಿಷಯಗಳೇನು ?

ಈಶ್ವರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಳು, ಶ್ಲೋಕಗಳು, ವದ್ಯಗಳು, ವಚನಗಳು ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ಸ್ತೋತ್ರಪಾಠಗಳು, ವೇದ, ವೇದಾಂಗ, ವೇದಾಂತ ಸೂತ್ರಾರ್ಥಗಳು, ಪೂರ್ವಕಾಲದ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳ, ಮಹಾರಾಜರ, ಮಹಾರಾಣಿಯರ ಪವಿತ್ರ ಚರಿತ್ರೆಗಳು, ಪರಮ ತಪೋಧನರಾದ ಮಹಾಋಷಿಗಳ, ಋಷಿಪತ್ನಿಯರ ಪಾವನ ಜೀವನಗಳು,—ಪ್ರಹ್ಲಾದ, ನಾರದ ಪರಾಶರ, ಧ್ರುವ, ಗಜೇಂದ್ರಾದಿ ಪರಮಭಕ್ತರ ಭಾಗವತ ವೈಭವಗಳು, ಜ್ಞಾನದೇವ, ನಾಮದೇವ, ತುಕಾರಾಮ, ಮಿರಾಬಾಯಿ, ಜನಾಬಾಯಿ ಮುಂತಾದ ಸಾಧುಜನರ ತತ್ವೋಪದೇಶಗಳು, ಈ ಕಾಲದ ಸ್ವದೇಶ ವಿದೇಶ ಪರಿಪಾಲಕರಾದ ರಾಜಾಧಿರಾಜರ ಸಂಪದ್ವೈಭವಗಳು.

ದೇಶಬಾಂಧವರೂ, ಧರ್ಮಾತ್ಮರೂ ಆದ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸ್ತ್ರೀಪುರುಷರ ಚಿತ್ರಪಠಗಳು, ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಗಳು, ಅವರ ಪರೋಪಕಾರ ಕಾರ್ಯಗಳು, ಸ್ವಾಮಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸ, ವಿವೇಕಾನಂದ, ರಾಮತೀರ್ಥ, ದಯಾನಂದ, ರಾಮಮೋಹನ ಮುಂತಾದ ಮಹಾತ್ಮರ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶಗಳು, ನೀತಿಬೋಧಕವಾದ ಕಥೆಗಳು, ನವರಸಾಲಂಕಾರವಾದ ನಾಟಕಗಳು, ಆತ್ಮೋಜ್ಜೀವಕಗಳಾದ ಮತೋಪನ್ಯಾಸಗಳು, ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರ, ಪ್ರಭಾವಗಳು, ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದ ವಿವಿಧ ವಿನೋದಗಳು, ರಸಭರಿತವಾದ ನಾವಲೆ (ಕಾದಂಬರಿ)ಗಳು, ಹಾಸ್ಯರಸ ಪ್ರಸಂಗಗಳು, ಸ್ವದೇಶ ವಿದೇಶ ಸಂಗ್ರಹ ವೃತ್ತಾಂತಗಳು, ಹೆಚ್ಚು ಹೇಳಲೇಕೆ ? ಮಾನವ ಜನ್ಮ ಸಾಫಲ್ಯ ಸಾಧನಭೂತವಾದ ಸಮಸ್ತ ವಿಷಯಗಳೂ, ಕಾಸ್ಮೋಗ್ರಫಿ

ವಾದ ವ್ಯವಸಾಯ ವೆದ್ಧತಿಗಳೂ, ಕೈಗಾರಿಕೆ, ಪಾಕಶಾಸ್ತ್ರ, ಅಧ್ಯಾತ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ, ಸಂಗೀತ ಮುಂತಾದ ಕುಶಲ ವಿದ್ಯೆಗಳೂ, ಗ್ರಂಥವಿಮರ್ಶೆಗಳೂ, ಈ ವತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಚಿತ್ರವಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

ವಿದ್ಯಾವಂತರಾದ ಸ್ತ್ರೀಪುರುಷರಿಂದ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಅವ್ಯಯ ವಿಷಯಗಳು ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಚಿತ್ರವರ್ತಗಳೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಕಟಿಸಲ್ಪಡುವುವು. ಮಾದರಿ ವತ್ರಿಕೆ ಬೆಲೆ 0 4

ಪುರಂದರದಾಸರ ಚರಿತ್ರೆ.

[1919ನೇ ನವಂಬರು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತದೆ.]

ಕಾದಂಬರಿಯಂತೆಯೂ, ಹರಿಕಥೆಯಂತೆಯೂ ಓದಿಕೊಳ್ಳುವ ಕೂಡ, ನಾಟಕರೂಪವಾಗಿ ಸ್ಟೇಜಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಅನುಕೂಲವಾಗಿರುವಂತೆ ಉಭಯ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ನುಸರಿಸಿ, ಲಲಿತವಾದ ವಚನಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ವಿರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಪುರಂದರದಾಸರ ಮತ್ತು ಅವರ ಪತ್ನೀಪುತ್ರರ ಚಿತ್ರವರ್ತಗಳಿಂದಲೂ, ಅವರ (108) ಕೀರ್ತನೆಗಳಿಂದಲೂ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿದೆ. ಒಂದಾಣೆ ಪ್ರೋಸ್ಟೇಜು ಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದರೆ ವಿಷಯ ಸೂಚಿಕೆ (Contents) ಪತ್ರವನ್ನು ಕಳುಹಿಸುತ್ತೇ.

ಅಂದವಾದ ಗ್ಲೇಜುಕಾಗದಗಳ ಮೇಲೆ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ

ಕ್ಯಾಲಿಕೋ ಬೈಂಡಿನ ಪ್ರತಿ 1ಕ್ಕೆ ರೂ. 2—0—0.

ಸಾಧಾರಣ ಕಾಗದಗಳ ಪ್ರತಿಗೆ ರೂ. 1—0—0.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಲೀಲೆ. —(ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ) ಬೆಲೆ ರೂ. 1—4—0

ಗೋಪೀಚಂದ್ರಚರಿತ್ರೆ, (ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.) ಬೆಲೆ ರೂ. 0—8

ವಿಳಾಸ:—

ಕಾ. ಶಿವರಾಮದಾಸ,

ಸಂಪಾದಕ, ಆನಂದಚಂದ್ರಿಕೆ,

ಬೆಂಗಳೂರು ನೆ

AKSHARA GRANTHALAYA



ACC.NO. 111191

